BRASIL: MAS DE 50 MUERTOS CAUSO UNA FATAL AVALANCHA







Año VI — Buenos Aires, Lunes 30 de Diciembre de 1968 — Nº 1.926 — $ 20.—

FAVELA SEPULTADA. Una avalancha producida en uno de los morros de las afueras de Río de Janeiro, en la "Favela de mis amores", provocó la sepultura de más de veinte casas, llevándose consigo a sus moradores, todos muertos que llegarían a sobrepasar la cifra de cincuenta. Cuadrillas de salvamento buscan afanosamente posibles sobrevivientes, existen pocas esperanzas. (Radiofoto de AP). (Inf. pág. 4).



REPARTIERON MILLONES. Dos de las tres hermanas Biniat, que regentean el negocio de Vicente López, donde fue vendido íntegramente el gordo de la provincia. Ellas ignoran quiénes fueron los afortunados, aunque aseguran que el 9565 se vendió muy repartido entre gente de la zona. Habría un italiano al que le correspondieron 150 millones de pesos, pues tenía tres décimos del número 9565, pero aún sigue oculto.

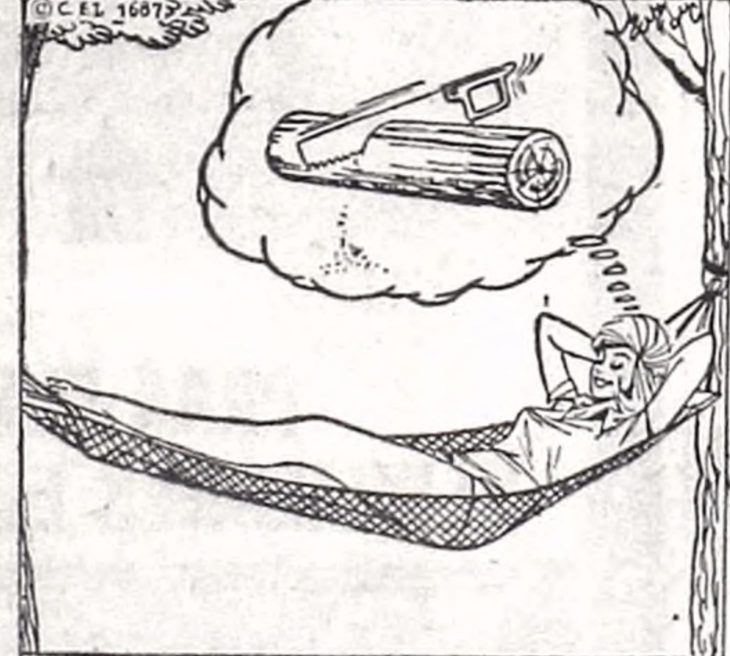


DE APARADOR A GOLEADOR. El oficio, junto a su madre, de Omar Wehbe es aparador de calzados. Ayer se consagró goleador y campeón; con él otro velezano, Bianchi. (Págs. 10, 11, 12, 13, 14 y 15).

PROVINCIA: EL 9565, CON 500 MILLONES DE PESOS VENDIDO EN VICENTE LOPEZ

Información páginas 6 y 19

LO LI TA









MAMA SOFIA Y "CARLETTO", BIEN

Flores y Felicitaciones Para la Loren y su Hijito

GINEBRA, 30 (ANSA). — La actriz Sofía Loren y el niño dado a luz por ella ayer "gozan de una salud excelente y todo procede de la mejor manera", declararon fuentes del hospital cantonal de Ginebra donde la estrella italiana tuvo un hijo mediante un parto con cesárea.

Ramos de flores por docenas. Telegramas, cartas y llamadas telefónicas, llegaron desde las primeras horas de esta mañana a la sección maternidad del hospital cantonal de Ginebra, dirigidos a la señora Sofía Ponti y a Carlo Ponti Junior llamado más familiarmente "Carletto" por las enfermeras. Sofía Loren dio disposiciones a éstas para que ofrecieran a todas las madres internadas los ramos de flores que le envían amigos y admiradores.

● **LLUVIA DE FLORES**

GINEBRA, Suiza, 30 (Reuter). — Flores y mensajes de felicitación llovían hoy sobre una clínica obstétrica donde la estrella cinematográfica Sofía Loren, de 34 años de edad, dio a luz un hijo varón.

El nacimiento, facilitado ayer mediante una operación cesárea, cumplió "el más caro anhelo" de la estrella, que había sufrido varios abortos.

El bebé, de cabellos oscuros, que pesaba tres kilos y medio al nacer, se llamará Carlo, según informó a la prensa el padre, Carlo Ponti, el conocido productor cinematográfico. Más adelante se le elegirán otros nombres, dijo.

El médico obstetra que atendió a la estrella, doctor Hubert de Watteville, dijo que espera que la madre y el hijo puedan abandonar la clínica dentro de unos 10 días.

La Loren estuvo aquí bajo permanente vigilancia médica desde agosto y sometida a 20 horas diarias de reposo en cama.

Ansiaba tener un hijo desde que se casó con Ponti, en 1957, y frecuentemente había expresado que eso era lo que le faltaba para ser completamente feliz.

Las primeras palabras que pronunció después del nacimiento fueron: "Gracias doctor". Luego entró Ponti a verla y dijo: "Estoy muy contento".

"Yo también", respondió Sofía.

El matrimonio de la estrella con Ponti ha estado perseguido por años de contienda legal. Ponti fue acusado de bigamia y la Loren de complicidad.

El anterior casamiento de Ponti es considerado válido en Italia, donde no existe el divorcio, y su matrimonio con la Loren en México en 1957 constituye bigamia para la legislación italiana.

La cuestión se complicó más cuando Ponti adquirió la ciudadanía francesa en 1966.

Entonces se divorció de su primera esposa, Giuliana Fiastri, ante la justicia de Francia, y volvió a casarse con Sofía en una ceremonia celebrada secretamente en París. Cuando hicieron anular su matrimonio mexicano el año pasado, un tribunal dictaminó en julio que no eran culpables de bigamia, pero que habían recurrido a un procedimiento que calificó de irregular.

En prueba de gratitud a Ginebra, donde les nació el hijo, la pareja ha comprado tres residencias que valen alrededor de seis millones de francos (1.400.000 dólares), a las que se proponen convertir en una clínica especial, según dijeron unos amigos. La clínica sería para mujeres embarazadas que, al igual que la Loren, requieren reposo absoluto y atenciones especiales para el buen éxito del parto.

● **MAS HIJOS**

GINEBRA, 30 (Reuter). — La actriz Sofía Loren y su esposo Carlo Ponti, que ayer tuvieron su primer hijo, piensan tener más en el futuro, declaró hoy el marido de la célebre estrella cinematográfica.

Dijo que Sofía Loren, que ayer dio a luz en el hospital Cantonal, tras varios embarazos fallidos, permanecerá en Ginebra algunas semanas. Luego en matrimonio viajará a Londres, antes de radicarse en París, expresó Ponti.

Se informó que la flamante madre y su hijo Carlo se hallan bien.

Ponti expresó que confiaba secretamente que la criatura sería una niña, pero que su esposa siempre había deseado un varón. Agregó que ahora se sentía feliz por haberse cumplido este anhelo.

La actriz había preparado alguna ropa para bebé, dijo, no rosada ni azul, sino blanca.

● **SARAGAT: AUGURIOS**

ROMA, 30 (France Presse). — El presidente de la República Italiana, Giuseppe Saragat, envió esta noche un telegrama de felicitación a la actriz Sofía Loren, que tuvo su primer hijo, en Ginebra. El telegrama de Saragat dice: "Muchas felicidades y mis mejores deseos para una mamá dichosa".

● **SUEÑO CUMPLIDO**

GINEBRA, 30 (Associated Press). — El sueño de la maternidad se cumplió ayer para la actriz italiana Sofía Loren después de once años de matrimonio sin hijos. Tuvo su primer hijo, Carlo, en la maternidad del hospital estatal de Ginebra. "Es una criatura saludable", dijo una enfermera.

Para la estrella del cine, de 34 años de edad, fue un triunfo después de los años tristes en los cuales tuvo cuatro abortos. Su esposo, Carlo Ponti, de 55 años de edad, vio al niño y dijo: "Es hermoso, de ojos azules y cabello castaño claro".

Su esposa aún estaba inconsciente después de la operación de cesárea. Ponti no se encontraba en la maternidad cuando Sofía Loren recuperó el conocimiento. Una enfermera dijo que sus primeras palabras, mientras acariciaba a su hijo, fueron para su ginecólogo, profesor Hubert de Watteville. "Gracias por mi hijo", le dijo.

El profesor de Watteville dijo que Sofía Loren está en perfecto estado de salud pero muy cansada y necesita mucho reposo. Añadió que el infante "no podía ser más normal".

Al preguntarle por el secreto de su método, De Watteville contestó: "No hay secreto. Creo ser extremadamente cuidadoso. El papel de la nutrición es vital. Ella tenía que tener el balance correcto de hormonas, vitaminas y minerales".



PEQUEÑO, PERO FAMOSO. La foto de "Carletto", el hijo de Sofía, ya dio la vuelta al mundo. (Radiofoto de Associated Press).

OTROS 2 ASESINATOS DEL ESCUADRON DE LA MUERTE

SAN PABLO, 30 (Associated Press). — Otros dos asesinatos fueron atribuidos hoy al macabro "escuadrón de la muerte", integrado por policías. Los cadáveres de dos conocidos criminales fueron encontrados a la vera de un camino a 40 kilómetros de esta ciudad, luego que un llamado telefónico anónimo, proveniente de la oficina de "relaciones públicas" del escuadrón, alertó a la policía sobre la novedad.

El propósito del escuadrón es "facilitar" la tarea de la policía, prescindiendo de "minucias" legales y procesales. Si bien los funcionarios de la policía local afirman desconocer la naturaleza de la organización, se sospecha fundadamente que la integran oficiales y agentes de policía francos de servicio.

REGRESO "EL BARCO DE LA VERGÜENZA"

LONDRES, 30 (France Presse). — El último de los grandes paquebotes de prestigio británicos, el "Queen Elizabeth II", volvió hoy penosamente de un viaje a las Canarias previsto para inaugurar triunfalmente su carrera. Los expertos señalaron que en momentos en que los norteamericanos están ya preparados para conquistar la Luna, el flamante y ya gastado barco marchaba con sus turbinas descentradas, que dan vuelta dificultosamente. El diario londinense "Evening News" calificó hoy al paquebote de 65.000 toneladas, que costó 70 millones de dólares, dos terceras partes de los cuales fueron suministrados por los contribuyentes, como "el barco de la vergüenza" (ship of shame).

Los defectos de las turbinas entrañarán una costosa revisión en los astilleros navales de Clyde, en Escocia, pero también parecía que las instalaciones interiores del "Queen Elizabeth II" distan mucho de estar terminadas. El presidente de la compañía "Cunard", que debe explotar comercialmente el paquebote, se negó a hacerse cargo de éste en su actual estado.

VOLVIERON LOS "TUPAMAROS"

Colocaron un Petardo en el Municipio

MONTEVIDEO, 30 (France Presse). — Los "tupamaros", terroristas de izquierda, hicieron estallar anoche un petardo en la explanada del Palacio Municipal de Montevideo provocando el pánico entre los varios centenares de personas que asistían a la feria del libro y grabado uruguayo.

Los extremistas habían colocado junto a la estatua del discóbolo un artefacto que, al hacer explosión, esparció por el aire millares de volantes, a manera de tarjetas de Navidad, luciendo en una de las caras la estrella de los "tupamaros". Al dorso llevaban la inscripción "Movimiento de Liberación Nacional, Tupamaros", y una frase del desaparecido guerrillero argentino-cubano Ernesto "Che" Guevara. No hubo heridos y los daños fueron insignificantes.

Esta nueva acción extremista se produjo poco tiempo después de que la policía asestara a la organización clandestina varios golpes a los que calificó de decisivos para su desmantelamiento.

Durante los dos últimos años los "tupamaros" fueron autores de diversos atentados violentos, uno de ellos contra una emisora progubernamental, y del secuestro durante cinco días de Ulises Pereyra Reverbel, presidente de la empresa estatal de electricidad y hombre de confianza del presidente de la República.

● "LEY DE URGENCIA"

MONTEVIDEO, 30 (France Presse). — El gobierno uruguayo está preparando una nueva ley de carácter económico que próximamente someterá, con el rótulo de "Ley de Urgencia", a la asamblea general para su aprobación. La parte sustancial de la ley versará en torno de la política que impulsará el Gobierno en materia de inversiones. Esta ley completará a la aprobada recientemente, y que creó la Comisión de Precios e Ingresos "COPRIN", tendientes, según el Gobierno, a poner fin al desorden imperante en toda la economía uruguaya.

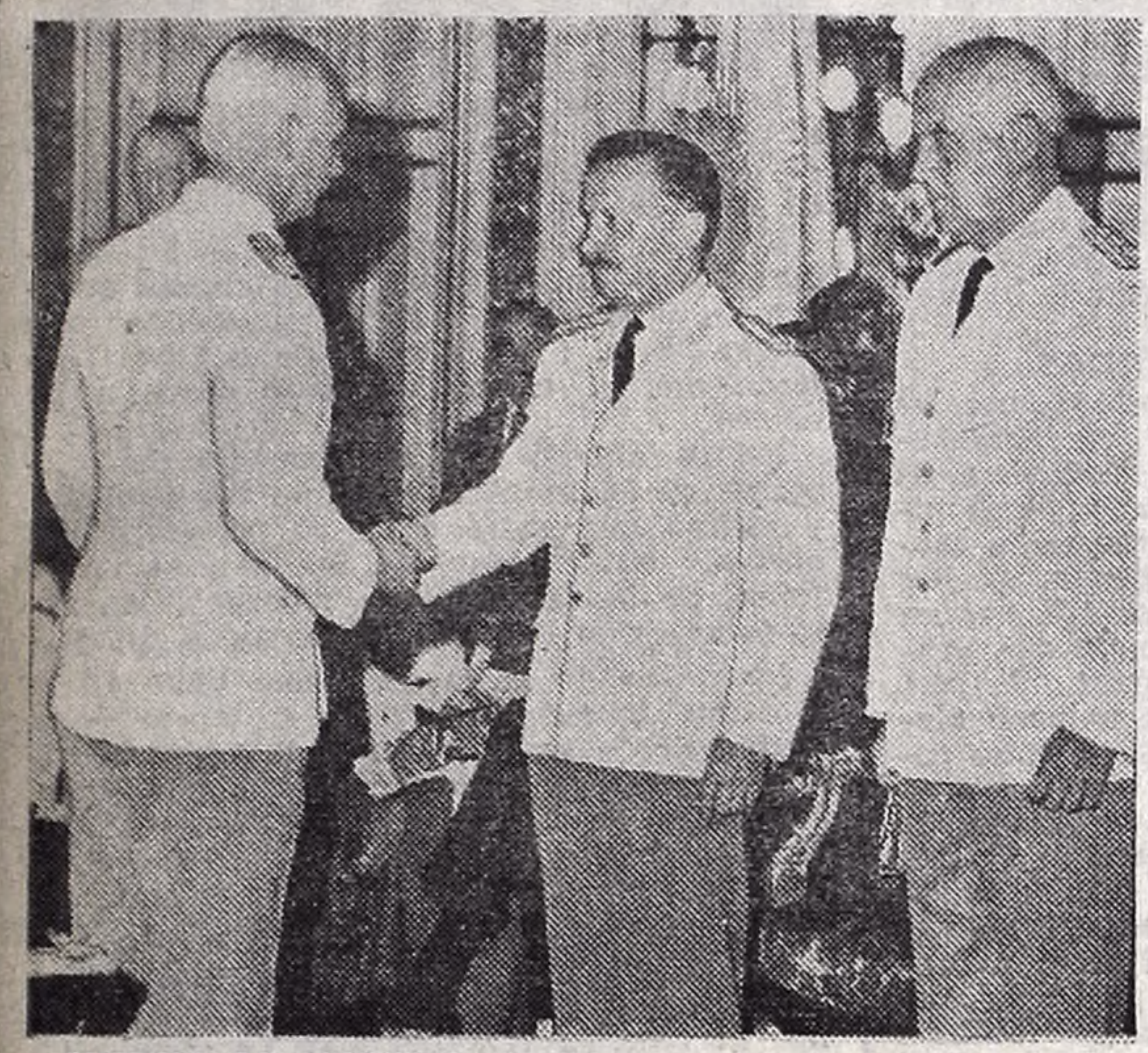
Aunque hasta el momento el Poder Ejecutivo no suministró detalles sobre las disposiciones de la nueva ley, trascendió que, además de fijar una política de inversiones, abarcará aspectos tales como producción y precios de toda la actividad agropecuaria.

Valdrá 500 Pesos la Entrada al Casino

MAR DEL PLATA, 30 (De nuestro corresponsal). — Con un déficit de 500 pesos iniciarán su "entretenimiento" los habitués a los casinos locales, a partir del 2 de enero. Por disposición de las autoridades, ése será el precio que se abonará por la entrada a los mismos.

En cuanto a los que concurren en invierno tendrán una rebaja: solo abonarán 300 pesos.

Los precios de la entrada para Miramar y Necochea serán, respectivamente, de $ 300 y $ 200, ya sea que se concurra en verano o en invierno; en Bariloche, se pagarán 200 pesos, y en Iguazú $ 100.



ENTREGA DE ASCENSOS. Acompañado por el comandante del arma, el general Onganía saluda a uno de los ascendidos.

PRESIDIO ONGANIA LA ENTREGA DE INSIGNIAS

El Salón Blanco de la Casa de Gobierno fue escenario hoy de una brillante ceremonia. Consistió en la imposición de sus insignias a los nuevos generales, almirantes y brigadieres de nuestra fuerzas armadas.

Presidió el acto el primer mandatario de la Nación, general Onganía, quien se hizo presente en el Salón a las 11. En el mismo ya se encontraban aguardándolo ministros y secretarios del Poder Ejecutivo, el arzobispo de Buenos Aires, cardenal doctor Antonio Caggiano; los comandantes en jefe de las tres armas e invitados especiales.

Inmediatamente después se ejecutó el Himno Nacional. El titular de la Junta de Comandanates, brigadier Jorge Miguel Martínez Zuviría, habló para referirse a la significación del acto y el cardenal Caggiano procedió a la bendición de los atributos simbólicos.

Finalmente el edecán aeronáutico del primer mandatario leyó los decretos de ascenso y el jefe del Estado, general Onganía, procedió a la entrega de las insignias.

El brigadier Martínez Zuviría comenzó destacando la significación que tiene para todo oficial superior culminar su carrera con esta nueva jerarquía, para manifestar seguidamente: "Llegáis, señores, a la cúspide en el tiempo de la Revolución Argentina, en cuya realización han sido factor principalísimo las fuerzas armadas. Ellas están ligadas con la Revolución Argentina, porque ésta está rompiendo viejas ataduras que limitaban sus posibilidades, porque no es la gesta de un hombre o de un grupo; es la empresa de todos, porque sus objetivos son claros y limpios y están por encima del egoísmo de fracciones".

● CAPITANES DE NAVIO

Se procedió esta mañana a la entrega de medallas de oro a los capitanes de navío ascendidos a contraalmirantes. El acto se llevó a cabo en el comando en jefe de la armada y la entrega de medallas estuvo a cargo del almirante Pedro Gnavi.

Cabe destacar que estuvieron presentes en la mencionada ceremonia los almirantes con destino en la Capital Federal y Río Santiago.

En un Accidente Murió un Cantante Brasileño

BRASILIA, 30 (ANSA). — Aluisio Milpont Rodrigues, conocido cantante popular brasileño, murió al ser arrollado por un automóvil en una de las principales arterias de Brasilia. Murió a los 32 años de edad. Se le conocía especialmente por sus composiciones para el carnaval y había ganado concursos en diversas oportunidades.

TRAGICA AVALANCHA

• Una "Favela" Quedó Sepultada
• Habría Más de 50 Muertos

RIO DE JANEIRO, 30 (Reuter). — Se teme que por lo menos cincuenta personas hayan perecido aplastadas por una avalancha de tierra y rocas que se abatió desde doscientos metros de altura sobre sus míseras viviendas en una favela de esta ciudad. Las cuadrillas de rescate que afanosamente buscan más víctimas entre los cientos de toneladas de material que arrasó la favela han recuperado hasta el momento doce cadáveres y se piensa que por lo menos otras cuarenta personas yacen aún sepultadas.

Los habitantes de la llamada "Favela de mis Amores", próxima a una cantera cercana a la estación ferroviaria central de Río, se hallaban durmiendo o desayunando cuando comenzó el deslizamiento de tierra poco después de las ocho de la mañana. Una enorme roca con un peso calculado en quince toneladas inició el alud, aplastando a su paso a las primeras endebles viviendas. Se escuchó un fragoroso retumbar como si se tratara de un estremecimiento telúrico. Grandes nubes de polvo se levantaron desde el fondo de la cantera, mientras rocas, tierra y restos de viviendas se deslizaban rodando vertiginosamente hacia el fondo de la hondonada en medio de los gritos de espanto de los humildes pobladores.

Jorge Dos Santos Generoso, de 51 años de edad, acababa de salir de su casita cuando comenzó la avalancha. "Me di vuelta y vi mi vivienda, donde se hallaban mi esposa y mis siete hijitos, quedar despedazada y volar deshecha hacia el abismo", relató.

"Quise arrojarme yo también al abismo, pero los amigos que estaban cerca me impidieron cumplir ese acto de desesperación... "Pero yo acababa de perderlo todo", añadió compungido.

Delma Moreira declaró: "Mis dos hijos han desaparecido: Amauri, de 2 años, y Amarildo, de 4. Yo estaba lavando fuera de la casa cuando ésta quedó aplastada y todavía no sé cómo pude salir viva".

Los bomberos y cuadrillas de rescate que acudieron presurosamente al lugar iniciaron una frenética búsqueda en medio de los escombros, a pesar del permanente peligro de que en cualquier momento volviera a repetirse el alud.

El bombero Miguel Della oyó a un gato que gemía debajo de una pila de rocas, al investigar encontró dos niños que se hallaban abrazados al felino y casi asfixiados. Fueron rescatados con vida pero con graves lesiones, siendo los únicos sobrevivientes hallados hasta ahora en el fondo de la cantera.

• VEINTE CASAS APLASTADAS

Se estima que en total fueron veinte las casas que quedaron aplastadas en el desastre. Los trabajadores de las cuadrillas de auxilio evacuaron rápidamente a 85 familias más que se hallaban al borde de la cantera y efectuaron una verificación de los pobladores para comprobar cuántos habían desaparecido. Según una primera verificación, los desaparecidos sumaban 73, pero se cree que muchos de ellos se habrían alejado a tiempo de sus viviendas cuando sobrevino el desastre.

María Penha García, que ha vivido la mayor parte de su vida en morro de favela, recordó que hace 20 años otro deslizamiento produjo muchos muertos y que varias de las víctimas nunca fueron encontradas. Entre los que se dan por desaparecidos por los vecinos están varias familias completas y algunas mujeres que vivían solas en el lugar con gran número de hijos.

• MOTIVOS DE LA TRAGEDIA

Las intensas lluvias del viernes y anoche al parecer afectaron la favela situada al borde de la escarpa y precipitaron el desastre de esta mañana.

El capitán Bastos manifestó que los bomberos calculan que de 10 a 15 chozas cayeron en la cantera, pero los periodistas que entrevistaron a los vecinos de la favela dijeron que el cálculo local se eleva a 24 chozas.

Bastos añadió que el promedio de ocupantes de cada casucha era de seis personas y estimó que entre 40 y 50 personas han quedado enterradas bajo las piedras en el fondo de la cantera. Sin embargo, los residentes dicen que hay 70 personas desaparecidas.

La colina de la favela —que tiene en lo alto una iglesia y está llena de chozas— es visible desde prácticamente toda la avenida de 10 cuadras Presidente Vargas, del centro de Río de Janeiro. Sus chozas se extienden por el borde de la escarpa de 100 metros de alto que parece como un gran corte en la faz de la montaña.

La colina está situada inmediatamente detrás de la estación central ferroviaria de Río de Janeiro y a solo unos 60 kilómetros del Ministerio de Relaciones Exteriores.

SE ACERCA EL MOMENTO DEL TELEFONO MEDIDO

El 1º de enero, es decir, pasado mañana a la cero hora, se pone en marcha el sistema de teléfono medido en 12 centrales de esta capital que, en conjunto, comprenden 120.000 usuarios. Las centrales son las individualizadas con las características 30, 31, 32, 33, 34, 35, 37, 38, 40, 45, 46 y 49. Se ha informado que pronto se agregará la central 392 (República), con lo cual quedará cubierto con el nuevo régimen toda la zona céntrica porteña. El resto de la Capital y el Gran Buenos Aires irá siendo incorporado gradualmente, en un plazo estimado entre 4 y 5 años. CRONICA ya informó acerca del funcionamiento de este sistema. Las casas de familia tendrán "libres" 90 comunicaciones mensuales de un máximo de tres minutos cada una. Por "libre" quiere decir pagando bimestralmente $ 1600 (actualmente es de $ 2.200 para la categoría "familiar").

A partir de la comunicación Nº 91, dentro de cada mes, se facturará un adicional de 5 pesos ó 5,50 (no está decidido todavía), por cada una. Es decir, por ejemplo, que si desde una casa de familia hacen 180 comunicaciones, el doble de la cuota "libre", habrá que pagar la tarifa más 450 pesos por las 90 fuera de cuota, si es que la adicional se factura a 5 pesos, o 495 si se resuelve que costará 5,50 pesos. Se tienen en cuenta las comunicaciones que se hacen o piden desde el teléfono familiar, no las llamadas que se reciben.

Hay otras categorías para este servicio medido. Para los teléfonos correspondientes a actividades cuyo capital en giro no exceda de 300.000 pesos, las comunicaciones "libres" serán 180 mensuales. Lo mismo, 180, para las reparticiones públicas, sindicatos, instituciones culturales y científicas, templos y congregaciones religiosas, profesionales, diarios, bibliotecas y otras entidades de similar naturaleza o que no persigan fines de lucro. Para las firmas de comercio e industria cuyo capital en giro supere la suma citada, las comunicaciones serán 300 mensuales. Y cuando existan centrales o conmutadores con 2 ó más líneas generales, 300 llamadas por cada una de las líneas.

PERU: ONCE PERSONAS PIERDEN LA VIDA EN VIOLENTA COLISION

LIMA, 30 (ANSA). — Once personas perdieron la vida en uno de los más serios accidentes registrados en los últimos tiempos, cuando un microbús con 15 pasajeros fue prácticamente arrollado por un ómnibus. El accidente ocurrió en la angosta carretera Comas, en las vecindades de esta capital, cuando un ómnibus que se dirigía sin pasajeros a los talleres trató de evitar atropellar a un ebrio que cruzaba la pista por la que venía el microbús. El choque entre los dos vehículos fue frontal y debido al menor tamaño del microbús fue prácticamente aplastado por el pesado ómnibus. Las víctimas fueron trasladadas a la asistencia pública central de esta capital, donde se comprobó que 11 de las 15 personas que viajaban en el microbús habían fallecido a consecuencia de las heridas sufridas en el accidente. Las restantes cuatro debieron ser intervenidas quirúrgicamente de urgencia, siendo su estado grave.

• CUATRO SOLDADOS MUERTOS

PADUA, Italia, 30 (EFE). — Un automóvil en el que viajaban cuatro jóvenes militares norteamericanos, de guarnición en Vicenza, chocó en las últimas horas de la madrugada contra un árbol. Como consecuencia del golpe fallecieron en el acto tres de sus ocupantes. El cuarto quedó gravísimamente herido y murió también horas después. Los nombres de las víctimas son: James Snowden, cabo primero, de 20 años, natural de Annistown (Alabama), que conducía el coche; Gilbert Morris, de 22 años, de Halifax (Virginia); Deane Chisolm, de 21 años, de Grandforks (North Dakota), y Fred Ambroziak, de 20, de Coastville.

• EN CHILE

SANTIAGO DE CHILE, 30 (ANSA). Seis personas murieron en accidentes de tránsito, en esta capital, en las últimas veinticuatro horas. El más espectacular de los accidentes se produjo en horas de la mañana en el sector residencial de la ciudad, cuando una muchacha estrelló su automóvil contra una camioneta. Bárbara Kast, una estudiante de 18 años, falleció pocos minutos después.

• CHOQUE DE TRENES

QUERETARO, México, 30 (EFE). A primera hora de ayer se produjo una violenta colisión entre un tren de carga y una máquina que realizaba maniobras, falleciendo en el acto un obrero del carguero. Las dos unidades chocaron en una curva cuando la visibilidad era escasa, a unos 70 kilómetros de esta ciudad. A causa de la colisión, el carguero, que traía maquinaria pesada a Queretaro, descarriló, quedando destrozados varios vagones, lo que ocasionó la muerte de un obrero.

FUE IDENTIFICADO EL CADAVER ABANDONADO

La policía logró identificar al cadáver que dejaron abandonado a la puerta de la morgue del hospital Fiorito, en la calle Belgrano 851, de Avellaneda, hecho del que CRONICA informó ampliamente en sus ediciones de ayer.

Resultó ser Francisco Delgado, argentino, de 58 años. Los médicos que practicaron la autopsia informaron que el deceso se produjo a consecuencia de un síncope. Aún no han localizado a los familiares del extinto.

En la comisaría 1ª dijeron que en distintas ocasiones habían sido hallados en la vía pública cadáveres que fueron llevados hasta la morgue local a los efectos de la autopsia. Como en la comisaría no hay un lugar adecuado donde depositarlos, ante la negativa de los directivos del hospital para recibirlo, no hubo otra solución que dejarlo en la puerta hasta que resolvieran qué hacer con él.

Agregaron que tampoco disponen de vehículo para el traslado de cadáveres y que en casos similares se recurre a los bomberos voluntarios. Para establecer la responsabilidad que corresponda al personal de la comisaría por este insólito episodio, se ha iniciado la instrucción de un sumario en la Unidad Regional de Lanús.

BANCOS: MAÑANA NO SE ATENDERA AL PUBLICO

Según lo dispuesto por el decreto-ley 2446|56, el día de año nuevo será no laborable para la administración pública nacional, tribunales e instituciones bancarias y afines. Para el ámbito privado —establecimientos comerciales e industriales— el cierre del miércoles será optativo.

Asimismo, se dispuso que mañana los empleados bancarios trabajarán solamente de 7 a 13 sin atención al público. Es probable que la administración pública también tenga asueto a partir de las 13, con motivo de los festejos de fin de año.

• EL 1º NO APARECE CRONICA

Como es norma, el 1º de enero no aparecerán diarios en esta capital. De tal manera el personal de las empresas periodísticas gozará también del asueto de toda la población para festejar la entrada del nuevo año.

TURISTAS BRASILEÑOS EN MAR DEL PLATA

MAR DEL PLATA, 30 (De nuestro corresponsal). — Ha entrado nuevamente en el puerto local la motonave brasileña "Rosa De Fonseca". Es otro de sus habituales viajes conduciendo turistas del vecino país. En esta oportunidad llegaron 450, que permanecerán en esta ciudad hasta mañana a las 20 horas. Fueron recibidos por personal de la Dirección de Turismo y de la Subprefectura Nacional Marítima, habiéndose preparado diversos actos

UN "GORDITO" CON MUCHOS MILLONES

La ilusión de los millones otra vez en danza. El sueño de los nuevos ricos a un paso de convertirse en realidad. Una realidad que solo alcanzará a algunos pocos, pero que, en cambio, tiene la particularidad de mantener en suspenso a toda la población. Y mañana, poco después del mediodía, cuando los chicos cantores lancen al aire el número mágico elegido fríamente por el azar, la ciudad estallará de emoción, mezclándose las miradas, como buscando a los elegidos por la diosa fortuna.

Se jugará mañana, a las 13, el tradicional "gordito" de fin de año. El programa es extraordinario. Como para llevar "consuelo" a los que no tuvieron la suerte de sacar algún premio en la lotería de Navidad. El número mayor distribuirá la fantástica suma de $ 225.000.000 en cada una de las cinco series, que equivale a decir que el popular "gordito" repartirá este año nada menos que $ 1.125.000.000. Pero no solo el premio principal está bien "afirmado". También los que le sirven de escolta tienen ricas recompensas. El segundo, por ejemplo, repartirá $ 7.500.000; el tercero 2.500.000 y el cuarto 1.000.00. Además hay dos premios de 500.000 cada uno; otros tantos de 250.000; cuatro de 100.000 y ocho de 50.000 que formarán el denominado tablero principal, donde las miradas se juntarán como si se tratara de consagrar al ídolo del pueblo.

Las cábalas, sueños y estadísticas juegan un papel importante en la elección del preferido. Pero lo que más se tiene en cuenta para decidir el número favorito es la tabla de los atrasados. Tenemos así que la terminación 4 es la preferida por los "catedráticos", pues desde el año 1948 no fue cantada con el "gordito" de fin de año. La decena 7 no sale desde 1931 y la centena 4 desde 1938. Y de esa manera el favorito resulta el 474, al que agregado el millar 30, que es el más remiso, el número entero se forma con el 30.474. La terminación 2 también es atrasada en todas las jugadas.



EL SORTEO. Aquí un momento del sorteo. Se repetirá mañana.

PROGRAMA "CONSUELO"

1	Premio de			$	225.000.000
1	" "			"	7.500.000
1	" "			"	2.500.000
1	" "			"	1.000.000
2	" "	$	500.000	"	1.000.000
2	" "	"	250.000	"	500.000
4	" "	"	100.000	"	400.000
8	" "	"	50.000	"	400.000
417	" "	"	40.000	"	16.680.000
4666	" " Adjudicados 9 en 9	"	24.000	"	111.984.000
41	Terminaciones tres últimas cifras	"	120.000	"	4.920.000
378	Terminaciones dos últimas cifras	"	40.000	"	15.120.000
3780	Terminaciones última cifra	"	24.000	"	90.720.000
	Remanente del premio mayor			"	26.000
9302				$	477.750.000

GRANDES DE FIN DE AÑO

Estas son las grandes que salieron favorecidas con el "gordito" de fin de año.

1894	20.219	1932	16.312
1895	9.031	1933	20.086
1896	11.277	1934	12.386
1897	9.846	1935	27.433
1898	4.616	1936	10.426
1899	9.423	1937	22.733
1900	6.045	1938	26.439
1901	13.259	1939	23.239
1902	17.727	1940	7.932
1903	14.222	1941	26.601
1904	10.945	1942	12.238
1905	18.649	1943	5.809
1906	16.979	1944	18.550
1907	20.940	1945	13.157
1908	16.856	1946	33.264
1909	24.360	1947	33.662
1910	14.462	1948	24.934
1911	5.664	1949	12.390
1912	9.146	1950	38.019
1913	22.508	1951	2.515
1914	23.354	1952	31.925
1915	3.413	1953	31.310
1916	17.649	1954	8.761
1917	13.535	1955	35.343
1918	15.163	1956	27.798
1919	30.306	1957	37.211
1920	16.780	1958	2.526
1921	13.142	1959	4.835
1922	3.833	1960	18.655
1923	28.053	1961	16.796
1924	38.732	1962	15.516
1925	21.634	1963	42.167
1926	10.725	1964	19.260
1927	28.323	1965	25.580
1928	40.927	1966	9.260
1929	31.911	1967	12.537
1930	4.293	1968	?
1931	22.173		

LOS MAS ATRASADOS

Las cifras más atrasadas, exclusivamente en la jugada de fin de año, son las siguientes:

Centena	Decena	Unidad
4	7	4
Desde 1938	Desde 1931	Desde 1948

Millar más atrasado

30

NUESTRO FAVORITO

30.474

El enemigo

41.002

UNIDAD MAS SALIDORA: 3 Y 6

La terminación más salidora es la 3 y 6, que favorecieron al "gordito" de fin de año en once oportunidades. Este es el detalle:

Unidad	0	salió	9	veces
"	1	"	5	"
"	2	"	7	"
"	3	"	11	"
"	4	"	5	"
"	5	"	8	"
"	6	"	11	"
"	7	"	6	"
"	8	"	3	"
"	9	"	9	"

A LOS PREMIOS ATRASADO EL 50

La terminación 50 es la más atrasada a los premios en las jugadas de Nacional. No sale desde hace 21 sorteos. Y la siguen el 72 y 36. El ambo demorado a la grande es el 42, y en segundo lugar, el 72. También la unidad 2 es la más demorada en todas las jugadas, cifra que el público ha hecho su preferida

NO SE SUSPENDE LA GRAN JUGADA

Es propósito de las autoridades de la Lotería Nacional no suspender el sorteo de mañana. Solo lo podría determinar algún hecho de fuerza mayor. De lo contrario, el sorteo se realizará a la hora prevista, es decir, a las 13. Los billetes tuvieron para esta jugada más aceptación que la de Navidad. Y seguramente esta tarde mañana la demanda alcance a superar todas las previsiones.





PRESUPUESTO PARA EL 1969

BAJAN LOS IMPUESTOS A LAS VENTAS

En conferencia de prensa, que se realizó a partir de las 16 horas en el ministerio de Economía, su titular, el doctor Krieger Vasena, junto con el secretario de Hacienda, dieron a conocer el presupuesto general de la Nación para el ejercicio 1969, la ley modificatoria de los impuestos a los réditos y además el texto de la ley referente al impuesto nacional de emergencia a la tierra.

Comenzando con el presupuesto general de la Nación para 1969, se dieron los siguientes considerandos:

1) El déficit del presupuesto se reduce de $ 48.500 millones en el año 1968 a 43.200 millones en el año 1969, lo que equivale a una rebaja del 11 %. Este déficit, que alcanza solo al 4,2 % del volumen total del gasto y la inversión pública, por su escasa magnitud no habrá de ocasionar presiones inflacionarias y es compatible con el programa de crecimiento económico con estabilidad monetaria.

2) En cuanto a los gastos e inversiones, se ha operado también un progreso, ya que la proporción de los gastos corrientes, que en 1968 fue del 66 %, en 1969 será del 63 %, y la de gastos de capital, que fue del 34 %, era del 37 %, lo que demuestra una mejora en la composición de las erogaciones públicas.

3) Es de hacer notar también el progreso operado respecto de la incidencia del déficit de las empresas del Estado en el Tesoro Nacional. De $ 37.800 millones se pasa a $ 30.800 millones para déficit de explotación, y de $ 57.500 millones se pasa a $ 46.200 millones para inversiones, vale decir que las empresas del Estado, que en 1968 incidieron sobre el Tesoro Nacional en 93.500 millones, este año incidirán en 77.000 millones.

4) El total de inversiones de las empresas del Estado, dejando a un lado Hidronor SEGBA y SOMISA ascenderá a $ 433.300 millones que significa un aumento de 74.200 millones (20,6 %) con relación a los 359.100 millones de 1968.

El Poder Ejecutivo dio además, por medio del ministro Krieger Vasena, a conocer la primera etapa de la reforma impositiva con las modificaciones del sistema actual que rige en cuatro materias: a) réditos; b) ventas, c) impuestos internos y d) anticipo del impuesto a los réditos por las tierras aptas para el cultivo.

a) Réditos: Rebaja general de las tasas, aumento del adicional deducible, aumento de la deducción por hijos y deducción doble del aporte personal jubilatorio. De esta suerte, el contribuyente que tenga mujer y dos hijos y gane 100.000 pesos mensuales disminuirá en un 66 % su obligación impositiva; si obtienen 200.000 pesos, será del 42 %. El porcentaje disminuirá a medida que aumenten sus ingresos. Se dispuso también un cambio general de la estructura de las tasas, que beneficia a todos los réditos netos anuales entre 500.000 y 1.500.000 pesos, pero esta tasa irá decreciendo a medida que aumente el nivel de réditos.

b) Ventas: se reducen las tasas del impuesto a las ventas que agravan algunos bienes de consumo durable de dos maneras: 1º reduciendo del 20 al 15 % las tasas correspondientes a aparatos de TV, radios, radiofonos, tocadiscos y telecombinados y 2º reduciendo del 15 al 10 % las que afectan a aspiradoras, batidoras y otros artículos eléctricos para el hogar.

c) Impuestos internos: son suprimidas las tasas que afecten actualmente a los encendedores, naipes y fósforos.

d) En el agro: se establece un gravamen de emergencia por el término de tres años (1968, 70 y 71) que incidirá sobre las tierras aptas para la explotación agropecuaria, libres de mejoras. Para su recepción fue establecida una tasa uniforme del 1,6 por ciento sobre las valuaciones fiscales provinciales de las tierras aptas, con cuyo propósito se convendrá con las provincias posteriormente, los ajustes uniformes a efectuarse. Deben pagarlo: propietarios, poseedores y adquirentes de tierras aptas para cultivo. No lo pagan: los inmuebles ubicados en zonas boscosas, los pertenecientes a un mismo contribuyente, los inmuebles propiedad de la Nación.

● ADMINISTRACION PUBLICA

Respecto al aumento de sueldos a los empleados de la administración pública, la ley de presupuesto mencionada no lo contempla en forma específica, señalándose únicamente las pautas generales que se seguirán en la materia, aunque tales aumentos se operarán en función de las economías y racionalización que se realicen en cada organismo, procediéndose luego a elevar los sueldos con criterio selectivo.

MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras al cierre de las operaciones en el Mercado Unico de Cambios fueron las que se detallan a continuación:

LIBRA ESTERLINA	$	834.80
DOLAR ESTADOUNIDENSE	,,	350.—
FRANCOS FRANCESES	,,	7.075.25
LIRAS	,,	56.14
PESETAS	,,	503.05
MARCOS	,,	8.750.—
FLORINES	,,	9.710.75
FRANCOS BELGAS	,,	699.65
FRANCOS SUIZOS	,,	8.139.25
PESOS MEXICANOS	,,	2.801.75
DOLAR CANADIENSE	,,	326.30
PESOS URUGUAYOS	,,	140.15
NUEVO CRUCERO	,,	91.70
ESCUDOS	,,	1.219.75
CORONAS DANESAS	,,	4.672.50
CORONAS NORUEGAS	,,	4.901.75
CORONAS SUECAS	,,	6.765.50
CHELINES AUSTRIACOS	,,	1.354.50

MERCADO PARALELO: Compr., $ 350.50; vend. $ 351,50.

LOS 500 MILLONES DE LA PROVINCIA FUERON VENDIDOS EN VICENTE LOPEZ

La lotería de la Provincia, como ya es tradición, repartió hoy sus millones, convirtiendo a sus beneficiarios en los "últimos nuevos ricos del año". El sorteo se inició a las 13 en la ciudad de La Plata y a las 13,27 ya se conocía el número del primer premio, que correspondió al 9.565, cargado con 500 millones de pesos. Minutos antes —este año las loterías fueron madrugadoras— había salido el segundo premio de 30 millones, correspondiéndole al número 23.731. Después fueron saliendo los restantes premios, pero éstos ya no eran noticia...

Sí, la noticia estaba en la avenida Maipú 48, de Vicente López, donde fue vendida íntegra la serie del último "gordo" del año. Allí, tres hermanas (Beatriz, Yolanda y Magdalena Biniat) atienden desde hace veinte años la Librería Biniat, quienes nos recibieron muy alegres. Tan es así que por un momento creímos que se habían quedado con algún décimo del "gordo"...

—No —dijeron—. Están equivocados. No nos quedamos con un solo billete. Tenemos la suerte de vender todos los que nos entregan, pues nuestra clientela sabe que solemos repartir buenos premios... Desde que nos instalamos llevamos vendidos cuatro "gordos"

—¿A quién o a quiénes le vendieron el 9.565?

—Con exactitud no lo sabemos, pero creemos que está muy repartido, entre gente que nos compra desde hace mucho tiempo... Posiblemente, entre empleados de la zona

Después de hacer un poco de memoria, nos dijeron que tres décimos del "gordo" (150 millones de pesos) fueron adquiridos por un señor de edad con acento italiano y fletero de profesión, que vive en Lavalle, entre Avellaneda y Maipú (Vicente López).

No siendo posible obtener más datos, nos fuimos en busca del señor italiano... Tras preguntar a varios vecinos de la zona, logramos dar con su domicilio... Llamamos, insistimos. Inútil. Allí no había nadie.

Entonces volvimos a entrevistar a los vecinos para preguntarles si alguien sabía si a "ese señor" (nadie pudo o quiso darnos su nombre) le había tocado el "gordo".

En concreto, fue imposible averiguarlo, mas alguien nos dijo...

—Yo le vi salir este medio día de casa en su auto y pude observar que iba muy contento; mucho más alegre de lo normal, pero no me llamó la atención, pues en estas fechas hay mucha gente que parece ponerse alegre.

Esta es la única pista que obtuvimos. El señor italiano que según las hermanas Biniat se ganó hoy ciento cincuenta millones de pesos salió este mediodía muy feliz de su casa. Y lo hizo después de que se conociese el número correspondiente al "gordo" del sorteo de fin de año de la provincia.

De los restantes afortunados nada se sabe. Quienes repartieron la fortuna dicen que el 9.565 fue vendido en forma muy repartido y entre clientes de la zona, cuyos nombres y domicilios ignoran. Una recorrida por la zona no nos permitió conocer a ningún nuevo rico. Allí todo era normal y la alegría que pudimos observar era la lógica que se vive en estas épocas navideñas. En fin, no escuchamos los clásicos taponazos de sidra ni de champaña habituales entre quienes la lotería reparte dinero a manos llenas. (Más informac. pág. 19).



LA CASA DE LA SUERTE. Avenida Majpú 438, de Vicente López. Aquí se vendió el premio gordo de la lotería de la Provincia.

RENUNCIO EL SUBJEFE DE LA POLICIA BONAERENSE

Por decreto Nº 15.357, con fecha 28 de diciembre de 1968, el Poder Ejecutivo ha aceptado la renuncia presentada por el teniente coronel (R.E.) Juan José Claise, como subjefe de la Policía de la Provincia de Buenos Aires. El puesto que en estos momentos se halla vacante, sería ofrecido al actual Director de Seguridad de esa policía, inspector general Isidoro Tonelli. Este funcionario, de brillante carrera dentro de la policía sería, según se presume, la persona indicada para ocupar el puesto de subjefe de esa institución.

● SOBRESEIDO

LA PLATA, 30 (De nuestro corresponsal) — Esta mañana el juez en lo penal, doctor Néstor Cáceres, dictó el sobreseimiento definitivo del capellán mayor de la policía de la provincia de Buenos Aires, reverendo Faustino Güemes Herrera.

Como se informó en su oportunidad, este sacerdote fue acusado por el secretario de un juez en lo penal, de haber tratado de obtener un fallo favorable para un procesado a cambio de una suma de dinero que entregaría al que actuaría como mediador.

La conversación había sido grabada, pero, al tratar de comprobar su veracidad, resultó ininteligible.

BUSQUEDA INFRUCTUOSA

Sin Rastros del Triple Homicida

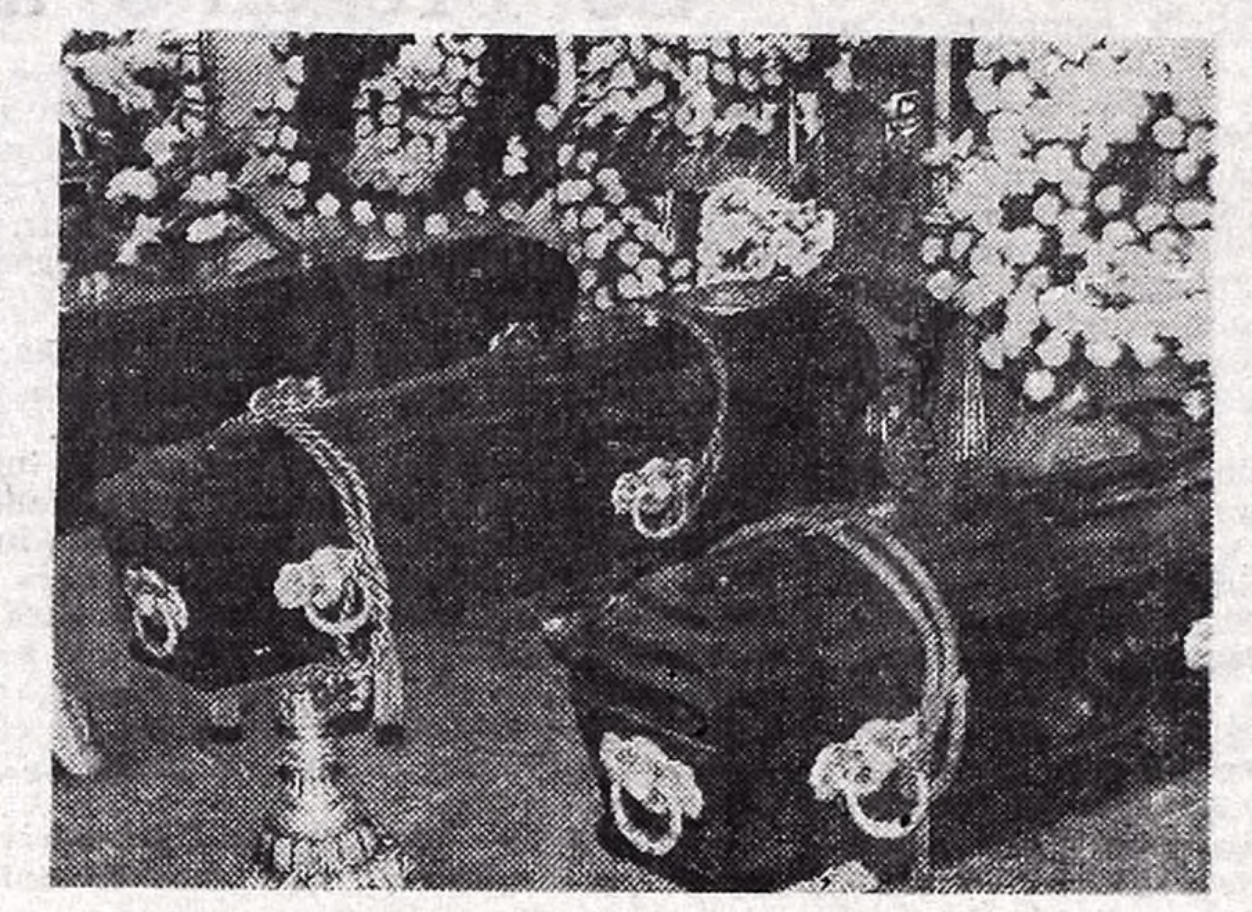
CORDOBA, 30 (De nuestro corresponsal). — No han dado resultado hasta ahora las diligencias realizadas por la policía para capturar a Alberto Gillidícola, italiano, de 31 años, protagonista del bárbaro suceso en que perdieron la vida su esposa, Susana María Grotschel, argentina, de 23 años y los padres de ésta, Miguel Grotschel y Elena Gidello. Como informamos anteriormente, el criminal estaba separado de su esposa, que era empleada de policía. Esta lo abandonó en razón de su carácter irascible y que en distintas oportunidades la había golpeado. La joven señora vivía en el domicilio de sus padres con el hijo del matrimonio de 4 años de edad. La trágica decisión de eliminar a la esposa y sus suegros la cumplió en el domicilio de éstos, en la calle Savio 377 de Río Tercero, donde irrumpió en horas de la noche tomando de sorpresa a sus víctimas.

Cabe señalar que el triple asesino había sido soldado mercenario en una compañía de paracaidistas belgas, combatió también en el Congo y por su espíritu aventurero llegó hasta nuestro país

Todo hace suponer que no estaba en pleno goce de sus facultades mentales.

Huyó en un jeep y pese a la actividad desplegada por la policía en toda la provincia, no ha localizado al prófugo ni el rodado en que viajaba. Muy conocedor de todas las rutas, se considera posible que haya conseguido cruzar la frontera y esté ahora oculto en algún país vecino. Por eso se ha pedido cooperación a Interpol para apresar al temible sujeto. Circuló la versión de que el jeep había sido visto en una población de la provincia de Salta, pero la misma no pudo ser confirmada.

Según otra versión, que la policía trata de confirmar, cuando pasó a la Argentina lo hizo procedente de Bolivia, donde se había vinculado a contrabandistas y gente de avería y cometió un homicidio, por lo que era buscado. Se sabe que el delincuente prófugo va armado y es probable que de ser localizado defienda a tiros su libertad.



LAS VICTIMAS. En estos ataúdes yacen los restos de los esposos Grotschel y de su hija, que fueron bárbaramente asesinados.

Murió el Creador de "Dumbo" y de los "Siete Enanitos"

EAST LYME, Connecticut, 30 (France Presse) — El dibujante norteamericano Vladimir William Peter Tyla, ex colaborador de Walt Disney y creador de "Dumbo", el elefante falleció el domingo en su residencia de East Lyme.

Tyla comenzó su carrera en 1920 como dibujante de dibujos animados; trabajó mucho tiempo con Walt Disney, creó y animó además de "Dumbo", a los te enanitos de la película "Blancanieves" y algunas secuencias de la cinta "Fantasía".

PARO METALURGICO EN BAHIA BLANCA

BAHIA BLANCA, 30 (De nuestro corresponsal). — La Unión Obrera Metalúrgica declaró un paro general de veinticuatro horas, a concretarse el 8 de enero, en apoyo del cumplimiento del convenio laboral.

La decisión fue adoptada en el curso de un congreso en el que participaron representantes de filiales de la zona sobre la cual ejerce influencia la de esta ciudad. Las deliberaciones fueron presididas por el secretario general del gremio, señor Augusto Vandor, quien reseñó las gestiones hechas a nivel nacional con los empresarios a los efectos de que éstos cumplan con la convención colectiva que suscribieron. Informó sobre el movimiento de fuerza realizado por los metalúrgicos cordobeses.

Por otra parte, los metalúrgicos de Tandil también se movilizan en apoyo del contrato de trabajo.

Según anunció el dirigente Vandor, el estado de lucha del gremio habrá de extenderse al orden nacional si las empresas persisten en violar el convenio.

● COMERCIO

La Federación de Empleados de Comercio envió una salutación a todo el periodismo por intermedio de su secretaría de Prensa.

Al agradecer la colaboración prestada a la institución por la prensa escrita, oral y televisiva, sostiene su identificación con la libertad de expresión y el derecho a la crítica.





LA CRUZ: SOY INOCENTE

Se Presentó al Juez a Declarar

TUCUMAN, 30 (De nuestro corresponsal). — Esta mañana a las 8.15 horas se presentó el pugilista Ramón La Cruz, compareciendo ante el juez en lo penal, Dr. Horacio Sawaya, secretaría Garretón, pasando a formular sus declaraciones de descargo. Lo hizo en compañía de su abogado defensor, doctor Ramón Adrián Araujo, y como medida preventiva, hasta proseguirse con las actuaciones pertinentes y el dictamen de la sentencia, el nombrado juez dispuso levantar a Ramón La Cruz la órden de detención que pesaba sobre él a causa de los serios episodios de que se lo acusa.

Como ya hemos venido informando ampliamente, el doble campeón argentino y sudamericano de peso welter, —que recientemente fracasó en su intento de conquistar el centro mundial en los Estados Unidos—, fue objeto de grave denuncia, por el señor Luis Ernesto Trimarco, señalando éste haber sido víctima, al igual que un núcleo de sus familiares (entre las que se contaban dos niñas de escasa edad) de cobarde agresión por parte de La Cruz y los demás ocupantes de dos automóviles transitando por la ruta 306, a la altura del pueblo tucumano "Los Aguirre", tras ser provocados por la marcha en zig-zag de los rodados.

En tanto se registraba a puertas cerradas, claro está, el comparendo de La Cruz, tuvimos previamente oportunidad de conversar con el boxeador chaqueño.

—**Soy absolutamente ajeno a los hechos imputados. Es una total falsedad que creo la obra de un loco o de un borracho... Más aun, lejos de haber tenido la menor intervención en ello, ni siquiera he llegado a provocación alguna. Eso de que se me involucre en tan delicado desmán, es algo tan inexacto y absurdo como tremendo para un hombre tranquilo, de vida sencilla y hogareña como he sido siempre.** Además, creo que en mi condición de boxeador, de campeón y deportista, nunca he dado lugar a actos sensurables.

—Les repito —prosigue La Cruz— que no acierto a explicarme qué móviles aviesos pueda encerrar la denuncia comprometiendo mi dignidad como persona y como deportista. **Quienes viajaban conmigo en mi coche eran mi esposa, mi padre y otros parientes, inclusive cinco criaturitas, entre estas, mi pequeño hijo Ramoncito...** Vine estos días a Tucumán —de donde es oriunda mi señora— a pasar Nochebuena y Navidad, así como el Fin de Año con ánimo de celebrar en paz y felicidad junto a nuestros familiares. ¡Y miren con qué ingrata derivación me encuentro ahora!... **Voy a rogarle al juez que se agote la investigación hasta sus últimas implicancias para dejar a cubierto mi buen nombre y honor. Tengo la conciencia tranquila, siempre fui un hombre de bien y jamás estuve mezclado en cosas tan lamentables y serias, que soy el primero en repudiar, como hombre, como esposo y como padre de dos hijos pequeños a quienes tengo que ofrendar una conducta ejemplar.** También —finalizó expresándonos— es otra falsedad el que anduviera prófugo, como se dio en rumorear. Ustedes ya me entrevistaron tranquilamente para CRONICA, y en todo momento estuve a disposición de la justicia, y sin ser molestado por la autoridad policial. Solamente estuve ocupado en obtener el concurso de mi abogado defensor. No me oculté en momento alguno, ni a nadie.

Así las cosas, en las últimas horas de anoche se hizo presente a esta corresponsalía de CRONICA en Tucumán el señor Luis Ernesto Trimarco, casado, de 33 años de edad, ratificando su primitiva denuncia contra Ramón La Cruz y un grupo de gente que lo acompañaban en la circunstancia de la agresión que reitera llegó a las vías del hecho en su perjuicio, como de su hermano y las esposas de uno y otro, así como de dos niñas, hijas del matrimonio, añadiendo que también nueve testigos, quienes ya habían declarado ante la autoridad policial, acudirán hoy a presentarse ante el juez, ratificando haber presenciado el denunciado desmán. Por otra parte, exhibirán ante el magistrado el certificado médico policial que comprueba las lesiones sufridas por el atentado.

ABORTO ILEGAL: FATAL EPILOGO

Hace tres días fue internada en el Policlínico de Lanús, Juana Ruiz, argentina, de 28 años, soltera, domiciliada en el barrio Guise, de Tristán Suárez. Pese a los cuidados que se le prodigaron, anoche falleció. Se estableció que el deceso se produjo a consecuencia de un aborto Se practicó la autopsia y entregaron el cadáver a sus deudos a los efectos de la inhumación. La policía inició averiguaciones con el fin de establecer la identidad de la obstétrica o curandera que realizó la intervención quirúrgica que está prohibida. Los familiares de la víctima ignoran ese detalle y tampoco conocen al hombre con el que la infortunada mujer mantenía relaciones. Las actuaciones sumariales están a cargo de la comisaría de Monte Grande.

—También intervino la policía de esa localidad con motivo del deceso de la señora Aidee Avellaneda de Orellana, argentina, de 29 años, casada, ocurrido en su domicilio, en Ingeniero Budge. Esta fue hallada sin vida junto a un tocadiscos y se comprobó que había recibido una fuerte descarga eléctrica

ULTIMO A SU RIVAL Y SE ENTREGO PRESO

Un grave hecho de sangre ocurrió en las últimas horas de la tarde de ayer en un almacén y cancha de bochas instalado en la calle Los Nogales y La Colorada, en Monte Grande. Varios vecinos de la zona se hallaban bebiendo y escuchando una transmisión de fútbol. En esas circunstancias tuvieron un cambio de palabras Froilo Pintos, argentino, de 36 años, y Juan Carlos Pérez, de 28. La disputa se hizo violenta y finalmente se desafiaron para pelear. Amigos comunes trataron de contenerlos, pero poco después, Pérez y Pintos salieron a la calle renovando la incidencia. Cambiaron algunos golpes de puño, y en esas circunstancias, Pintos extrajo un cuchillo que llevaba en la cintura, con el que atacó a su rival infiriéndole una profunda puñalada en el vientre. Mientras los testigos del hecho auxiliaban a la víctima, el agresor se dio a la fuga. El herido murió poco después, y cuando buscaban al homicida, éste se presentó en la comisaría y entregó el arma.

NEGOCIABAN CON FOTOS OBSCENAS

Efectivos de la comisaría de Burzaco procedieron a la detención de Jorge Oscar Fernández, propietario del kiosco instalado en la esquina de las calles Pellegrini y Rojas, de esa localidad, el que hace tiempo se dedicaba a la venta de fotografías pornográficas, siendo sus clientes habituales, en su mayoría, menores de edad. Le secuestraron 76 postales de ese tipo y procedieron a su detención, iniciándosele proceso por infracción al artículo 128 del Código Penal, con intervención del juez doctor Pedro Heguy. Se siguen las averiguaciones con el fin de establecer la procedencia de las postales secuestradas. El acusado registra un proceso anterior por una infracción similar.

MERCADERIAS FRAUDULENTAS

LA PLATA, 30 (De nuestro corresponsal). — Una comisión de empleados de la sección Leyes Especiales de Investigaciones allanó el comercio de propiedad de Abel Severo Ortegoza, instalado en la calle Celestino 707 de Ensenada. Realizada una inspección, comprobaron la existencia de mercaderías de contrabando.

Por su parte, otra comisión de pesquisantes llegó hasta el local de la calle Constitución 38 de Vicente López, propiedad de Manuel Mandel, donde hallaron varios paquetes de cigarrillos de procedencia norteamericana introducidos en forma ilegal. Posteriormente, en el bufet del Club Martínez, de esa localidad, comprobaron que el concesionario, José Lucía, tenía en venta gran cantidad de paquetes de cigarrillos sin estampillar.

GOLPEO A LA MADRE Y A DOS POLICIAS

En la casa de la calle Vallejos 3.008, se domicilian Juan Carlos Mena, de 28 años, soltero, en compañía de su madre y hermanos menores. Con frecuencia, Juan Carlos regresaba ebrio a su casa y promovía incidentes con la anciana a la que insultaba en forma soez, lo que provocaba indignación entre los vecinos. Anoche poco antes de las 21, Mena pasó de las palabras a los hechos y tras arrojar varios objetos a su progenitora, la trompeó.

Los gritos que daba la señora en demanda de auxilio hicieron que un vecino solicitara la intervención del agente de la comisaría 47ª, Eduardo Manchini, que estaba de facción en la esquina de Helguera y Vallejos. El policía llegó hasta la finca y llamó a la puerta. Mena al advertir la presencia del agente, se enfureció más, y lo atacó armado de un palo con el que le aplicó golpes lesionándolo en los hombros y la espalda. Luego emprendió la fuga hacia los fondos de la casa, perseguido por el agente, que en ningún momento intentó hacer uso de su arma. Saltando una pared, el acusado pasó a una finca de los fondos.

El agente dio toques de silbato y el oficial Oscar Bruno, que accidentalmente pasaba por el lugar, se le unió en la persecución del acusado. Este, al ser alcanzado por el oficial, lo atacó también a golpes causándole algunas lesiones en el rostro. El funcionario policial se trabó en lucha con el irascible sujeto, hasta reducirlo. Mena fue entonces llevado con cadenas hasta la seccional, donde quedó incomunicado.

ESTA PRESO UN LADRON DE 14 AÑOS

LA PLATA, 30 (De nuestro corresponsal). — Policías de la comisaría primera de Bahía Blanca que realizaban una recorrida, en horas de la madrugada, advirtieron la presencia de dos menores que llevaban bultos y que, al ver a los agentes, se dieron a la fuga. Uno consiguió escapar, pero al otro lo detuvieron. Resultó ser un niño de 14 años, quien confesó que con el prófugo, habían entrado poco antes en el comercio de la calle Zelarrayán 399, donde se apoderaron de 2.000 pesos en efectivo y varios objetos. Dijo que también cometieron robos en la calle O'Higgins 66, donde se apoderaron de dinero y mercaderías de Juan San Martín. Otro hecho similar cometieron en la misma calle número 287, en perjuicio de la señora Juana Cornelia Templac; también saquearon una tienda de propiedad de Abraham Lebovich, y sustrajeron herramientas a Joaquín Fernández, en San Martín 110. Hace varios días saquearon una pinturería de propiedad de Rubén Darío Ferraro. En poder del menor detenido fueron secuestrados efectos sustraídos por valor de 55.000 pesos. Prosiguen buscando al prófugo que cuenta 15 años y tratan de aclarar todos los delitos cometidos por la pareja.

LICITACIONES

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE
Ferrocarriles Argentinos
Ferrocarril General Mitre
Departamento Abastecimiento

Licitaciones Públicas: Nº 652|68 apertura 15|1|69, 12 hs., Impresión de catálogos del nomenclador único de materiales. Nº 653|68, apertura 15|1|69, 12.30 hs., adquisición de 1050 m3 de madera de cedro paraguayo en rollizos. Nº 654|68, apertura 15|1|69, 13 hs., adquisición de 750.000 Kg. de cemento portland común y 4.000 Kg. de cemento endurecimiento rápido. Nº 656|68, apertura 7|1|69 12 hs., adquisición de 160.000 clavos elásticos para vía. Nº 658|68 apertura 17|1|69, 12hs., Impresión de 2.600 boletines de servicio. Nº 659|68, apertura 21|1|69 12 hs., adquisición de 63.700 Kg de chapas acanaladas y cincadas Nº 660|68, apertura 21|1|69, 12.30 hs., adquisición de 30.790 pasadores de acero. Nº 661|68, apertura 21|1|69, 13 hs., adquisición de 770 paragolpes para vagones Nº 662|68, apertura 21|1|68, 13.30 hs., adquisición de vestuario temporada invierno 1969. Nº 667 68, apertura 15|1|68, 13.30 hs., Reparación general de 10 zorras de vías a motor. Consulta y retiro de pliegos en Tesorería BUENOS AIRES, Avda. Ramos Mejía 1302 planta baja, Of. 11, o en Tesorería ROSARIO, Avda. Wheelwrigth y Avda. Corrientes, de lunes a viernes hábiles en BUENOS AIRES de 10 a 15 hs., en ROSARIO de 8 a 12 hs.

YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES
Comité Ejecutivo Industrial y Comercial

Licitación Pública
638|68 — Tambores de 200 lts. de capacidad para aceites lubricantes.

Fecha de apertura para el día 15 de Enero de 1969, a las 10 hs

Pliegos y Consultas: SALA DE APERTURA (Sarmiento Nº 770 P. Baja) Capital Federal.

EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES

LICITACION PUBLICA Nº 25-P|69 16|1|69 a las 9.30 horas. Por la adquisición de: CAJAS P|CABLES AUTOPORTANTES.

Pliego de condiciones, informes entrega y apertura de propuestas en la Dirección de Abastecimientos, Avda. La Plata Nº 1540, 3er Piso, Capital Federal; horario de atención de 7.30 a 16.30 horas.

FERROCARRILES ARGENTINOS
FERROCARRIL GENERAL BELGRANO

Llámase a licitación pública - Expediente Nº 19666/67 para la ejecución de los trabajos de limpieza, fosfatizado y pintado de la estructura metálica de once (11) puentes existentes en la línea "M" entre los Kms. 1/587 y 12/189, en la Provincia de Buenos Aires. La apertura de propuestas se efectuará el día 20 de enero de 1969, a las 13 horas en la Administración - Avda. Maipú Nº 4 Oficina Nº 35 - Capital Federal Consultas: En la Administración Oficina 431 y en el Distrito Vía y Obras Buenos Aires, sito en la Avda. Vélez Sársfield y Suárez - Capital Federal, en horas de oficina. Precio del Pliego $ 1.500 m/n
LA ADMINISTRACION.

AUDAZ ASALTO EN HOTEL CENTRICO: $ 2.500.000

Un audaz asalto perpetraron en horas de esta mañana dos sujetos en el Savoy Hotel, de donde se apoderaron de 2.500.000 pesos, dándose a la fuga posteriormente sin que nadie se percatara del hecho, a pesar de las numerosas personas que se encontraban en el lugar.

Alrededor de las 9,30 de esta mañana penetraron por la puerta que da al restaurante de la calle Callao 195 dos sujetos jóvenes, correctamente vestidos, los que amedrentaron con armas de fuego a la empleada Beatriz Cintas, argentina, de 29 años, soltera, la que se encontraba sola en esos momentos en el escritorio, y se dedicaron a la tarea de desvalijar la caja fuerte, de la que se apoderaron de dos millones quinientos mil pesos. Luego, y sin que el resto del personal advirtiera lo que estaba ocurriendo, se dieron a la fuga luego de reiterar sus amenazas de muerte.

La joven empleada manifestó posteriormente a las autoridades policiales de la seccional 5ª, que interviene en el hecho, que los asaltantes eran dos hombres jóvenes, elegantemente vestidos, que entraron sin ningún apresuramiento al hotel, por lo que no llamaron la atención y que se retiraron de la misma manera. Agregó la señorita Cintas que los individuos se comportaron en forma respetuosa, advirtiéndole que nada le sucedería si cumplía las órdenes que le daban en el sentido de no dar la voz de alarma.

Cabe agregar que en esos momentos se encontraban en las cercanías del lugar donde se estaba cometiendo el atraco, el gerente del establecimiento y varios empleados, los que sin duda deben haber visto a los asaltantes cuando penetraron en el hotel, cosa que no les llamó la atención, Otro indicio de la tranquilidad con que procedieron los asaltantes lo da el hecho de que en la vereda que da sobre la calle Callao se encontraba trabajando una cuadrilla de obreros reparando cables, los que no se dieron cuenta de nada.

Las autoridades poiciales que se encuentran a cargo del sumario y la investigación del hecho, presumen que los dos asaltantes conocían bien el terreno donde actuaron, ya que se dirigieron directamente al lugar donde se encontraba la caja fuerte.

● OTRO ASALTO

Poco después de las 14, un sujeto penetró en el comercio de artículos para el hogar situado en la calle Carrientes 3078, amenazando al propietario del mismo, Jaime Gutember, argentino, de 62 años, casado. Este se resistió a las amenazas del individuo y en esas circunstancias fue atacado con una botella vacía de una bebida sin alcohol por el sujeto que emprendió rápida fuga por Corrientes al Oeste; en esas circunstancias fue detenido por un agente de policía, que lo trasladó a la seccional 7ª, donde quedó alojado resultando ser Juan Zalazar, argentino, de 27 años, soltero, quien manifestó que había tratado de cometer el hecho ante una angustiosa situación económica.



SE DESEA SABER el paradero de Alicia María Alé, desap. 30-10-68. 20 años. Su suegra pide que regrese, pues se halla enferma. Infor.: 922-2862

DOMINGO TRAGICO: 7 MUERTOS

Accidentes en las Rutas y en una Playa

CARMEN DE PATAGONES, 30 (De nuestro corresponsal). — Ayer a las 18, por la ruta 3 circulaba un camión chapa 2.004.135 conducido por Saúl Silva, cuando, al llegar a la altura del kilómetro 861 chocó de frente con el automóvil Peugeot chapa 1.270.694 de la provincia de Buenos Aires, a cargo de Elioser Siro Rossetti, argentino, de 58 años, secretario administrativo de la Universidad Nacional de La Plata, domiciliado en la calle 6, número 466 de esa ciudad, quien viajaba acompañado por su hijo Néstor Carlos Rossetti, de 26 años y la novia de éste María Estela Parisi, de 21 años.

Como consecuencia del fuerte encontronazo el señor Rossetti, padre, murió en forma instantánea. El hijo y la joven sufrieron lesiones y fueron atendidos en el hospital de esta ciudad. El camionero resultó milagrosamente sin ninguna herida.

● DOS MUERTOS EN UN CHOQUE

MIRAMAR, 30 (De nuestro corresponsal). — En la ruta 88 a la altura del kilómetro 46 en jurisdicción de esta ciudad, ocurrió un grave y espectacular accidente de tránsito.

Una pick-up Ford conducida por Reynaldo Fleury se estrelló contra un camión con acoplado que guiaba Héctor Riselloni. A consecuencia de la colisión, fallecieron en forma instantánea Fleury y una mujer como de 23 años, que lo acompañaba y que todavía no ha sido identificada. Con ellos iba un niño de seis meses que la mujer llevaba en brazos y que resultó ileso

La policía detuvo al camionero y procura la identificación de la extinta, que no llevaba ningún documento

● OTROS DOS MUERTOS

LA PLATA, 30 (De nuestro corresponsal). — En el Instituto General San Martín de esta ciudad, donde estaba internado, falleció anoche Pedro Aguirre, español, de 66 años. Este, horas antes, en el cruce de las calles 15 y 30, había sido embestido por un tren del ferrocarril Roca, a la altura del kilómetro 82.

—En la ruta 2, a la altura del kilómetro 44,500, en jurisdicción de Abasto, un automóvil particular guiado por Bernardo Strin, embistió a un hombre que murió en forma instantánea. La policía de Abasto realiza averiguaciones con el fin de identificar al extinto, que aparenta tener unos 50 años de edad y vestía correctamente.

● DOS NIÑAS AHOGADAS

GENERAL LAVALLE, 30 (De nuestro corresponsal). — En la playa de San Clemente del Tuyú, se bañaban, entre muchas otras personas, Mirta Bouquet, de 14 años, y Graciela Batistessa, de 13. Estas se internaron en un lugar peligroso y una ola las arrastró mar afuera. Quienes presenciaron lo que ocurría trataron de prestarles ayuda, pero no consiguieron salvarlas. Después de largo rato se logró recuperar el cadáver de la primera de las nombradas. Buscan ahora el de la otra niña.

CAYO LA COMPAÑERA DEL FEROZ ASESINO

ESTAMBUL, Turquía, 30 (Associated Press). — Una joven norteamericana fue detenida en la Jefatura de Policía después de un tiroteo en que murieron cuatro personas y resultaron otras cuatro heridas.

La joven Patric Ann Seeds, de 20 años, quedó detenida cuando su acompañante Ralph Gary, de San José, California, fue muerto de una ráfaga de ametralladora de mano al atacar a los policías que lo interrogaban en el Departamento de Narcóticos de la Jefatura de Policía.

Bouldin y la Seeds fueron interrogados aparentemente en relación a una violación de las leyes contra estupefacientes.

La policía dice que durante el interrogatorio Bouldin abrió fuego y mató a dos policías. Hubo entonces un tiroteo que duró dos horas en que resultó muerto un civil y cuatro personas fueron heridas. Bouldin y la Seeds habían llegado de Italia en un automóvil alquilado. La acompañante del contrabandista afirma que ignoraba sus actividades y creía que se trataba de un fuerte comerciante.

HABRIA SIDO ASESINADO POR ERROR UN OBRERO EN WILDE

El hecho ocurrió el viernes, después de la una de la madrugada, pero hasta ahora ni la policía de Wilde ni tampoco las instancias superiores han informado a los diarios. Un muchacho de 24 años que volvía a su casa después del trabajo, fue muerto de dos balazos. Quedó de rodillas, sin vida, en una vereda, a tres cuadras de donde vivía, con la cabeza apoyada en la pared. Llovía torrencialmente. Recién cerca de las cuatro, un poblador halló el cadáver de la víctima.



LE MATARON EL HIJO. El albañil Victoriano Mansilla, padre del joven muerto en Wilde el 27, en misteriosas circunstancias.

El muchacho asesinado se llamaba José Alberto Mansilla. Tenía 24 años y había nacido en Corrientes. Residía con su padre, Victoriano Mansilla, albañil, de 60 años, santiagueño, en un enorme descampado donde hay otras construcciones precarias en los límites de Wilde y Bernal. Los campos pertenecen al antiguo IAPI.

Anoche vinieron al diario amigos del extinto, extrañados de que el periodismo no se ocupara del asesinato. Manifestaron que a Mansilla lo encontraron muerto en Lynch y Cangallo, y que la comisaría d Wilde ordenó enterrarlo en el cementerio de Avellaneda sin avisarle al padre. Según parece —expresaron nuestros visitantes— lo habría ultimado el dueño de un quiosco cercano. "El hombre está preso y nos aseguran que saldrá mañana", terminaron diciendo los amigos de Mansilla en CRONICA.

Hoy fuimos a la comisaría de Wilde, donde el subcomisario leyó precisamente la denuncia trascripta. Nos devolvió el papel y nos dijo:

—Yo llegué a subcomisario por mi conducta, señores. Hagan el favor de despejar mi oficina.

Y nos empujó con suavidad pero con firmeza hacia afuera. Se había puesto muy nervioso. Estaba fumando y el cigarrillo se le cayó de la mano.

Todos los vecinos consultados por CRONICA en el barrio IAPI, coincidieron en afirmar que Mansilla "era un hombre correctísimo". Sumamente respetuoso —agregó el padre—, no bebía ni salía de noche. Cuando llegaba tarde, era porque trabajaba en horas extras. No tenía enemigos.

También conversamos con la señora Capurro, que vive en la casa de al lado del quiosco, donde el joven Mansilla fue hallado muerto. El esposo es matarife y trabaja en Mataderos. Nos dijo la señora que la noche trágica, el esposo llegó a la madrugada y que ella oyó los disparos a la 1. Después oyó pasos en la vereda. Cuando llegó el marido, le gritó desde adentro que tuviera cuidado, que andaban ladrones. El marido encontró al muerto, pero no vio a nadie en la calle solitaria y fangosa.

—Nosotros declaramos que al chico lo mataron por error —prosiguió la señora.

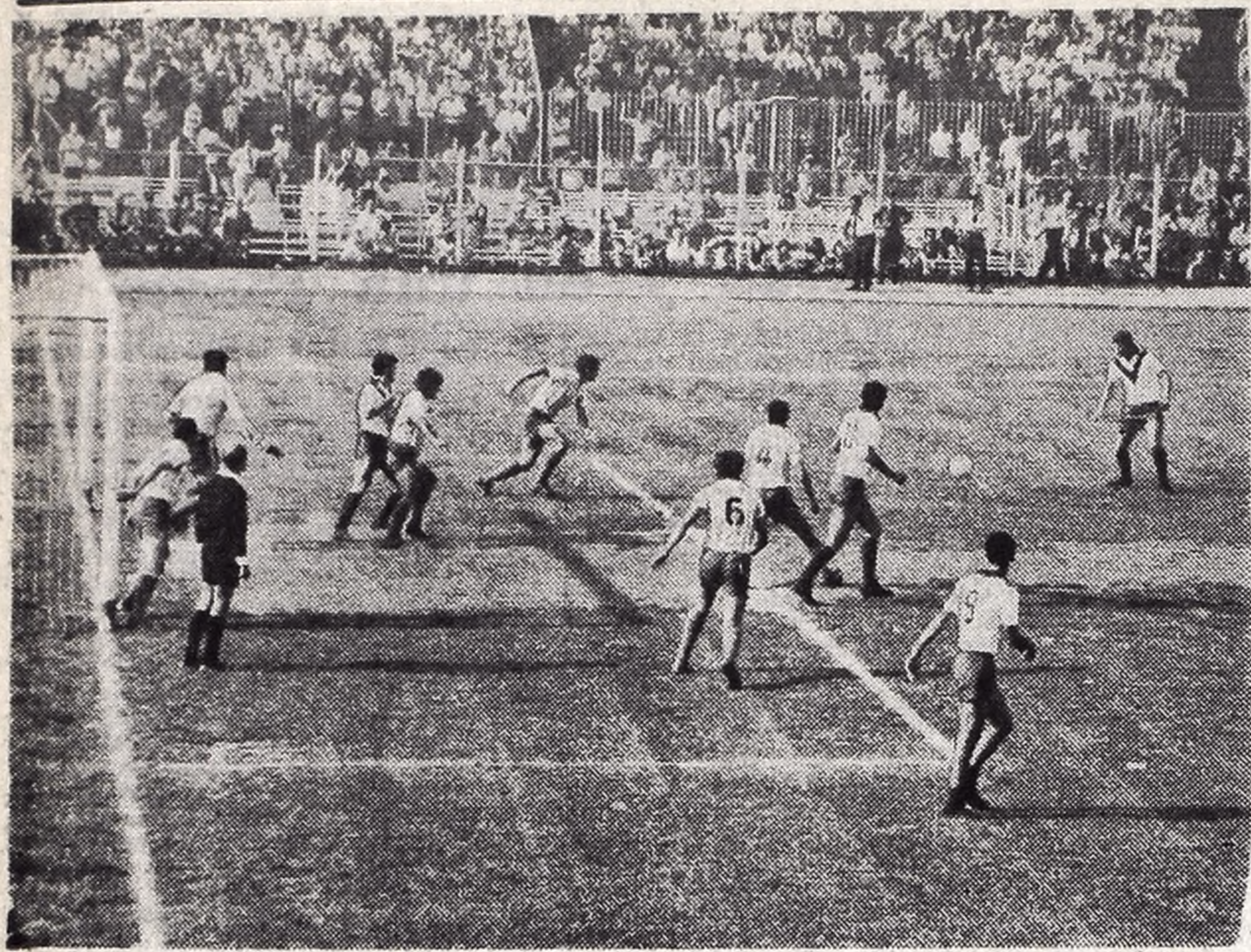
Pudimos así, inesperadamente, conocer la nueva aceta de los hechos. Parece que Mansilla se apoyó en la puerta del quiosco para refugiarse de la lluvia y como el día anterior habían asaltado otro quiosco de la vecindad, el dueño de casa habría disparado por la ventanilla. La señora de Capurro dice ignorar su nombre Es un español que abrió el negocio hace quince días, casado y con una nenita. Estaría detenido en Wilde.



VICTIMA. Este es José Mansilla, el muchacho a quien parece que mataron por error. Sus amigos estuvieron en CRONICA y así lo confirmaron todos.



NUEVAS INSTALACIONES. Con la presencia del director de Institutos Penales, coronel Paiva, se llevó a cabo esta mañana la inauguración de las nuevas instalaciones en el instituto carcelario de Villa Devoto para el personal subalterno. En la oportunidad el director de Villa Devoto, Roberto Amalric, habló al personal.



ZURDA INICIAL. Un corner envenenado, que tiró desde la izquierda Luna, fue rechazado de cabeza por Chabay. Va a recibir la pelota Moreyra y su zurdazo entrará por un rincón: el primero.



"PAPITA PARA EL TURCO". Se la trajo desde el fondo Willington; Rulli y Basile compraron un buzón cada uno (Bianchi también intervino) y el centro del cordobés va a la cabeza de Wehbe: segundo.

LA V TRIUNFO BAJO EL

★ Willington Marcó el Brillante Compás del Magnífico Equipo

★ La Efectividad de Wehbe fue Indice de Eficacia Colectiva

★ En Tres Minutos Había Quedado Definida la Gran Promoción

A los 3 minutos del partido, y pese a las distintas alternativas de juego ocurridas después, Vélez Sársfield comenzó a ser campeón nacional. Este consagrado Vélez se puso en ventaja tempranamente por intermedio de un muy buen jugador de fútbol llamado Moreyra. Importa destacar que inmediatamente después de ese gol, la gente de Liniers se quedó casi totalmente. Es que la marca de Maschio sobre Solórzano y la de Mori-Rulli sobre Willington, de acuerdo a como éste se moviese en la cancha, comenzaron a dar buenos dividendos para un Racing sorprendido de salida. Vélez no encontraba su mejor juego, porque Racing estaba mejor parado y hasta más entero para disputar la pelota en media cancha. Llegó el gol de Maschio, tras un pase de Perfumo, y el empate anonadó aún más a los velezanos y empujó a Racing sobre el arco de Marín.

La etapa culminó dejando la clara impresión de un Vélez que repetía el mismo yerro que ante River: quedarse después de conseguir el gol y permitir que el rival apretara a la línea de cuatro zagueros sobre su valla.

Es que no habían aparecido en esos primeros 45 minutos la figura de Wehbe, de Nogara, de Solórzano y hasta de Moreyra. Solo Luna había producido juego ofensivo.

Pero la segunda etapa cambió fundamentalmente. Willington comenzó a llevarse las marcas hacia la izquierda y derecha hasta que consiguió ese poco de libertad que necesita un jugador como él para manejar al equipo. De ahí en más, Racing que parecía seguir firme, fue aflojando lentamente en el esfuerzo y Vélez se adueñó del partido. Bianchi fortaleció más el ataque y esa punta, huérfana antes, comenzó a tener importancia.

Llegó el segundo de Vélez tras centro perfecto de Willington que cabeceó Wehbe, y Racing se desorganizó totalmente, aunque buscando lo más lógico: colocar en ataque a los hombres de más peso. Pasaron Basile y Díaz arriba; Cárdenas a la derecha; Rulli a marcar la punta del "Panadero" y Mori en la "cueva". Pero no dio resultado. Una extraordinaria jugada de Willington le permitió a Wehbe marcar el tercero. y Vélez ya era campeón. A pesar del segundo gol de Racing e incluso del cuarto convertido de penal por Wehbe, el partido ya había terminado.

Las dos **doble "V"** fueron para los de la "V" puntos muy altos que permitieron una victoria legítima que fue de todos, de un esfuerzo colectivo que debía rendir frutos y que dio como resultado este campeonato. No importó demasiado el resultado. Lo importante estuvo en la esencia misma de esa conquista.

Ahora Vélez es definitivamente grande: como fútbol y como institución, aspecto éste en que lo es desde hace muchos más años.

ACTUACION INDIVIDUAL

VELEZ: Marín: Atajó como nunca. Ofreció seguridad total a su defensa. **Ovejero:** Otro punto alto del equipo. De arriba, todas de él. **Atela:** Gran firmeza en la marca y criterioso para ir arriba. **Gallo:** Fue figura. Por su punta no pasó nadie. **Solórzano:** Por debajo de su nivel, pero de gran voluntad para correr toda la cancha. **Zóttola:** Sin baches, parejo en el rendimiento general. **Luna:** Velocidad, pique constante, desbordó siempre a Díaz. **Moreyra:** Repetición aumentada de su actuación frente a River, Sereno, buen panorama y un golazo. **Wehbe:** No levantó mucho su juego. Tuvo destellos. Dos de ellos fueron goles... más que suficiente. **Willington:** El que siempre quisiéramos ver. Un jugador excepcional. Se llevó a sus marcadores a todas partes, intervino en tres de los cuatro goles y dio verdadero espectáculo. **Nogara:** No estuvo. Chabay lo anuló y por la derecha no hizo nada. **Bianchi:** Renovó el sector izquierdo de su ataque; fue hábil e incisivo.

RACING: Cejas: Bien. Nada que hacer en los goles. **Perfumo:** Magnífica su labor. **Díaz:** Mal defendiendo y atacando. **Chabay:** Correcto. **Mori:** Corrió mucho, cumplió en la misma medida. **Basile:** Pesó cuando se fue al ataque. **Martinoli:** Se movió buscando en todas. Poco eficaz. **Rulli:** El sacrificio permanente al servicio del equipo. Muy bien. **Cárdenas** Junto a Díaz, lo más flojo de Racing. **Salomone:** Muy poco. **Maschio:** Partido-despedida que el "Bocha" jugó impecablemente. La gran figura de los "académicos".

LA MAYORIA DIO SU VOTO CLARO

El triunfo de Vélez tuvo repercusión en diversos círculos y es interesante saber la opinión de personalidades.

El **general Osiris Villegas señaló:** "Ha ganado el mejor, el que hizo más en el field y es halagador el triunfo de un equipo modesto. Yo personalmente, soy partidario de River Plate, pero me alegra esto sinceramente".

El **doctor Guillermo Borda** expresó: "Ganó el mejor, el que hizo mejor las cosas en un encuentro muy bien jugado e interesante. Es bueno para el deporte que el campeonato sea ganado por un club chico ...".

Monseñor Segura: "Ha sido una fiesta popular, que pese a la pasión que despierta el fútbol se ha mantenido en un ponderable nivel de cultura. Como prelado sigo con atención estas manifestaciones deportivas, en lo que significan como expresión del momento social... pero del partido en sí me abstengo de opinar.

Julián W. Kent, presidente de River Plate, que se apresuró a felicitar a los jugadores de Vélez. "Dentro de lo que significa para nosotros una nueva frustración, nos sentimos contentos de que sea Vélez el campeón, porque es un premio para un club progresista y de limpia trayectoria. Nosotros trataremos de rehacernos.

Alberto J. Armando, envió una calurosa felicitación a don José Amalfitani, titular de Vélez y señaló así el hecho: "Vélez ganó merecidamente un partido difícil. El resultado es lógico El título es un premio a un club que progresa y que tiene una finalidad de expansión digna de este halago...".



ALA ... FLAUTA. El mahometano Omar Wehbe, gran delantero, se trepa a la alambrada para gritar su primer gol a los "súbditos" velezanos. La ruta del campeonat



TERREMOTO. En la defensa de Racing, cada vez que Willington se armaba con la pelota. El miedo hacía recular a todos. Aquí, un pase suyo permite la formidable entrada de Wehbe: es el tercero.



AVIVADA. La de Luna, al jugar velozmente un tiro libre. Se iba Willington al gol y, entre Perfumo y Rulli, lo derribaron. El penal lo tiró Wehbe, con clase, y Cejas viajó al vacío: cuarto.

SIGNO DE LA DOBLE V



A LOS CAMPEONES: SALUD. El presidente de Racing fue a los vestuarios de Vélez a saludar a los campeones. Honor al mérito.

BRONCAS Y DESQUITES EN JUBILOSOS PAÑOS MENORES

Se habían acallado los gritos de la cancha. Un rectángulo d: 100 x 68 había conjugado euforia y lágrimas por igual. La vuelta olímpica sirvió de desahogo a las tribunas. Pero escaleras abajo, el festejo se encerró en un pasillo y dos recintos acaso más chicos que nunca. Los ídolos desnudos fueron recibidos por dirigentes despojados de falsas posturas, allegados a punto de estallar, periodistas y camarógrafos buscando un lugarcito para las notas. Todo lo cubrió el entusiasmo. Cien manos se abalanzaron sobre los cuerpos sudorosos. El Vélez campeón retumbó con ecos sin intermitencias. Entre el maremágnum un hombre lloraba sin pausas. Victorio Spinetto se apretó bien fuerte con sus "hijos preferidos" según expresó y nadie se escapó de sus besos cariñosos. Marin fue expresivamente elocuente al retribuirle: "Este triunfo es en buena parte para Ud., yo especialmente le debo todo lo que aprendí. Cuando llegue al club no tenía ni implementos para entrenarme. Ud. me tendió una mano que no olvidaré nunca. Gracias por todo".

● DANIEL EN ANDAS

Willington fue llevado en andas y sonrió como nunca. Su tonada cordobesa gano en continuidad: "Es el día más feliz de mi vida. Me faltaba este gran halago para redondear mi campaña con todo. Ahora después de 7 meses volveré a mi Córdoba para festejar debidamente. Esto no lo olvidaré jamás".

La euforia se detuvo un momento para dejar paso a expresivas palabras del Interventor de la A.F.A., Sr. Ramos Ruiz: Estoy muy contento por el final feliz de este torneo Nacional. Ganó quien hizo los mejores méritos para lograrlo y por única vez en el profesionalismo argentino, no salió campeón uno de los 5 equipos tradicionalmente grandes. Sin duda este logro de Vélez servirá de aliciente para muchas instituciones que pugnan por su engrandecimiento".

● LA FELICIDAD

Por instantes el recinto pareció empequeñecerse. Nadie quería dejar pasar el momento preciso de exteriorizar la felicidad inmensa que los embargaba. Los veteranos, Allegri, Bermúdez y Conde revivieron junto a los campeones los días de lucha y la gran campaña del 53 que pudo ser y debió esperar 15 años más. Por todo eso la alegría fue compartida por todos de igual manera. **Whebe** no sabía qué palabras emplear para testimoniar su estado de ánimo: **"No sé, todavía me parece un sueño. Estoy eso sí muy contento por la actuación que cumplimos y en modo especial los goles que logré me sirvieron para una pequeña revancha por las cosas que se dijeron de mí después del partido con River. Por esto hoy grité como nunca. Me salió desde bien adentro con deseos de subirme hasta el cielo si hubiese sido posible".**

Más allá, **Willington** se encrespó cuando le dijeron que por fin había jugado con continuidad queriendo estar en todas: **"Yo quiero la pelota, cuando la tengo podemos golear si no, no pasa nada, por eso me da bronca que digan que juego cuando quiero, es mentira".**

Los gritos estallantes cubrieron cualquier aislada confesión, el dale Vélez y el dale Campeón, salieron del vestuario, se encaramaron a un micro y hasta Liniers llegaron vividos, con la más embriagante de las exteriorizaciones eufóricas.

UNA DERROTA RECIBIDA COMO EN PUNTAS DE PIE

Vestuario de Racing. La espera de costumbre. Cuando entramos nos pareció penetrar en otro mundo. El silencio allí reinante contrastaba con el delirio que se vivía afuera. Parecía que todos caminaran en puntas de pie para no hacer ruido. Un murmullo imperceptible era tan solo lo que se oía. Y no era para menos. Racing había perdido su última oportunidad: la de intervenir en a Copa Libertadores.

Pese a la derrota había hidalguía en todos los hombres. El primero en manifestarlo fue su propio presidente, Santiago Saccol, que nos dijo: "Vélez ganó muy bien. Se tiene merecido haber ganado el campeonato, no solo por lo que hizo hoy frente a Racing, sino por todo lo que demostró a lo largo del campeonato. Realmente me alegro que vieran premiados sus esfuerzos con esta conquista". Por su parte Maschio, que jugó el último partido de su carrera profesional, manifestó: "Hubiera querido despedirme de otra manera de la hinchada de Racing, pero qué se le va a hacer. Vélez fue un gran rival y nos superó sin atenuante alguno. Realmente es un campeón con todas las de la ley". Perfumo, muy apenado por la derrota, expresó: "Espero que con este partido se haya terminado un ciclo y que el año que viene las cosas sean distintas. Teníamos prácticamente ganado el campeonato y lo venimos a perder en los dos últimos partidos. Son cosas del fútbol y no hay más remedio que resignarse. Tan solo me alegro porque Vélez haya podido coronar sus esfuerzos. Por lo que les vi hacer hoy contra nosotros, le puedo asegurar que el campeonato está en muy buenas manos". Y mientras Maschio y Perfumo terminaban de cambiarse, llegó Rulli para expresarles: "Muchachos, vamos a felicitar a la gente de Vélez.

A DOS LADOS DE L

SUFRE UNA OBSESION LA CABEZA DE MARIN

★ FEL!Z LUNA DE MIEL ESTA VIVIENDO EL ARQUERO TRIUNFAL

"Creémelo, hace dos días que no puedo dormir. La idea del campeonato me martillaba en la cabeza. Tanto tiempo esperando esto, que nada podía quitármelo de la mente. Al principio empecé tranquilo. Pero cuando Maschio me metió esa pelota junto al palo, pensé lo peor. Por mi interior corrieron cientos de cosss. Y la idea del campeonato comenzó a esfumarse. Y no fue el gol lo que me amargó, fue la forma en que se produjo. Tomé todas las precauciones. Fui a la pelota tratando de protegerla con el hombro por cualquier imprevisto. Y el pique me la puso junto al poste dejándome sin defensa... Cuando "El Turco" hizo el segundo recién respiré..." Este es Marín. Lejos ya del ruido del vestuario. Lejos también de su interminable abrazo de agradecimiento con Victorio Spinetto. Pero todavía con la mente puesta en el título que no lo dejó dormir. El diálogo fue aquí, en nuestra casa, a poco de terminado el partido. Lugar donde según sus propias palabras se lo alentó siempre: **"Ustedes son unos fenómenos. Ni siquiera tuvieron en cuenta que los otros son mas grandes que nosotros. Aquí se nos apoyó siempre. Por eso quisimos cumplir. Y nuestra primera parada tenía que ser CRONICA".**

Y Marín no se detenía. En tanto pedía una gaseosa para paliar su sed. Seguía hablando a borbotones. Con unas ansias tal, que sus palabras salían como tromba.

—Perdoname. Es que me pongo muy nervioso. Viste, cuando terminó el partido me fui al vestuario. Necesitaba desahogarme. Gritar mi alegría. Convencerme que era cierto. Que no estaba soñando. Después de mi abrazo con don Victorio, reingresé al campo para sumarme al festejo con mis compañeros.

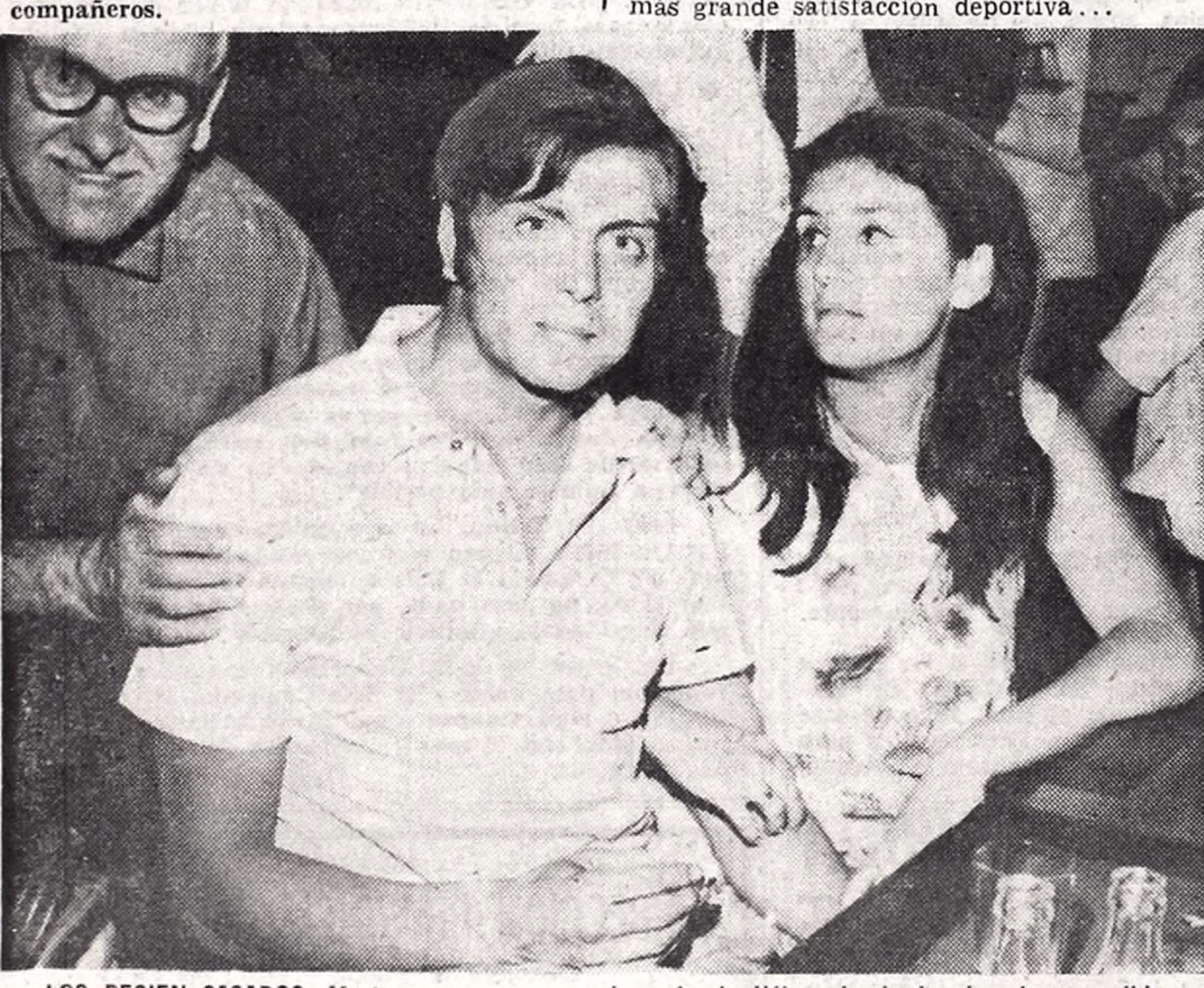
—¿Qué significa Spinetto en tu carrera?

—Algo muy importante. Eso que dije con respecto a que fue quien me enseñó es cierto. El fue quien me inventó. Cuando llegué a Vélez no tenía ni alpargatas. No te rias. Que es estrictamente cierto. El siempre me alentó. Me metió en un arco. Y me dijo que me iba a sacar bueno. Cómo no iba a agradecérselo. Cómo no me iba a confundir en un abrazo con ese hombre de bien.

Y Marín sigue sin poder contenerse. Para él todavía se está jugando. En su interior no hay calma a pesar del título. Y necesita desahogarse.

—Ves esto. Mirá, estoy rengo. No. **No es un golpe. Es un calambre producto de mis nervios. Cuando corrí al final del partido quedé así. Casi sin poder caminar. Esto es común en mí. No puedo controlarme. Pero no es nada. Es el desenlace de una tarde de gloria. Pero no interesa. Lo importante es lo otro. El campeonato. Eso sí que es bárbaro. Viste cómo jugamos. Siempre igual. Casi no perdimos la calma. Estábamos bien preparados. Mis compañeros son unos fenómenos. Hasta el cordobés jugó como nunca...**

Y las palabras seguían fluyendo con velocidad infernal. Ni siquiera la bebida que sorbía rápidamente hizo que su verborragia se detuviera. Y la charla siguió hasta la puerta misma del ómnibus que lo vio subir último. Que esperó hasta que Marín culminara la charla con nosotros. Y a pesar de todo no se sintió conforme. Con un pie en el estribo siguió hablando. Haciéndonos conocer de su alegría. De sus comienzos que lo vieron hasta sin alpargatas. Y del día de ayer que lo vio culminar su más grande satisfacción deportiva...



LOS RECIEN CASADOS. Marín y su esposa, en la sede de Vélez, donde los jugadores recibieron el homenaje de todo un barrio enfervorizado por el triunfo del club que es todo su orgullo.

TODA LA AFICION ARGENTINA CELEBRA S

Es el campeón nacional, porque el campeonato que ganó lleva ese nombre, p del título. Por simple ascendencia de lo que significa como institución; la exaltación, porque éste no es un triunfo traído de los pelos: es la coronació toria velezana tiene su pico en la zona de influencia de la institución, aunque Cuando una sonrisa aparece hasta en los rostros de los vencidos; cuando de la victoria es más linda, ya que posee la pureza de lo incuestionable. José Ama pero él sabe que el fútbol argentino todo se inclina ante su obra, ante su club mental club que luce, restallante, su título de campeón de primera "A" por fueron los que ungieron a "don Pepe" en su líder, para iniciar y alcanzar el sus cabezas muy altas, para recibir un merecido tributo; el deporte argen

PARA USTE

Alguien preguntó viendo tanta gente al 5500 de la calle Cossio, en Liniers, luego de la gran victoria.

—¿Qué pasa? ¿Ha ocurrido algo?

—Es la casa de don José Amalfitani —contestaron varios de los reunidos a la vez, mirando con asombro y desdén al que interrogaba.

Es que don José Amalfitani es desde hace tiempo el hombre de Vélez, el que lo hizo, el que lo soñó y lo forjó. Claro que todos saben que detrás de él hubo siempre un grupo que no tuvo ambiciones de figuración y un núcleo de socios conscientes. Vélez nunca se metió en la lucha de los premios. Pagó lo que había firmado a sus jugadores. No les prometió las islas polinésicas con su enjambre de bailarinas paradisíacas adentro. No endeudó su club. Vélez es el altar de la administración. Ejemplo de sentido común. De no gastar más de lo que se puede. Por eso este título de campeón tan difícilmente logrado halaga a los que quieren un juego limpio, en que no haya incentivaciones, ni cosas raras, que pueden no ser ciertas, pero de las que todos hablan.

La casa de don José Amalfitani fue anoche el lugar donde se concentró todo el entusiasmo de la gente velezana

como queriendo testimoniar a pero vibrante de entusiasmo y por esta gran conquista

Allí rodeado de su espos los pequeños con la camiseta gente en la calle en fervoros ros de la directiva junto a él En comunicación con tanta g hombres de otro tiempo, con reconocieron siempre que era Amalfitani tuvo la noche más

—¡Tuve este año, desde e nuestro equipo ganaba el cam una cuestión así nomás! ¡Por mismo y sin embargo no cr ¡Ese presentimiento se lo dije círselo!

—¿Vió el partido por tele

—¡Sí!. ¡Aunque luego de tranquilo, llamándome a cad

—¿Dudó del triunfo en a pató Racing...?

DETENIDOS, AQUIETAN SUS MANOS

Esta mañana, en la comisaría 34ª se informó que treinta y una personas fueron detenidas ayer, durante el transcurso del partido entre Vélez Sársfield y Racing. Sin embargo, la fría consideración de esta cifra no otorga un panorama de la corrección que imperó en la cancha y fuera de ella: es que en todos los casos se trata de carteristas que eligieron la ocasión para desarrollar sus actividades.

En la cancha, todo fue un ejemplo de lo que debe representar una fiesta. La hinchada de Vélez Sársfield hizo honor a la tradición del club, con una actitud ejemplar, manifestada incluso cuando, al retirarse del estadio de San Lorenzo, tapó la Avenida La Plata con sus cantos, banderas y gritos, mientras los vecinos podían permanecer en las puertas de sus casas o en los balcones.

Los simpatizantes de Racing, es necesario mencionarlo, colaboraron para que todo se redujera a ver un partido de fútbol



EL GRAN TRIUNFADOR. En la serena paz de su hogar, junto a simplemente "Don Pepe", parece pensar en toda una vida de

EN CRONICA TUVIERON LA PRIMICIA DE SU TITULO

"¡Vamos, muchachos, al micro que tenemos que ir a CRONICA!", fue el grito que se escuchó en los vestuarios.

Media hora después, el plantel de Vélez Sársfield, los flamantes campeones nacionales, llegaban a nuestra redacción para compartir los primeros momentos de su inmensa alegría con nosotros.

Fue llegar y avalanzarse sobre nuestra sexta edición para observar por primera vez, en letras bien grandes, un "**Vélez Campeón**" por el que todos ellos lucharon con fervor y ahinco. El más calmo de todos era Nogara. En un rincón de la redacción hojeaba los titulares y las fotos, reviviendo cada momento del partido que los había consagrado. Lo primero que nos dijo cuando nos acercamos fue: **"Le recé tanto a la Virgen que al final se nos dio".**

Atela se paseaba de un lado a otro rodeado de amigos: **"No te dije que salíamos campeones. Viste que era cierto. ¡Este es un equipo entero, entero!".** Gallo nos había anunciado en el camino, que cuando llegara al diario nos iba a gastar la máquina. Se refería a la de agua helada. Y cuando llegó agregó: **"Por favor, tratá de conseguirme un vaso que me voy a tomar tres litros... estoy deshidratado".**

Solórzano se paseaba nervioso. Quería irse pronto porque en pocas horas más debía viajar a su casa en Tucumán, para compartir con sus familiares tanta alegría: **"Tengo que preparar las valijas, salgo a las 6 de la mañana"**

Luna se acercó a Gallo para sacarse una foto. En otro ángulo, Willington era bombardeado por nuestros fotógrafos mientras leía la edición. Giúdice, que no participaría de la comida con que los flamantes campeones festejarían la conquista, se retiró a su casa.

Un fanático velezano no terminaba nunca de abrazar a sus ídolos. Llevaba puesta sobre su camisa, la camiseta de Luna con el número 7. Luna se nos acercó y dijo: **"Mírenlo, yo creo que tiene que adelgazar unos kilitos para que le quede bien. Cuando me la sacó, en la cancha, creí que me llevaba la cabeza, también. Juro que me cansé más cuando los hinchas entraron a la cancha que en el partido mismo... fué bárbaro".**

Se despidieron de nosotros. El micro los esperaba. Antes, todos querían pasar por sus casas. Era lógico.



LA TITA DE VELEZ. El "ruso" Moreyra se abraza en nuestra redacción con la hija del canchero de Vélez Sársfield. Todo alegría.

A GRAL. PAZ: ¡VELEZ!

SU MERECIDA CONQUISTA FUTBOLISTICA

ro Vélez Sársfield —como pocas veces— puede considerarse exacto portador na oeste de la Capital Federal y el Gran Buenos Aires viven instantes de de una trayectoria sin paralelos en el fútbol argentino. La alegría de esta vic rebasa los límites del pasionismo, porque jerarquiza al deporte de la Argentina. amargura de un revés emerge el reconocimiento a los méritos del vencedor, lfitani podrá sostener la impavidez de su gesto, detrás de los gruesos anteojos, Aquel potrero que él soñó y pudo convertir en Fortín, es ya hoy un monu imera vez. Doce son los hombres que lograron la distinción, pero muchos más to. Todos ellos, unidos en un fuerte abrazo, pueden plantarse de frente, con os está aplaudiendo, y no solo por ser campeones: por saber serlo.

O, DON PEPE

este anciano cargado de años, de energía, su agradecimiento de sus hijos, de sus nietos, velezana, con un mundo de adhesión con sus compañe más tarde con los jugadores. te como logró hacerlo. Con futbolistas que pasaron, pero duro y bueno a la vez, don feliz de su existencia. principio, la certeza de que onato! —nos dice— ¡No era que otros años andaba bien lo que ganaríamos el título! mi gente, ellos pueden de elevisión...? gol primero no me dejaban momento por teléfono...! un momento? ¿Cuando em-

—¡No.! ¡Nunca!... ¡Vélez jugó siempre mejor!. ¡No lo dejó hacer lo que puede hacer Racing, que es un gran equipo...!

—¿Van a comprar jugadores ahora que a lo mejor tienen que disputar la Libertadores?

—¡No! ¿Para qué? Tenemos muchos hombres de calidad... Ahora estoy, por el momento, alejado del club por mi salud, pero sigo atento todo lo que pasa...

Eso es cierto. Nos lo dicen sus familiares. Siente el peso de los años en forma lógica, pero en su mirada inteligente hay ese brío de antaño cuando las cosas en Vélez no eran fáciles.

—Yo acepto esto como un premio del destino a mi consagración al club. Solo uno que haya sido dirigente sabe lo que esto significa en este momento. Creo que Vélez ha ganado merecidamente... frente a grandes equipos como River y Racing... ¡Esta vez nos ha tocado a nosotros! Pero esto es como todo. En adelante Vélez no será ya un "chico". ¡Ya verá que iremos más arriba...!

Y don José Amalfitani, patriarca de Vélez, muestra su entusiasmo. Es que también para él la vida comienza mañana. Es su férrea voluntad, su vocación fortinera.



a su esposa, su hija política y sus nietos, don José Amalfitani, o dicada a su club, al que engrandeció y ayer le hizo el gran regalo.

EL NUEVO TRITURADOR DE ARQUEROS Y REDES

★ EL "TURCO" WEHBE FUE APRENDIDO POR TODOS LOS GRITOS

Todo el barrio de Villa Real estaba alborotado esta mañana. Había un motivo especial para ello, el "Cacique" Wehbe vive allí en la calle Asunción que estaba plena de alegría, en modo especial de chiquilines que vestían la camiseta de Vélez Sársfield, el flamante campeón nacional. Hubo que esperar al hombre del día, que fue scorer de su equipo, ya que la "francachela" de la víspera se prolongó entrado en varias horas el día de hoy. Por fin pudimos conversar con el hombre, aún somnoliento, quien lo primero que nos dijo fue ésto: "No queríamos ir a dormir, temiendo que todo fuera un sueño". Advertimos que tenía un short con los colores azul y oro y prestamente nos salió al paso: "Sí, es un regalo de un hincha de Boca, me lo mandó en tren de cargada, pero ahora que somos campeones, que carguen nomás".

La charla tocó distintos tópicos y siempre la chispa humorística del "Cacique" ponía la nota risueña. Nos dijo que, en efecto, habían tenido un entredicho con Willington fuera de la cancha y por razones que nada tienen que ver con el fútbol, pero que antes de comenzar el partido el "Loco" se acercó a mí para decirme en la cancha somos todos iguales y debemos olvidar resabios y cinchar juntos para que Velez se clasifique campeón. Yo le respondí —prosiguó— Loco, me das dos pases y hago dos goles, y ya ve, fueron tres. Pero quiero dejar establecido que yo hago goles porque cooperan todos, Luna, Bianchi, Nogara, Willington... en fin, todos".

En ese instante terció en la conversación la madre, que nos explicó que de chico no quería que jugase al fútbol y lo iba a buscar a los potreros. "Es que no trabajaba ni estudiaba lo único que le gustaba era dormir. Pero todo eso pasó y, bueno, estoy muy orgullosa de él.

—¿Vio, vieja?. No trabajo pero soy el que más guita trae, ¿eehhh? —dijo Wehbe en gesto de picardía.

Luego nos contó que si Dios quiere a fin del año próximo contraerá enlace con María Luján Abad, "Una gallega de origen árabe", al decir del "Cacique". Cabe agregar que el pseudónimo de "Cacique" es obra de la madre. Es un cacique turco y, según Wehbe, el único turco que juega al fútbol.

Ahora me iré a Mar del Plata a pasar unos días. No sabemos cuáles son los planes futuros. Pero este título de campeón estimo que lo merecía Vélez y lo más hermoso es que lo ganó en la cancha —tal lo que nos contó el hombre del día, quien tuvo momentos de angustia el sábado. En efecto, se aplicó el viernes una inyección en la rodilla. El viernes estaba muy inflamada y creyó que no iba a ser de la partida. "Créame —nos dijo—, creí que me moría. No podía pensar en esa posibilidad. Gracias a Dios jugué y la alegría desbordante del domingo compensó la angustia del sábado".

—¿Cuál fue la primera visita que hizo?

—Bueno... fue a CRONICA ayer mismo, después de salir del estadio. Más tarde fuimos a un quincho en Ramos Mejía denominado El Fortín y la seguimos hasta hoy ya entrado claramente el día. Y puedo decir que esperamos la copa América con gran confianza. Es cuestión de confrontar para saber dónde estamos.

LA NOMINA FLAMANTE DE VELEZ

Marín José M.: el 15|5|45 en Córdoba; **Ovejero Isolin S.:** 16|10|44 en Mendoza; **Atela Luis M.:** 24|3|42 en Rauch (Bs. As.); **Gallo Gregorio:** 10|4|45 en Santiago del Estero; **Solórzano José D.:** 26|2|41 en Tucumán; **Zóttola Eduardo:** 25|1|46 en Tucumán; **Luna José:** 31|10|40 en Capital Federal; **Moreyra Mario:** 25|5|42 en Capital Federal; **Wehbe Omar:** 15|8|44 en Capital Federal; **Willington Daniel:** 1|9|42 en Santa Fe; **Nogara Mario:** 22|6|45 en Mendoza; **Biaggio Osvaldo:** 26|1|39 en Capital Federal; **Gerez Hugo:** 12|10|49 en Tucumán; **Bianchi Carlos:** 26|4|49 en Capital Federal; **Sinatra Néstor A.:** 7|10|46 en Capital Federal; **Nieves Roque:** 22|7|46 en Tucumán; **Carone Juan C.:** 18|5|42 en Capital Federal; **Ríos Alberto:** 13|2|42 en Entre Ríos; **Canossa Roberto:** 27|10|41 en Capital Federal.

Willington es el de más elevada estatura: 1mt,82 y con un peso de 82kg.500, figura entre los "pesados".



DE UN LADO Y DE OTRO. En la Capital Federal y en el país todo, Vélez es hoy triunfo y Wehbe, ídolo. Idolo ya de pibes como, los que lo rodean en esta nota, junto a Bianchi, en la General Paz.



A LO BOCHA. La acomodó de zurda, hizo el enganche y partió el derechazo que se metió en una ratonera. Maschio y su último gol.

EL "BOCHA" ESCRIBIO SU ADIOS DE CRACK Y SEÑOR

Y... sí, ya sabíamos que te ibas; hacía un año que lo habías anunciado, además. Pero, ¿sabés, "Bocha"?, quienes queremos al fútbol sentimos por tu alejamiento la misma tristeza que nos ocasionaría un amigo que se fuera a vivir muy lejos, por ejemplo: sabríamos que tuvo que hacerlo, que para él es mejor, pero lo lamentaríamos. Dejás el fútbol, viejo Humberto Maschio. Ya no te veremos más con pantaloncitos cortos, haciendo las tres importantes cosas que regalaste a los fields del mundo: primero, con tu pelo corto y aquel jopito, esa condición de gran definidor que hacía temblar a los arqueros contrarios, ni bien te acercabas al área, porque, pisándola, ya sacabas el latigazo capaz de chasquear cualquier red; segundo, ya con pocos pelos, acomodándote a una función que no sentías —la de medio campo— porque allí te necesitó el Racing campeón, porque allí podías hacer llegar más tu influencia sobre los compañeros, siempre mostrándote como una de las mejores personas que pisaron las canchas argentinas.

Un día de 1957 te fuiste a Italia y en Europa supieron, una vez más, que en la Argentina también nacen señores. Fue un cambio de escenario solamente, porque allá te quisieron tanto como nosotros. Y tanto, que encontraste a quien fue tu esposa.

Racing, tu Racing, te recibió para coronarte campeón de la copa Europea-Sudamericana y argentino. Ahora —extrañamente, para quienes creemos conocerte— has decidido transformarte en técnico, quizá olvidando un poco los problemas que eso te puede traer. Aunque nos quedamos tranquilos, porque confiamos en que será una nueva oportunidad para mostrarte como hombre de bien y dar otro ejemplo. Ayer entraste en el campo de San Lorenzo y, para aumentar la nostalgia de quienes te pretendíamos eternamente perdurable como futbolista, fuiste más parecido que nunca a aquel "Bocha" de 1956 o 1957. Y tu gol, con tu estilo, ese derechazo seco desde afuera del área...

¿Por qué despedirnos de vos? ¡Nada de decirte chau, o adiós! Cuando un hombre es tan grande, nunca se va. El fútbol argentino se enorgullece de haberte tenido, viejo Humberto Maschio; su fama y su historia gloriosa guardan una página para contar que vos pasaste por él.



FRENTE A LA SEDE VELEZANA. Que ya es histórico lugar del fútbol nacional, como el estadio fortinero, para la grey de Vélez, tuvo una nueva dimensión el fervor y la alegría por la conquista.



JUBILO DESBORDANTE. Por las calles de la ciudad, que se vistió de fiesta, con la V de la victoria de Vélez encumbrado gloriosamente en lo alto, se desperdigó y tuvo resonancia el preciado galardón.

AL OESTE DEL PARAISO

Liniers Fue el Virreinato del Júbilo



¡VELEZ CAMPEON!... Un solo grito afloró en todas las gargantas y la vibración se hizo eco gigantesco en todas partes.

El Oeste está de moda. Luego de lo de Morón, viene esta victoria sensacional de Vélez Sársfield. La calle Rivadavia desde Villa Luro tembló anoche con el entusiasmo de los hinchas del Fortín. Cuando el partido terminó, de todas las casas del vecindario salió la gente entusiasmada, con banderas e insignias y en muchos lugares se hacían estallar bombas de estruendo y otros productos de pirotecnia, mientras el grito de "¡Vélez...Vélez!" se prolongaba hacia el Oeste, pareciendo un clamor que traía el viento y se perdía en el infinito. Es que todo Villa Luro, Liniers y Ciudadela, lugar en que residen la mayor parte de los adictos a la "V", recibió el triunfo con una alegría que no puede describirse. Era el sueño anhelado, que se hacía realidad. La ilusión imposible. Porque el título parecía siempre destinado a los "grandes", a los que ponen premios sin medida a sus jugadores, a los que disfrutan de plena influencia en la AFA para aprovechar todo aquello que puede ser aprovechado al margen de lo que sucede en el field.

Desde el Gasómetro la gente se dirigió al estadio de Barragán y Gaona, en los ómnibus que se habían fletado especialmente, en camiones, en automóviles, haciendo sonar las bocinas intermitentemente, en un saludo de triunfo ya clásico en Buenos Aires. Agitando banderas, gritando el nombre del club, entonando a toda voz cánticos que siempre terminaban con aquello de "¡Vélez campeón!", mientras en la acera la gente saludaba y desde los balcones se agitaban banderas de Vélez y se arrojaba papel en trozos.

En el estadio no pudo cumplirse la fiesta esperada, pues un desperfecto privó de energía eléctrica al lugar, y la gente se marchó entonces hacia la calle Cossio al 5500, residencia de don José Amalfitani, el hacedor del Vélez grande. Allí fue una verdadera manifestación y un desfile incesante de automóviles, que luego en caravana seguían hasta la General Paz para retornar por Rivadavia haciendo resonar las bocinas.

Esto se prolongó por horas y tuvo su momento de mayor algarabía cuando fue distinguido el ómnibus de los jugadores, que luego de visitar CRONICA se dirigieron a la casa del anciano presidente. Entonces se arremolinó la gente alrededor del vehículo y con ingentes esfuerzos se consiguió que llegasen hasta la casa los cracks, pues todos querían palmearlos, felicitarlos y expresarles desde cerca sus felicitaciones. El nombre de todos ellos, especialmente el de Wehbe y el Gran Daniel, fueron los más repetidos, pero cada uno de ellos tuvo una dedicación especial del público.

Mientras tanto, en todo el barrio, en las casas y en los lugares de reunión se vivía el clima especial de las grandes fiestas. La gente comentaba con alegría, todos se dirigían a todos, aunque fueran desconocidos, hablando de lo hecho, como si la victoria en el Gasómetro fuera propia. Hasta gente que habitualmente en Liniers no se interesa por el fútbol seguía en el ambiente de jarana, de euforia, repitiendo graciosamente nombres. Indudablemente de pronto, por generación espontánea, habían surgido también en otros barrios de la ciudad millares de hinchas de Vélez, que gritaban, saltaban, y hacían mil demostraciones de entusiasmo.

Hasta en los trenes del Sarmiento la algarabía fue llevada a los vagones, como en cofres, y lanzada al espacio en vítores, en agitar de banderas sobre todas las poblaciones suburbanas. Es que el Oeste celebraba de nuevo otro triunfo más grande, pero igualmente sentido, de uno de los suyos.

COLORADO DE SELLO MUNDIAL

Giúdice es el Forjador de Otra Brillante Hazaña

Don Manuel Giúdice, el "colorado", "Nono", como lo llaman cariñosamente sus muchachos, fue el timón que llevó a Vélez Sársfield a una conquista que viste de fiesta a una barriada populosa que no conocia un halago de este tipo. Con él charlamos sobre el presente triunfal de un conjunto y sobre un futuro que para él, aún permanece oculto. Porque no está decidida la renovación de su contrato para el año próximo.

—¿Qué es este Vélez?

—Necesitaría mucho tiempo y la facilidad de palabra más amplia para poder describírselo. Es muchas cosas a la vez: es unidad, es fervor, es fe, es lucha, es trabajo mancomunado, es juventud y entusiasmo. Todo esto lo llevó a una victoria como la que logró.

—¿Por qué no se incluye en todo eso?

—Porque si bien tengo algo que ver, los que jugaron fueron esos veintidós muchachos que forman el plantel. A ellos se debe todo esto.

—¿Cuándo supo que Vélez sería campeón?

—¿Saberlo?, nunca. Lo intuí cuando llegamos al triangular que decidió el campeonato, pero no podía engañarme porque River y Racing son equipos fuertes.

—¿Cuál fue el mejor jugador del equipo en cuanto a rendimiento?

—Uno: el equipo mismo. Si hablamos de delanteros, tenemos que pensar que hicieron cuarenta y cuatro goles y en ellos todos tuvieron que ver. Los defensores pusieron toda su vitalidad en pro del equipo. Suplentes y titulares, o mejor dicho los veintidós titulares llevaron a Vélez a la cúspide.

—¿Qué pasará con Vélez el año entrante?

—Todo está supeditado a lo que pase conmigo. Si en este momento supiera que voy a seguir con el equipo, podría contestarle en firme, pero mi situación es bastante confusa.

—¿Cuál es la situación?

—Todavía no he hablado con los dirigentes de Vélez. Mi contrato termina exactamente cuando 1969 tenga un minuto de vida. Desde ese momento me desvinculo del club.

—¿Eso significa que tiene propuestas de otros clubes?

—No, no digo que haya propuestas. Pero sí le digo que si las llega a haber, me voy. Y si la propuesta es de Vélez, me quedo.

—¿En caso de quedarse, qué pediría para el equipo?

—No sé. Lo único que puedo decir es que el equipo va a necesitar refuerzos. Sobre todo si entra en la copa Libertadores de América. Pero no es éste el momento preciso para pensar quiénes podrían ser esos hombres.

—¿Se considera un hombre de suerte?

—Sí, porque a pesar de que he tenido que luchar mucho en mi vida, el factor suerte no puede faltarle a nadie. Cuando Independiente salió dos veces campeón de América, me encontré con una muchachada excelente. Ahora, con Vélez, me ocurrió lo mismo: un plantel como pocas veces se dá.

—¿Lo ve campeón de América a Vélez?

—No soy adivino. Todos los pronósticos que hago, los baso en el trabajo realizado con los que dirijo. Por supuesto que la capacidad existente en el equipo da para éso, pero aquí no se trata de cálculos matemáticos, sino de fútbol, que es un juego y por lo tanto, sujeto a contingencias inesperadas.



UN MAESTRO CORDOBES. Manuel Giúdice sencillo y amable. "Volví, miré y vencí"... puede decir. Hizo otro campeón.



DON DANIEL. Willington dio una lección de cómo se debe jugar al fútbol, de trabajar generosamente para el conjunto.

MISTER WILLINGTON EN SU ETERNA PELEA

Daniel Willington, apelativo británico y físico de criollo neto, este santafesino-cordobés, es el jugador más discutido del país. El mismo Manuel Giúdice nos decía; "Es un genio con la pelota, pero a veces se olvida de sí mismo... Cuando logre acoplar su mente a su destreza no habrá otro igual...". José Minella expresaba esto también, admirativamente. "Hace lo que quiere con la pelota, ve el juego, su pase largo es único, pero si no tiene la pelota es un jugador menos en el campo, porque se aburre...".

También los periodistas lo han discutido, para muchos es el futbolista más hábil del país, para otros el más irregular. Estuvo en el seleccionado y una noche en la Boca hizo genialidades. Otra vez se perdió en el marasmo que es nuestro team nacional. Willington es un jugador al que no se le pueden dar funciones determinadas. Debe ser libre como un pájaro. Es violento porque siente el fútbol, pero como el mismo dice: "Yo no entro nunca con la intención de golpear a nadie. Yo voy a la cancha a jugar, a que me dejen jugar. Nunca me enojé porque alguien me sacara la pelota. Pero cuando veo mala fe no puedo con mí mismo. Sé que debo serenarme pero no lo consigo. Algunas veces eso me hace quedarme quieto y la gente no se da cuenta. Hay algo que no comprendo y es la trabada de atrás al hombre que se va. Eso no se castiga como debe ser...". Así es Willington, un delantero al que muchos defensores tienen miedo. Un hombre que sabe pegar a la pelota. El discutido. El lo sabe y nos dijo: "Más que me peleo yo conmigo no se pelea nadie...". Este es el criollo Willington, con apellido de míster.

SIVORI QUIERE JUGAR PARA "PIPO"

Néstor "Pipo" Rossi seguirá un año más como director técnico de Huracán. Así lo informó el señor Luis Seijo, presidente del "globito" en una pausa de una reunión que hoy tuvo con el popular "gritón" y a la que también asistió Omar Enrique Sívori.

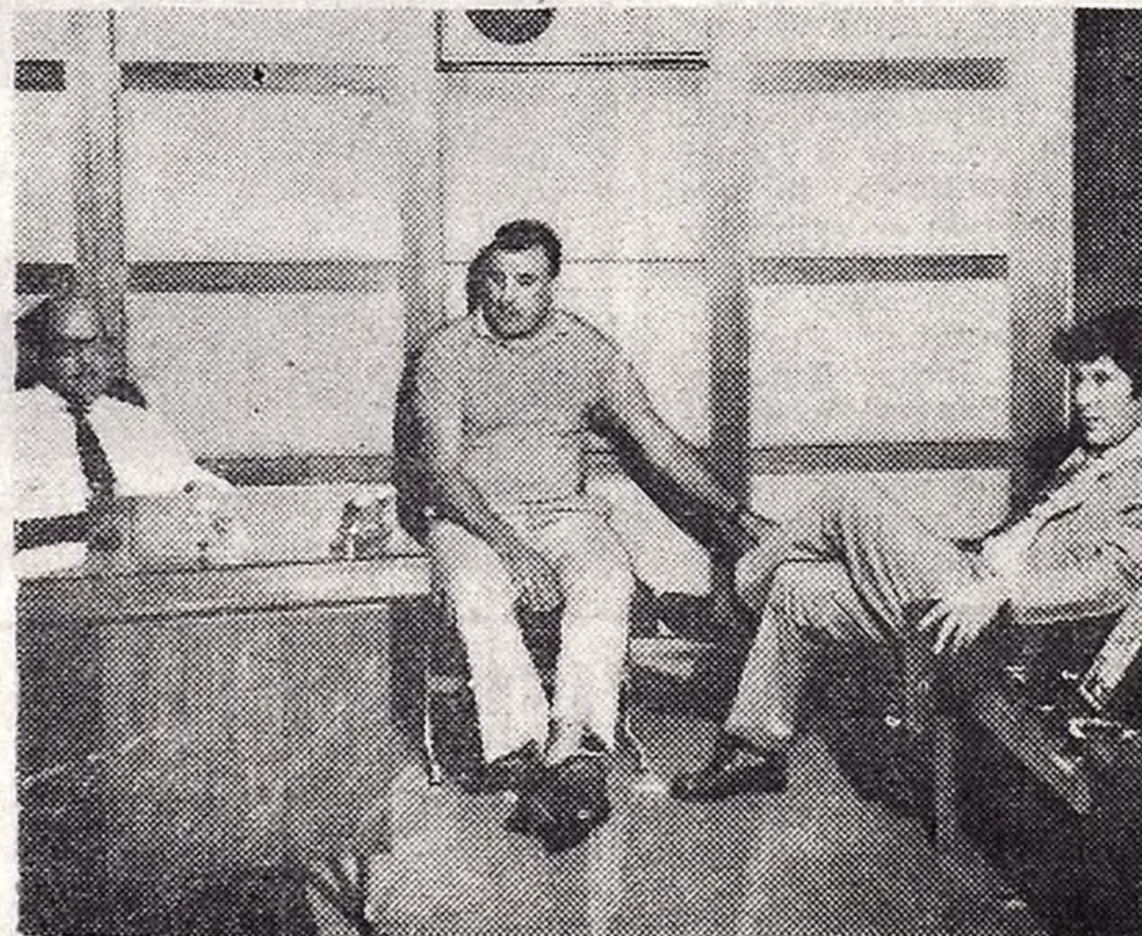
—Yo —dijo Sívori—, aunque sigo ligado al Napoli, hasta el 31 de junio, he venido a la Argentina para radicarme aquí en forma definitiva. Tan es así que en los próximos días recibiré todo lo que dejé en Italia, para instalar la casa que adquirí en San Isidro.

—¿Quiere eso decir que no jugará más al fútbol?

—En Italia, no. A ese país al que quiero y admiro, tan solo volveré como turista... En cuanto a jugar en Argentina, todo depende de si Huracán y el Napoli llegan a un acuerdo...

—¿Por qué tiene que ser precisamente Huracán?

—Porque lo dirige mi amigo "Pipo" Rossi. Ese es el único motivo por el cual volvería a jugar al fútbol. Pero, como le dije, quienes tienen que arreglar son los dirigentes de Huracán y Napoli, club al que estoy ligado... A mí, la verdad, me gustaría jugar por Rossi y por Luis Seijo, de quien también soy buen amigo.



EL DESEO DE SIVORI. Seijo y Rossi, presidente y DT de Huracán, hablaron hoy con Sívori, que desea ser discípulo de "Pipo".

BOCA DE VISITA EN MORON; SORTEAN EL FIXTURE DE LA COPA ARGENTINA

El equipo superior de Boca Juniors jugará esta noche con su similar de Deportivo Morón, flamante ascendido al círculo superior. El encuentro, que tiene carácter de homenaje por parte de la entidad boquense por ese gran halago para la entidad del Oeste, se efectuará en cancha de Morón inaugurando su moderna instalación eléctrica. Se iniciará a las 21.30, y las acciones estarán a cargo del árbitro Roberto P. Cruces.

COPA ARGENTINA: Hoy por la noche se sortea el fixture de la Copa Argentina que por primera vez se juega en nuestro país. Este elásico torneo permitirá al triunfador intervenir en la Copa ganadores de Copa con los otros representantes de países sudamericanos, la cual comenzará a disputarse en 1970. De este certamen no participan los equipos de Estudiantes de La Plata, Vélez Sársfield y River Plate, que por su parte intervendrán en la Copa Libertadores de América. Los partidos de la rueda preliminar, en la que actuarán los conjuntos de primera división, se jugarán todos en el interior del país con equipos de las distintas provincias.





TEMEN QUE LOS JUDIOS CONTINUEN ENSANCHANDO AUN MAS SUS FRONTERAS

LONDRES, 30 (Reuter) — El diario "Times" dice hoy que existe la posibilidad alarmante de que Israel ensanche sus fronteras aún más dentro de territorio árabe. El influyente cotidiano británico exhorta a que las potencias exteriores adopten una iniciativa y lleguen a un arreglo para el Medio Oriente sin esperar a que asuma el poder el nuevo gobierno estadounidense. El "Times", independiente, es uno de los periódicos británicos que condenaron la agresión cometida por comandos israelíes contra aeroplanos árabes en el aeropuerto internacional de Beirut. "La consecuencia lógica de la actual política militar israelí sería una nueva ampliación de las fronteras políticas del estado. Una «política de vanguardia» militar, como en el caso de la India cuando pertenecía al imperio británico, casi siempre implica compromisos políticos, además de los militares", indica.

● OPINA TASS

MOSCU, 30 (Reuter). — La agencia TASS dijo hoy que la opinión mundial demanda que se adopten contra Israel las "más severas sanciones" por su ataque

VIOLENTA REPRESALIA ARABE: ATAQUE CON COHETES A UNA CIUDAD ISRAELI

BEIRUT Líbano, 30 (Reuter). — Una unidad de cohetes pesados del Movimiento de Liberación Nacional de Palestina (FATAH) bombardeó anoche la ciudad de Belssan, en la margen occidental del Jordán, ocupada por Israel, según se informó aquí. La declaración dice que el bombardeo causó muchas víctimas y grandes daños materiales. La ciudad quedó a oscuras y se verificó la existencia de tres incendios, agrega la comunicación oficial. Consignaba igualmente que habían sido vistas ambulancias transportando a los heridos. En la información se expresa que los comandos de la FATAH consideraban esta operación como represalia por "las bárbaras operaciones emprendidas por el enemigo contra nuestras ciudades árabes, incluso Beirut". Las unidades de comandos regresaron a sus bases, tras el ataque, sin haber experimentado bajas, decía también la declaración.

● BOMBA

TEL AVIV, 30 (France Presse). — Una carga explosiva estalló en la plaza central de Gaza, declaró anoche un portavoz militar israelí.

EE. UU. CONDENA A ISRAEL

Repudio en la ONU ✦ Pesar de Paulo VI

NUEVA YORK, 30 (Associated Press). — Es muy probable que el Consejo de Seguridad recomendará esta noche que se censure a Israel por su ataque contra el aeropuerto internacional de Beirut. La actitud severa del Consejo quedó asegurada cuando los Estados Unidos se unieron a otros de los 15 miembros en el rechazo del intento de Israel de justificar el ataque del sábado por la noche alegando que tenía derecho a tomar represalias contra terroristas árabes.

El delegado jefe de Estados Unidos, J. R. Wiggins, dijo en la reunión urgente del Consejo el domingo por la noche que los Estados Unidos condenaban enérgicamente el ataque y que su gobierno está dispuesto a dar pronto apoyo a las decisiones del Consejo "para condenar esta acción" de Israel.

Jacob Malik, delegado jefe de la Unión Soviética, pidió que se advierta a Israel que se expone a sanciones si insiste en lo que llamó Malik "flagrantes actos de agresión".

Malik echó en cara a los Estados Unidos que respaldaran la censura a Israel cuando, manifestó, lo que están haciendo es estimular esas agresiones al venderle aviones de combate a Israel.

Gran Bretaña, Francia, Brasil, La India, Hungría, Argelia y Senegal expresaron su preocupación en diversos grados, por lo que se supone que apoyarán una resolución condenatoria.

El delegado de Israel, Shabtai Rosenne, dijo al Consejo que el asalto al aeropuerto fue para "mantener el derecho fundamental de Israel a la libre navegación en cielos internacionales. Su propósito fue demostrar una vez más que no se puede con impunidad poner en peligro los derechos de Israel en tierra, mar y aire".

● PEDIDO DE CONDENA

NUEVA YORK, 30 (France Presse). — La condena de Israel por el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, tras la reciente operación de comando contra el aeropuerto de Beirut y el derecho del Líbano a indemnizaciones, propuso aquí hoy el diario "New York Times".



"VECINOS". Los delegados del Líbano y de Israel están muy cerca uno del otro, al tratarse en la ONU el ataque judío. (Rad. AP).

● REPUDIO DIPLOMATICO

BEIRUT, 30 (France Presse). — La embajada de Estados Unidos en Beirut publicó esta tarde un comunicado en el cual denuncia con fuerza el ataque israelí contra el aeropuerto internacional de la capital libanesa.

● OTRA PEARL HARBOR

EL CAIRO, 30 (Associated Press). — Un portavoz del gobierno egipcio declaró hoy que el ataque israelí contra el aeropuerto de Beirut fue "una miniatura de Pearl Harbour y por consiguiente un mal augurio para la paz en Medio Oriente.

● MENSAJE PAPAL

CIUDAD DEL VATICANO, 30 Associated Press). — El Papa, Paulo VI expresó al presidente libanés Charles Helou su pesar por el ataque israelí al aeropuerto de Beirut. El mensaje papal dice que deplora en alto grado "actos de violencia, sea cual sea su procedencia, que no pueden menos que agravar una situación ya tirante".

● NORMALIDAD

BEIRUT, 30 (Reuter). — Se normalizó nuevamente hoy el tráfico aéreo en el aeropuerto internacional de Beirut, tras las necesarias reparaciones de la pista que sufrió averías leves durante la sorpresiva incursión israelí del sábado por la noche.

EL LLOYD'S DECIDIO ABONAR LOS SEGUROS

LONDRES, 30 (Associated Press). — El consejo directivo de Lloyd's acordó pagar las pólizas de seguro de los aviones destruidos por los israelíes en el aeropuerto de Beirut este último sábado.

Un vocero de la compañía dijo que Lloyd's pagará alrededor le 1.305.000 libras (3.132.000 dólares), la parte que le corresponde de las pólizas colocadas por Líneas Aéreas del Medio Oriente en el mercado de seguros londinenses.

"Sin embargo, quizá tengamos que pagar más por concepto de reaseguro de algunos de los aviones", explicó el vocero. Un funcionario de la Asociación de Seguros Británica, afiliada a Lloyd's, cubrirá el resto de las pólizas, siguiendo la pauta de la segunda empresa.

En total se calcula que el mercado de seguros londinense tendrá que absorber una pérdida como de tres millones de libras (33.600.000 dólares) como resultado de la destrucción de 13 aviones árabes.

Los aviones de líneas aéreas fueron: un flamante Boeing 707, entregado tres semanas antes, un "Vickers VC-10" británico, tres Comets Havilland, también británicos; dos Caravelle franceses y un "Vickers-Viscount" británico. Aerovías Internacionales de El Líbano perdió dos Coronados de retropropulsión y un Douglas DC-7 y Aerovías Transmediterraneas perdió un DC-4 y un DC-6.

"VEREMOS SI VAN A SEGUIR CON LAS GUERRILLAS", MANIFESTO DAYAN

TEL AVIV, 30 (ANSA). — Las represalias israelíes que se registran desde hace algún tiempo en los países árabes, significan que Israel ha cambiado registro de métodos para terminar con la guerrilla árabe, expresó ayer el general Moshé Dayán, ministro de Defensa de Israel, durante una reunión de su partido a poco de cumplirse las 24 horas del ataque al aeropuerto de Beirut.

● EXAMEN

"Estas acciones de represalia —dijo— están concebidas para llevar a los estados árabes a un examen, para que consideren si vale la pena seguir en su guerrilla."

EX TITULAR DE LA UN, FALLECE

OSLO, 30 (Associated Press). — Amigos personales de Trigve Lie, de 71 años, que fuera el primer secretario general de las Naciones Unidas, anunciaron hoy su fallecimiento, ocurrido en Gelio, en el centro del país. La causa del deceso se desconoce, pero los amigos recordaron que Lie estaba muy enfermo desde hace tiempo, y descansaba en el mencionado lugar de vacaciones.

Dijeron los informantes que el ex secretario general se encontraba en el comedor de un pabellón de caza cuando sufrió el ataque, del que no se recuperó.

SE DESINTEGRA EN VUELO UN AVION YANQUI: 12 MUERTOS

SAN DIEGO, 30 (Associated Press). — Un bimotor DC-3 de pasajeros al parecer se desintegró azotado por una tempestad, y se estrelló en una región abrupta de Baja California sin que se salvara una sola de las 13 personas que viajaban en él, se anunció oficialmente aquí. Las víctimas fueron cinco californianos, representantes de una empresa de maquinaria pesada norteamericana, y ocho mexicanos, entre ellos el piloto y el copiloto.

● DOS "BOY-SCOUTS" DESAPARECIDOS

NORTHCUMBERLAND, Inglaterra, 30 (EFE). — Dos "boy scouts" de quince y veinte años respectivamente, han sido dados por desaparecidos hoy cuando se dirigían hacia una granja abandonada donde los esperaban quince compañeros. Los dos jóvenes salieron hace días de White Bay, en Northcumberland, adentrándose en la nieve. Una espesa niebla afecta la región, impidiendo así el empleo de helicópteros.

● DRAMA PASIONAL

MONTEVIDEO, 30 (ANSA). — El agente de la guardia metropolitana Alberto Martínez, oriental, casado, de 24 años, dio muerte a su esposa, Julia Medero de Martínez, oriental, casada, de 23 años, de la cual se hallaba separado hace un tiempo.

Ambos fueron internados en el Hospital de Clínicas, y en el momento de ingresar a dicho nosocomio se produjo el deceso de la mujer, mientras que Martínez, que se encontraba en gravísimo estado, dejó de existir poco después.

Los dos presentan heridas de balas en la cabeza, efectuadas con el revólver de reglamento del homicida.

SUBITO AUMENTO DE SALARIOS EN RUSIA

MOSCU, 30 (Associated Press). — Unos nueve millones de trabajadores de las industrias de la construcción y afines recibieron hoy un inesperado regalo cuando el gobierno soviético anunció un aumento salarial que llega hasta el 25 por ciento. El enorme aumento, que es otro ejemplo del creciente empleo del incentivo material en la economía soviética, elevará el promedio salarial por semana de los trabajadores en la construcción de unos 29 rublos (11.075 pesos argentinos) a 36 rublos (13.860 pesos argentinos).

Además de ello, el trabajador soviético recibe una amplia variedad de beneficios como atención médica gratuita, educación gratis y alquiler de vivienda casi gratis.

● MAS VIVIENDAS

El aumento en los salarios se produjo en medio de una campaña para apresurar la construcción de viviendas, que por mucho tiempo ha estado bajo presión oficial para suministrar mejores condiciones de vida a la atestada población del país.

FRANCIA E ITALIA SUFREN UNA INTENSA OLA DE FRIO

NIZA, Francia, 30 (Associated Press). — La nieve y el hielo cubrieron hoy la Riviera francesa y gran parte de la península italiana trastornando el tránsito.

El domingo por la noche fue encontrada muerta de frío una yugoslava en un camino entre Campogosso y Tarvisio. [illegible]

Varias de las principales calles de Niza estaban impasables; los caminos que llevan a los sectores suburbanos en las colinas estaban taponados por coches y camiones que se quedaron en las cuestas.

La cornisa media, que es el camino que tiene la mayor parte del movimiento entre Niza y la frontera italiana, quedó bloqueada por varios camiones que se doblaron entre tracto y remolque, y tres vehículos que chocaron en el puente Eze.

Los caminos secundarios en la región de Limoges quedaron cerrados por la nieve. La ruta principal París-Tolosa quedó cerrada en Morterolles, al norte de Limoges, porque estaba demasiado helada y resbalosa.

SIGUE EL MALESTAR SOCIAL EN VARIAS ZONAS DE ESPAÑA

OVIEDO, 30 (France Presse). — Cinco mil trescientos mineros prosiguen la huelga iniciada hace tres semanas, que afecta a 28 pozos, se supo hoy en la capital asturiana. El despido, el viernes pasado, de diez mineros, entre ellos tres representantes sindicales, no ha logrado forzar a los huelguistas a volver al trabajo. "Hunosa", empresa estatal, que es la principal afectada por la huelga —tiene 16 pozos en paro— iniciará hoy los despidos en masa y procederá al "lock out" por un plazo de quince a veinte días.

● HUELGA DE HAMBRE

MADRID, 30 (France Presse). — La huelga de hambre iniciada por los 43 presos políticos de la cárcel de Foria hace una semana, continuaba el domingo, declaró a la France Presse una comisión de esposas de los presos.

Existe temor de que la ola de frío continúe y las condiciones empeoren para muchos habitantes de los países afectados.

EN RUSIA CONTINUAN ELOGIANDO LA HAZAÑA ESPACIAL DE LA "APOLO 8", PERO DESTACAN QUE ESTADOS UNIDOS SE TOMA RIESGOS INNECESARIOS

MOSCU, 30 (Associated Press). — Pravda repitió hoy el elogio oficial soviético por el "gran valor" de los tres astronautas norteamericanos de la "Apolo 8", pero recalcó que la misión Apolo solo siguió una ruta que ya había sido trazada por anteriores proezas espaciales soviéticas.

Las naves espaciales soviéticas, sin tripulantes, Zond 5 y Zond 6 dieron "los primeros grandes pasos... al volar alrededor de la Luna y regresar a Tierra", escribió el científico Dr. Boris Petrov.

"El vuelo alrededor de la Luna y el regreso a Tierra del Zond 5, y el Zond 6 y de la nave espacial "Apolo 8", abrieron una nueva e importante página en el dominio del espacio exterior, que se inició con el primer Sputnik (soviético) y las proezas de Yuri Gagarin", dijo el periódico, bajo el titular: "Sobre el vuelo de Apolo 8".

"El éxito del vuelo de la "Apolo 8" es una proeza extraordinaria de la ciencia y tecnología espacial norteamericana y de los valerosos astronautas Frank Borman, James Lovell y William Anders".

"Los nuevos y grandes problemas en la exploración de la Luna y de los planetas serán resueltos por medios automáticos (sin tripulantes), pero ello no excluye los vuelos con tripulantes", dijo el periódico en un artículo firmado por el doctor Boris Petrov. Durante el vuelo de la "Apolo 8", uno de los principales científicos espaciales soviéticos dijo que los norteamericanos estaban tomando riesgos innecesarios.

INFORMAN LOS ASTRONAUTAS

Sorpresa: La Luna es Verde y Parece Cubierta de Crema

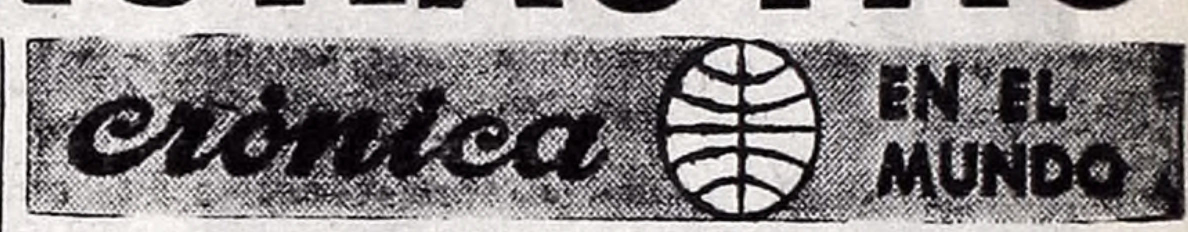
HOUSTON, Texas, 30 (Reuter). — Los astronautas de la misión "Apolo 8", artífices de una hazaña espacial que aún sigue siendo aclamada en todo el mundo, iniciaron hoy ocho días de sesiones informativas durante las cuales proporcionarán todos los detalles sobre su épico vuelo en torno de la Luna. Docenas de ingenieros y científicos asediarán a Frank Borman, James Lovell y William Anders con preguntas acerca del funcionamiento de los miles de avanzados componentes del conjunto Saturno Cinco-Apolo, para verificar si algo anduvo mal, aunque fuera en menor grado, y si cabe hacer mejoras en los sistemas con miras a los próximos vuelos, cuya complejidad y dificultad irá siendo progresivamente mayor. Los científicos de la NASA, que están ultimando los preparativos para el descenso de astronautas norteamericanos en la Luna el próximo verano, también estudiarán las fotografías y películas de cine de posibles lugares de alunizaje tomadas durante este último vuelo, especialmente los ubicados en el Mar de la Tranquilidad. Borman, Lovell y Anders registrarán en grabadores magnetofónicos información sobre el desarrollo de su misión, revisarán las fotografías que captaron y asesorarán a sus compañeros del plantel de astronautas

Las sesiones informativas continuarán hasta el siete de enero, aunque incluyendo una pausa para que Borman, Lovell y Anders pasen el Año Nuevo con sus familiares, de quienes estuvieron separados para Navidad, cuando se hallaban girando en torno de la Luna.

Se ha anunciado que el día 8 de enero los astronautas formularán declaraciones en conferencia de prensa, en la cual explicarán en la forma más inteligible posible para los legos el desarrollo de su ya histórica misión, de manera que pueda comprenderla el público en general.

● **LUNA VERDE**

HOUSTON, Estados Unidos, 30 (France Presse). — Cintas tomadas por los tres cosmonautas que dieron 10 vueltas alrededor de la Luna, fueron proyectadas anoche aquí para la prensa. Aunque Borman, Lovell y Anders hayan descripto al satélite natural de la Tierra como gris o incoloro, la Luna aparece en las películas ofrecidas por la NASA como ligeramente verde. La apariencia del astro cambia además, considerablemente, con la iluminación. Cuando los rayos del sol caen directamente sobre la Luna, subrayan la dureza y el aspecto inhóspito de ese suelo que debe recibir dentro de algunos meses a los primeros terrícolas. Cuando este mismo sol ilumina la superficie de la Luna, bajo un ángulo más reducido, las llanuras del satélite parecen recubiertas de crema batida.



MANILA: MATAN A DOS ALCALDES

MANILA, 30 (Associated Press). — Los terroristas Huk dieron muerte a dos alcaldes en un pueblo de la provincia de Campana, al Norte de Manila, informó la policía nacional. Un transeunte resultó herido en uno de los ataques.

BARRIENTOS SIGUE CON PROBLEMAS

LA PAZ, 30 (France Presse). — El presidente de la República, René Barrientos, confirmó hoy las informaciones sobre un frustrado complot que tenía que estallar en la noche del pasado miércoles.

SUPUESTO ATENTADO RETRASA AVION

MEXICO, 30 (France Presse). — La supuesta existencia de una bomba en el interior de un avión de la Pan American Airfays retrasó hoy más de dos horas su salida.

LA BOMBA CHINA ERA "LIMPIA"

TOKIO, 30 (Reuter). — Algunos científicos japoneses estiman que el artefacto nuclear ensayado por China el viernes era una bomba "limpia", en la que se empleó relativamente poco uranio natural, indicó hoy un portavoz.

BATAHOLA EN UNA EMBAJADA CHINA

NUEVA DELHI, 30 (Reuter). — La embajada de China fue invadida esta mañana por refugiados tibetanos, quienes la emprendieron con palos y piedras contra funcionarios de la representación diplomática, que resultó con la rotura de los vidrios de las ventanas. La policía india tuvo que luchar para desalojar a los tibetanos, quienes no tuvieron éxito en su intento por arrancar la bandera china de su mástil, emplazado frente al edificio principal. Los tibetanos, que viven en un campamento en Delhi, representaban el grueso de una manifestación de unos doscientos hombres organizada por Manoharlal Sondhi, parlamentario derechista de la India, en señal de repudio por el ataque sufrido el jueves en Nepal por Frank Moraes, director de un diario indio.

La manifestación, de tonos apagados y pacíficos, entró súbitamente en erupción cuando algunos tibetanos, luego de romper el cordón policial, corrieron hasta el portón de entrada sin dar tiempo a los atónitos funcionarios chinos a cerrarlo. Los chinos fueron perseguidos a la carrera por el jardín, atacados a puñetazos y a golpes de palo por los tibetanos. Entre tanto, otros tibetanos comenzaron una sistemática labor de destrucción de floreros y macetas colocados alrededor de la base del mástil y rompieron ventanas y lámparas. Los chinos, que lucían emblemas con la efigie de Mao, se refugiaron en el interior de la embajada, mientras a su alrededor se hacían trizas los cristales de las ventanas. Al replegarse los tibetanos, algunos luchando con la policía, rompieron los vidrios de las ventanas

CONSEJO: NO COMER "COSAS CON OJOS"

NUEVA YORK, 30 (EFE). — Más de cuatro millones de norteamericanos han renunciado a comerse a sus semejantes, los animales de especies inferiores", dice un artículo de Gerald Garson, publicado en el último número de la revista que edita el Museo Norteamericano de Historia Natural. Dice Garson que el principal impulsor del vegetarianismo en EE. UU., el doctor John Kellog, suele preguntar a sus pacientes "si serían capaces de comer algo que tenga ojos", como un medio de impulsarlos a renunciar a las carnes y pescados.

REGRESO A LA HABANA EL PESQUERO CUBANO ALECRIN

LA HABANA, 30 (Associated Press). — La tripulación del pesquero cubano "Alecrín" llegó hoy, a bordo de su barco, para recibir acogida de héroes. El pesquero y sus tripulantes estuvieron detenidos por las autoridades venezolanas durante un mes.

Mientras silbatos y sirenas resonaban en el puerto de La Habana, Humberto Vargas, de 24 años, capitán del "Alecrín", dijo a unos 40.000 cubanos que estaban vitoreando en los muelles: "Nos sentimos más fuertes que nunca",

Dos de los 38 tripulantes del "Alecrín" desertaron y se quedaron en Venezuela. Pero la ceremonia de recepción indicó que ello ha dado aún más carácter de héroes a los que regresaron.

"Bienvenidos, y un gran abrazo comunista por vuestra heroica actitud", decía un letrero de fabricación casera.

El capitán Vargas y sus hombres fueron recibidos por funcionarios del gobierno y del partido Comunista cubano, encabezados por su secretario de organización, Armando Hart. Hubo rumores de que el primer ministro Fidel Castro subió a bordo antes del arribo a puerto del "Alecrin", para congratular personalmente a la tripulación.

Familiares y amigos de los tripulantes subieron al barco. En cierto momento era tan grande el gentío en cubierta, que hubo necesidad de desalojarlo porque el buque se ladeó e hizo agua.

En la ceremonia, de 45 minutos, el capitán Vargas, que tenía a su lado a su novia y a su madre, dijo que los venezolanos le ofrecieron que llevarían a su novia a Venezuela para que se casara allí.

MOREIRA ALVES PASO POR ARGENTINA EN SU HUIDA

CAMDRIDGE, Massachusetts, 30 (Associated Press). — La esposa de John J. Molloy dijo hoy que ha recibido noticias de que su hermano Marcjo Moreira Alves, miembro de la disuelta Cámara de Diputados de Brasil, ha escapado sano y salvo de su país. Añadió que ha sido informada de que su hermano llegó a Buenos Aires, de donde se dirige a Santiago de Chile. Fue un discurso de Alves a principios de este mes lo que al parecer precipitó el golpe mediante el cual se disolvió el Congreso y el presidente Arthur da Costa e Silva asumió poderes extraordinarios, bajo presión militar. La señora de Molley manifestó que la noticia de hallarse a salvo su hermano se la comunicó su madre, que vive en Río de Janeiro. John J. Molloy es un arquitecto de Cambridge.

● **OTRO CURA DETENIDO**

RIO DE JANEIRO, 30 (France Presse). — Un sacerdote católico de nacionalidad holandesa fue detenido en el vecino estado de Río de Janeiro, se anunció en los medios eclesiásticos de esta ciudad. De acuerdo con esta versión, el sacerdote detenido, cuya identidad no ha sido revelada hasta el momento, ejercía las funciones de capellán en la Universidad Rural de Río de Janeiro. Se ignoran, asimismo, las causas de su detención. Otros sacerdotes extranjeros se encuentran detenidos desde hace algún tiempo en Bello Horizonte y Santos, acusados de desarrollar actividades subversivas.

Gran parte del clero brasileño se encuentra en contra de la dictadura

REPRIMIRAN A MINIFALDERAS

DAR ES SALAAM, 30 (Reuter). — La Liga Juvenil del país recibirá entrenamiento adecuado para llevar a cabo una revolución cultural contra las minifaldas, las largas cabelleras, y el teñido de los cabellos, según se anunció hoy. Lawi Sijaona, ministro de Salud y Vivienda y presidente de la Liga Juvenil, dijo en una conferencia de prensa que quinientos guardias verdes serían entrenados al respecto en la capital. Sijaona no explicó en qué forma las autoridades harían efectiva una disposición de la Liga Juvenil sobre "la decadente y degradante moda extranjera".

CURA REBELDE: FIELES RECHAZAN AL SUCESOR

FLORENCIA, Italia, 30 (Associated Press). — Los fieles del rebelde sacerdote florentino don Enzo Mazzi desdeñaron hoy la primera misa que se dice en la iglesia parroquiel de la que Mazzi fue despedido el 4 de diciembre.

Se congregaron cerca del altar donde el reverendo monseñor Ernesto Alba ofició la misa esta mañana, pero se pusieron de espaladas y celebraron una "reunión de oración".

Don Mazzi no asistió a la misa ni a la reunión.

● **LAURO, PRESUNTO DEBIL MENTAL, RENUNCIO**

SORRENTO, Italia, 30 (Associated Press). — Gioacchino "Pupetto" (Cara de niño) Lauro, el primer diputado italiano que es sometido a investigación de incompetencia mental, ha renunciado como alcalde de este famoso balneario.

Lauro, diputado monárquico, fumador de puros, quien rara vez pronunció una palabra durante sus 10 años en el Parlamento fue elegido alcalde de Sorrento con el respaldo de su padre multimillonario, uno de los principales magnates de la navegación en Italia.

Pero hace dos semanas, el padre de Lauro, Achile, que también es diputado, pidió a un tribunal que declare a Gioacchino mentalmente incompetente.

Achile dijo que su hijo había gastado en los últimos meses siete mil millones de liras (11.2 millones de dólares).

TENSION ENTRE CHECOS

PRAGA, 30 (Reuter). — Comenzaron hoy a aflorar en Eslovaquia generalizados sentimientos de descontentos ante la pretensión de los progresistas de colocar a un checo —Josef Smrkovsky, presidente de la Asamblea Nacional— al frente del nuevo Parlamento Federal del país, cuando se produzca el miércoles la reorganización del gobierno.

Según los nuevos acuerdos que dividirán al país en dos Repúblicas separadas, Checa y Eslovaca, correspondería a un eslovaco ocupar el cargo de presidente del Parlamento Federal. Por su parte los cargos de presidente y primer ministro de la Federación estarían en manos de checos.

Dijo anoche un comentarista de televisión de Bratislava, capital de Eslovaquia, que el Consejo Eslovaco Nacional considera como problema de principio que la dirección parlamentaria recaiga en manos de un eslovaco si los demás puestos claves son confiados a dirigentes checos.

Smrkovsky se ha convertido en la figura alrededor de la cual se concentran los progresistas, quienes ven en su remoción de la vida política nacional como uno de los golpes finales lanzados contra el gobierno reformista del secretario general del partido comunista checoslovaco, Alexander Dubcek. Para los progresistas, el que Smrkovsky sea checo o eslovaco es lo que menos cuenta.

● **AMENAZA DE PARO**

Si Smrkosvsky fuese electo presidente del parlamento —millares de trabajadores han amenazado con ir a la huelga si así no fuera— el único escolavaco que quede ocupando un cargo de verdadera relevancia sería Dubcek.

SAURO TRIUNFO "CORTADO"

Séptima Estadística de Julio Penna



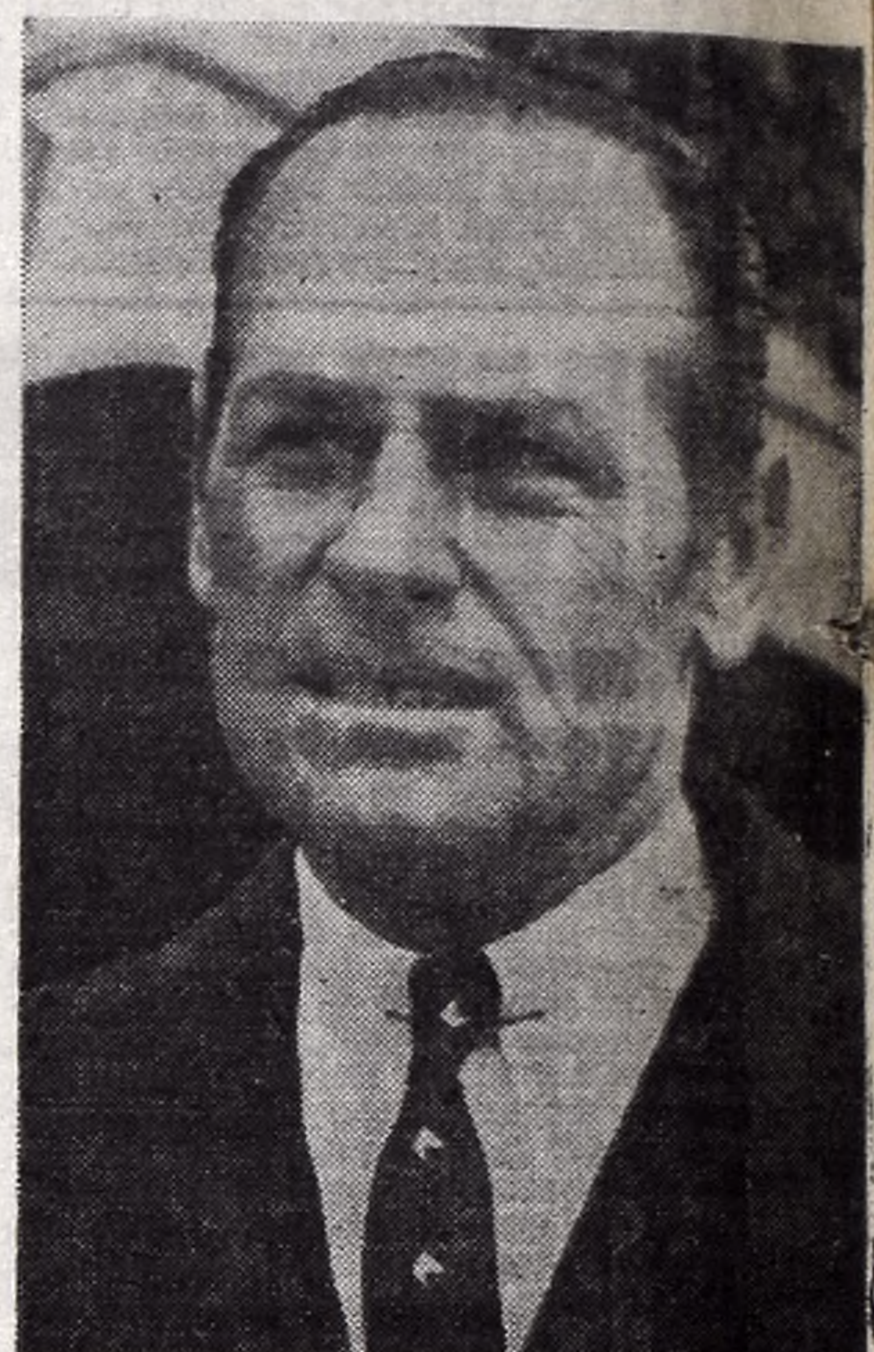
DIECIOCHO VECES. Sauro ganó dieciocho veces, la estadística, once de las cuales en Rosario, y las siete restantes en Palermo y San Isidro.

La reunión realizada ayer en Palermo cerró el ciclo hípico 1968, que compendia muchas cosas interesantes, entre ellas la brillante actuación de dos profesionales de prestigio de nuestro medio, como Cayetano Sauro y Julio F. Penna, que encabezaron los rubros estadísticos de jockeys y cuidadores, respectivamente. El primero de los nombrados se inició el 9 de julio de 1938 en Rosario conduciendo a Fosforera, justamente en una reunión extraordinaria, y pasó inadvertido en la tarde rumorosa del "Independencia", donde con el correr de los años se consagró ídolo de las multitudes, a las que deslumbró con su destreza y habilidad sobresalientes. Cuatro meses sin ganar en el comienzo de su carrera vocacional. Le faltaba la estrella iluminando su camino y apareció en noviembre de ese año con luz potente guiando a Buen Fin.

Ambicioso, trabajador, correcto y por sobre todo, jinete de excepción, dejó su pago natal en busca de horizontes más amplios, y apareció en Buenos Aires en 1957, trayendo debajo del brazo un diploma de oro, como los que exhibieron muchos de sus colegas que actuaron en el Independencia, que ha sido y sigue siéndolo, la universidad mayor del turf, por la que desfilaron fustas famosas, como F. T., que así se distinguió el notable jockey Félix T. Rodríguez, los hermanos Artigas, con "Pelusa" a la cabeza, Pascual y Manuel, trilogía de valiosos quilates, Jorge Mernies, el gran jockey que desapareció trágicamente en una largada, Angel Barattucci, que termina de ganar la decimaoctava estadística consecutiva en aquél medio, y que tiene record de carreras ganadas en el mundo, al copar el programa íntegro en diciembre de 1957, y el número mayor en una estadística con 160 triunfos, y Oreste Cosenza, que está tallando de firme en Palermo y San Isidro. De esa escuela es Sauro. De esa escuela que no tuvo aulas ni maestros, pero que le dió lo indispensable para el lucimiento: habilidad y picardía.

Sauro se afincó en forma definitiva en Buenos Aires en 1957, y ese mismo año encabezó la estadística y lo hizo seis veces consecutivas, sumando a la media docena, la que venía esperando con resignación desde hacía tiempo. Su séptima conquista confirma las notables condiciones de este gran jockey, que posee además admirable corrección y afán de ganar siempre.

Julio F. Penna, como muchos de nuestros cuidadores, es rama de un árbol generoso. Es la continuidad del nombre en la familia. Su señor padre, fallecido hace muchos años, fue maestro del training y siempre se le recuerda por las performances de Encantador, que tenía en jaque a Ramazón, cuando se trenzaban en Palermo. Nació en La Plata y puede decirse en el stud, del que no salía por nada del mundo, y fue tan grande su pasión por los pingos que un buen día y con disgusto de sus padres, archivó su diploma de bachiller e interrumpió su carrera veterinaria para estar muy cerca de los pura sangre, cuidándolos como un avezado de la profesión. Se puede decir sin equívocos que nació para ser "entraineur", y sus afanes se vieron cristalizados plenamente al ganar este año por séptima vez la estadística en menos de veinte años de actuación, que es privilegio para pocos.



BRILLANTE ACTUACION. Penna encabezó por séptima vez la estadística de cuidadores de Palermo y San Isidro, en otra gran actuación.

SAN ISIDRO SABADO

COMPETIDORES, MONTAS Y ORDEN DE LARGADA

1ª carrera - 2000 m - A las 13
1 Mambo 53, M. Insúa (4)
2 Segador 53, J. Oural (6)
3 L. Prince 53, R. Villegas (5)
4 Dandy Bar 53, D. B'netto (3)
5 Canejo 53, no correrá (1)
6 Melenudo 53, H. Barrera (2)
7 V. Rincón 53, S. Barletta (9)
8 Honest 53, no correrá (7)
9 Slalom 53, J. Silva (8)

2ª carrera - 1600 m - A las 13.50
(Comienza la apuesta triple)
1 Freda 56, no correrá (16)
2(Tovara 56, no correrá (6)
3(Simpleza 56, no correrá (17)
4 Oluniza 56, no correrá (23)
5 Choufleur 56, no correrá (21)
6 Miss Alexandra 56, X. X. (14)
7 Frass Girl 56, A. Etchart (13)
8 Gaggpur 56, no correrá (1)
9 Romulita 56, no correrá (22)
10 Lotería 56, J. Rolón (24)
11 Indultada 56, D. Brunetto (2)
12 Mapamare 56, H. C'dini (11)
13 Aurora Boreal 56, A. Plá (7)
14 Rezonga 56, J. Alvis (20)
15 Agresiva 56, J. Mantilla (8)
16 Altamisa 56, O. Cosenza (12)
17 Ramayana 56, no correrá (15)
18 Grenelle 56, no correrá (19)
19 Elección 56, no correrá (10)
20 Anagrama 56, O. Nardi (18)
21 Yaracita 56, X. X. (5)
22 S. Christmas 56, dudosa (4)
23 Targa 56, no correrá (9)
24 Huntington 56, F. Lerma (3)

3ª carrera - 1300 m - A las 14.40
(Continúa la apuesta triple)
1 Above All 56, H. Ciaf'ini (13)
2 Harpia 56, J. Rivero (9)
3 Marnier 56, O. Tévez (6)
4 Casi-Ná 56, J. Camoretti (5)
5 Rumbeada 56, S. Barletta (12)
6 Spy Fly 53, no correrá (15)
7(Evenila 53, A. Sánchez (2)
8(Brincadeira 53, F. Lerma (7)
9 Cochera 53, A. Etchart (14)
10 Bali Hai 53, R. Ciaf'dini (16)
11 Vitene 53, R. Amadeo (11)
12 Polentina 53, N. Pérez (10)
13 Elipse 53, no correrá (1)
14 Taukita 53, no correrá (4)
15 Silva 53, N. Mezzotero (13)
16 Madre-Cuá 53, J. Torres (8)

4ª carrera - 1600 m - A las 15.25
(Finaliza la apuesta triple)
1 Aram 56, no correrá (10)
2 Cantonal 56, A. Etchart (14)
3 Cuscatlán 56, V. S'netti (13)
4 Esmerilador 56, no correrá (8)
5 Yangil 56, O. Cosenza (1)
6 Mantenido 56, A. Plá (2)
7 Yuyo 56, D. Demilio (11)
8 May Pole 56, C. R'guez (5)
9 Montés 56, J. Lago (12)
10 Ball Trap 56, A. Pauleau (4)
11 G. Tenor 56, O. D'guez (16)
12 Necro 56, R. Encinas (9)
13 Tartignol 56, R. Cia'dini (15)
14 Español 56, A. Cufré (7)
15 Gluck 56, J. Torres (3)
16 Quintové 56, J. Zubiri (6)

5ª carrera - 800 m - A las 16.10
1 La Tilde 55, H. López (24)
2(La Se'llana 55, R. Cl'dini (19)
3(Last Horizon 55, H. Ci'ini (5)
4 Labardot 55, A. Sánchez (18)
5(Con Natura 55, X. X. (1)
6(Avelina 55, dudosa (13)
7 Miss Away 55, X. X. (20)
8(Philila 55, J. Fajardo (7)
9(Casi-Ná 55, L. R. M'nez (8)
10 Alewife 55, P. Tárrago (11)
11 Esparteína 55, X. X. (6)
12(Cigantesca 55, dudosa (23)
13(Parapapá 55, no correrá (21)
14 Mora Blanca 55, X. X. (12)
15(Royal Lady 55, O. D'guez (2)
16(Alhambra 55, R. Encinas (9)
17 Bocaci 55, J. Camoretti (22)
18 W. Eweet 55, E. Perdomo (4)
19 Donca 55, no correrá (10)
20 Linda Vit 55, J. Torres (16)
21(Helma 55, no correrá (3)
22(Eghia 55, A. Etchart (15)
23 Brigadeira 55, O. Cosenza (17)
24 Jutita 55, A. Real (14)

6ª carrera - 1600 m - A las 16.55
1 Radiada 57, no correrá (4)
2 Sting 55, O. Nardi (2)
3 Yvonnette 52½, dudosa (3)
4 Spiaggia 52, F. Lerma (7)
5 Grignan 50, E. Riso (8)
6 Snow Glory 49½, H. Raia (5)
7 A. All 49½, R. Encinas (6)
8 Choligola 48½, R. R'írez (1)

7ª carrera - 1000 m - A las 17.45
1 P. de Sangre 57, no corr. (12)
2 Sobrepique 57, no correrá (9)
3 Bobitón 57, P. Colman (10)
4 Pigmeo 57, F. Lerma (19)
5 Relato 57, C. M'tenegro (20)
6 Atoqui 57, A. Gaetán (16)
7 Bassel 57, A. Etchart (22)
8 Kabalén 57, no correrá (5)
9 P. White 57, J. Torres (7)
10 Swarthy 57, R. Encinas (11)
11 Fácilmente 57, J. Ca'retti (21)
12 Meilleux 57, D. B'netto (15)
13 Curi-Có 57, J. Perfetto (18)
14 Andafuerte 57, O. Nardi (4)
15 Rugantino 57, V. S'netti (13)
16 Memorable 57, no corr. (14)
17 Miamigo 57, no correrá (2)
18 Gibralfaro 54, no correrá (23)
19 Celoloide 54, J. Corso (3)
20 Muñequín 54, no correrá (1)
21 Echador 54, M. García (17)
22 Bernabela 54, L. Camo'tti (6)
23 Regaliza 51, J. Walsh (8)

8ª carrera - 1800 m - A las 18.35
1 Spike 59, no correrá (12)
2 Tórrido 59, no correrá (3)
3(Borobí 57½, C. Sauro (4)
4(Euro 51½, no correrá (5)
5 C'to Lindo 56½, A. G'ppi (14)
6 Empire Flyer 56, X. X. (22)
7 Extra Good 56, no corr. (26)
8 Saumur 55½, no correrá (19)
9 Shut Up 55, A. Etchart (16)
10 Clearing 55, dudoso (23)
11 B. Bravo 54½, J. Rolón (11)
12(Khayam 54½, no correrá (27)
13(Randolph 52, J. Rolón (18)
14 Pavillón 54,, A. Cufré (1)
15 Pesquis 54, R. Rutti (2)
16 Manzanar 54, E. Perdomo (13)
17 Amaicó 54, O. Tévez (8)
18 Filmador 54, M. Barroso (25)
19(Captivador 54, J. Oural (6)
20(Renancó 53, no correrá (28)
21 M. Chico 53, O. Yedró
22 Tahón 52½, J. Camoretti (15)
23 Pachacuti 52½, no corr. (9)
24 Veleidoso 52½, M. V'agra (17)
25 B. Farra 52½, no correrá (21)
26 Rhantos 52, R. Rodríguez (20)
27 Sucre 52, X. X. (10)
28 Azala 48½, L. Camoretti (24)

BONTON SE MANCO

Bonton corría al parecer con el triunfo a su disposición en la quinta carrera de ayer en Palermo, cuando de pronto comenzó a perder posiciones. El cambio brusco se produjo por haberse mancado de cierta consideración de la mano izquierda.

CRONICA DIO EL MAYOR NUMERO DE GANADORES

El éxito premió el esfuerzo de quienes de una u otra forma, contribuyen a la mayor y mejor información del turf. CRONICA fue guía valedera en lo que va desde su aparición. Cinco años sin desfallecimientos y con renovado afán de conquistas como lo evidencian los aciertos de 1968, que suman 318, cifra poco común en un año y con los cuales encabezamos la lista de publicaciones, de las cuales "La Fija" quedó en segundo término con 314 impactos, "Palermo" en tercer lugar con 313, "La Razón" cuarta con 312 y "Clarín" quinto con 303. De nuestros candidatos, muchos dieron buen sport en los tres principales hipódromos.

Muchos fueron los dividendos de diez pesos y más, como podrá apreciarse en la lista que publicamos más abajo, figurando en último término el repartido por Populacho en la última carrera del año en La Plata. El hijo de Pusilánime pagó pesos 21.40, como para poder despedir el año con alegría quienes se guiaron por nuestro candidato. A continuación publicamos los nombres de los favoritos de CRONICA, con dividendos de cuatro cifras.

Feb.	2	Chapador	$ 12,20	(L.P.)
„	11	Hocico	„ 10,40	(L.P.)
Mar.	3	Pregonera	„ 10,30	(S. I.)
„	3	Inca Rey	„ 17,20	(L.P.)
„	8	Pistacho	„ 16,40	(L.P.)
„	10	Cancionera	„ 10,20	(Pal.)
„	17	Outshide	„ 12,80	(L.P.)
„	31	Thymus	„ 10,40	(L.P.)
Abr.	20	Donzetta	„ 10,50	(Pal.)
May.	5	Evasión	„ 13,40	(Pal.)
„	10	Tu Ees'za	„ 10,00	(L.P.)
„	12	Taxco	„ 10,00	(Pal.)
Jun.	20	Rencontré	„ 20,30	(L.P.)
„	23	Mismo	„ 11,30	(Pal.)
Jul.	12	Raechi	„ 13,60	(L.P.)
Ag.	17	Broncolein	„ 11,70	(Pal.)
Sep.	11	Momentum	„ 37,10	(L.P.)
„	22	Cal'quí III	„ 13,80	(Pal.)
„	22	Cavalier	„ 12,40	(Pal.)
„	28	Ludmila	„ 12,00	(Pal.)
„	28	Lomera	„ 19,90	(Pal.)
Oct.	11	Diálogo	„ 12,30	(L.P.)
„	18	Azucarillo	„ 11,00	(L.P.(
Nov.	23	Roderón	„ 13,40	(Pal.)
Dic.	1	Kamerún	„ 12,90	(Pal.)
„	15	Bambolín	„ 12,00	(S. I.)
„	29	Populacho	„ 21,40	(L.P.)

UNA TRIPLE

Indian Chief hizo realidad una triple en la estadística. Sus triunfos en el Nacional y el Pellegrini lo colocaron en primer lugar entre los caballos ganadores de mayor suma y a la vez a su progenitor, Pronto, y al stud El Turf. Se hizo la triple para los señores Menditeguy. A continuación damos las referencias de la estadística 1968.

CABALLERIZAS

Nombre	1º	S/ganadas
El Turf	16	$ 53.790.000
Palermo	20	„ 44.115.000
Comalal	20	„ 34.119.000
Upper Cut	8	„ 23.033.000
Don Yayo	13	„ 20.764.500
Los Cinco	14	„ 19.653.500
Iceache	13	„ 16.502.500
Los 2 Brunos	4	„ 16.295.500
Unzué A. de	8	„ 14.869.000
Bullrich A. R.	4	„ 13.201.000
El Ruano	3	„ 13.108.500
Record	10	„ 13.087.500

PADRILLOS

Nombre	1º	S/ganadas
Pronto	15	$ 53.060.000
C. Harwell	22	„ 35.810.500
Jerry Honor	28	„ 34.452.500
Carapálida	24	„ 32.781.500
Idle Hour	12	„ 32.036.500
Tobago	23	„ 30.654.500
Make Tracks	22	„ 28.847.500
Snow Cat	16	„ 28.396.000
Pretexto	10	„ 26.696.300
Sideral	16	„ 26.035.500
Lacydon	10	„ 23.665.000

CABALLOS

Nombre	1º	S/ganadas
Indian Chief	4	$ 37.115.000
Farm	5	„ 16.364.000
Azincourt	4	„ 16.015.000
Decorum	3	„ 15.800.000
Lostalo	4	„ 12.721.000
Mondragón	3	„ 11.596.000
Frescor	4	„ 11.130.000
Snow Glass	1	„ 10.400.000
Farsalia	6	„ 8.560.500
Uruguayana	6	„ 8.240.000
Vif	5	„ 8.097.000
P. de Glace	5	„ 6.955.000

JOCKEYS

JOCKEYS	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Setiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	TOTAL
C. Sauro	3	7	5	5	3	9	11	9	3	5	4	9	73
E. Jara	-	-	2	8	10	10	10	14	6	3	6	-	69
A. Etchart	-	1	6	2	7	8	4	5	2	6	8	8	57
J. Torres	4	8	10	3	4	5	5	7	3	4	-	-	53
O. Cosenza	5	2	3	6	2	3	4	2	9	5	5	4	50
A. Sánchez	7	4	7	3	3	6	4	1	3	2	7	2	49
R. Ciafardini	-	4	1	4	3	4	2	4	2	3	8	7	42
J. Camoretti	3	6	3	4	1	2	2	2	3	4	6	6	42
J. Fajardo	2	3	1	2	1	6	7	2	4	4	4	4	40
O. Nardi	5	3	1	-	-	4	2	4	4	3	3	-	29
O. Tévez	2	6	7	2	-	3	1	-	1	2	1	4	29
V. Sabín	1	2	3	3	4	1	1	6	2	2	2	2	28
O. Domínguez	4	1	4	2	2	2	2	1	5	2	1	-	27
F. Lerma	2	3	2	1	2	3	2	-	1	1	2	1	20
L. Camoretti	2	-	-	1	3	2	1	1	2	1	-	3	16

CUIDADORES

CUIDADORES	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Setiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	TOTAL
J. F. Penna	4	3	1	3	5	3	3	2	4	2	10	8	48
A. Salvati	-	4	8	4	1	5	5	2	2	2	5	4	42
J. Lapistoy	7	4	4	5	1	3	1	3	1	4	5	2	40
J. Et'choury	2	4	1	3	3	1	2	5	3	1	3	6	35
S. Lema	1	2	3	2	3	3	1	5	1	2	1	1	25
J. A. Maldotti	-	2	-	1	-	3	4	1	3	4	1	3	22
F. Martín	-	-	5	2	3	3	1	-	1	-	3	4	22
G. Benvenutti	-	1	3	-	3	1	-	4	1	1	4	-	18
J. R. Lofiego	1	1	5	1	1	2	-	1	3	1	1	-	17
A. Larrandart	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	17
A. P. Gio'tti	-	-	1	-	-	1	2	5	-	3	1	3	16
R. Brancaccio	3	1	-	2	-	1	3	-	1	3	1	-	15
J. P. Brondo	1	2	1	1	1	3	1	2	4	-	-	-	15
J. Fregonese	-	3	-	2	2	3	3	1	-	-	-	1	15
T. Míguez	1	1	1	1	1	-	1	5	2	-	1	1	15

INDIAN CHIEF, DE ATROPELLADA, SE HIZO DUEÑO DE MEDIA CORONA

Terminó la temporada 1968 sin un crack absoluto. La cuádruple corona se dividió en tres partes, correspondiéndole la mayor de ellas a Indian Chief, que por ausencia de Frescor y de Mondragón, no tuvo obstáculos en su atropellada de último momento y logró el Nacional y el Pellegrini, o sea las mejores conquistas. Frescor ganó la Polla de Potrillos y llegó segundo en el Jockey Club, ganado por Mondragón, donde la pista pesada conspiró en su contra. Por eso y por su triunfo en el Anchorena en tiempo record al reprisar, queda el suspenso en cuanto a la consagración del más conspicuo entre sus coetáneos. Mondragón, después de ganar el Jockey Club, entró en "relache" y acrecienta la duda sobre lo que antecede. Se pueden definir las posiciones de esta manera: Indian Chief, Mondragón y Frescor, la trilogía máxima entre los productos que actuaron en 1968 en Palermo y San Isidro.



INDIAN CHIEF

Angel Barattucci Por Amplio Margen

ROSARIO, 30. (De nuestro corresponsal). — Llegada a su término la actividad hípica del Hipódromo Independencia, nuevamente el látigo local, Angel P. Barattucci, ha hecho suya la estadística de carreras ganadas en el año. Barattucci logró el lugar de privilegio con un total de 96 carreras, seguido, a considerable distancia, por Leonardo C. Carballada, que totalizó 57, Pedro Maldonado, 56; Héctor Libré, 53; Carlos J. Agüero 46, José H. Figueroa 37, Juan F. Funes 30, Amaro O. Da Silva

AFAN POR MARCAR GRAN TIEMPO

Y Echó 1'14"4|5, con Viento Cruzado, en Palermo

Hubo bastante movimiento esta mañana en el escenario metropolitano. Se jugaron sobre la arena numerosos pingos, con vistas a ajustar sus formas para intentar suerte en los primeros programas de la próxima temporada. Y fue Afán el que dio la nota más brillante, con su no menos importante marca de 1'14"4|5, que adquiere mayor valor si tenemos en cuenta que debió hacerlo con viento cruzado en la recta. También Cielito Lindo impresionó favorablemente al establecer 1'15"2|5, con 12"2|5 de final. Aquí el detalle completo:

(Pista grande normal, con viento cruzado en la recta)

AFAN, F. Lerma, 1200 en 1'14"4|5, los últimos 200 en 12"2|5 (buena corrida para el premio Rodd Hill, del domingo próximo en San Isidro); CIELITO LINDO (filete), A. Faleppi, 1200 es 1'15"2|5, los últimos 200 en 12"2|5; PACTO DE HONOR, G. Pérez, a la par de Chapaleo, J. Ortiz, 1000 de codo en 1'2", con 12"2|5 de final, el primero dio tres cuerpos e igualó; TESTIGA, I. Gómez, 2500 en 2'49", de los 3500 a los 1000, los últimos 2200 a la par de Empire Flyer (filete), A. Real, en 2'27"3|5, con 13"4|5 de final, juntos, pero fácil el segundo; GRASS GIRL, J. Vallejos, 1600 en 1'44"1|5, son 13"3|5 de final; EL MARACO, I. Gómez, 1000 en 1'2" 4|5, con 12"3|5 de final, de los 2000 a los 1000; LAS TUYAS, J. Oural, 2000 en 2'13"4|5, los últimos 1000 a la par de Qué Decís, en pelo, H. Pantanali, en 1'6"4|5, con 13"3|5 de final; BONAZO, A. Pauleau, 1200 en 1'16"2|5, de los 2800 a los 1600, los primeros 1000 junto a Besa, R. Nístico, en 1'3", con 13"2|5 de final, dominando por dos cuerpos Besa; SHUP UP, J. Oural, 800 en 52"2|5; TERGRYL, en pelo y con manta, peón, 600 de recta en 36"3|5; NARDINA, en pelo y con manta, peón, 600 de recta en 37"3|5.

(Ensayo de productos)

ADIOS VIT (por Vitelio), J. Camoretti, a la par de Jutita (por Make Tracks), A. Rela, 600 de recta en 35"3|5, con 12"2|5 de final, de los 1100 a los 500 metros.

BRANE TUVO UN SERIO TROPIEZO

Brane corrió el sábado en Palermo, y finalizó cuarta a cuatro cuerpos de Avila, en 1'4"3|5, sin responder a sus notables ensayos. Su fracaso se debió al hecho de haberse rencado. La pensionista de don Carlos Mucklow ha sido aliviada en el training y sometida a la curación de práctica, descontándose, de acuerdo a la gravedad de la lesión, que permanecerá en relache.

TUVO PURA SUERTE EN SU CORRIDA DE 1' 15", ARENA

No fueron muchos los pingos que se estiraron esta mañana por los campos de entrenamiento del hipódromo de San Isidro, con miras a ajustar sus formas, poniéndose a tiro para los próximos programas. Y entre los ensayos más valiosos se encuentra el que cumplió Pura Suerte, con 1'15" para los 1200 metros, finalizando en 12"3|5 con muy buena acción. Starer hizo 1'16"2|5 de floreo, junta a Metapalo, al que dio varios cuerpos para llegar a dos. Este es el detalle completo de los pocos ensayos que alcanzaron a medir nuestros cronometristas en los campos del norte esta mañana.

PURA SUERTE, R. Barrionuevo, 1200 en 1'15" (los últimos 200 en 12"3|5); RECESO, H. Núñez, 600 en 35"2|5; STARER, J. Ramallo, a la par de Metapalo, D. Brunetto, 1200 (de floreo) en 1'16"2|5. Starer dio varios cuerpos y llegó a dos; BAMOLINA, R. Barrionuevo, 1000 en 1'4"2|5; POLENTINA, N. Pérez, 800 en 50"3|5; CURI CO, J. Perfetto, 700 (muy cómodo) en 45"; DEMOSTRATIVA, M. Barroso, 800 en 51"; INDIO QUERIDO, J. Lavia, 1600 (de floreo, muy cómodo) en 1'52".

LA PLATA DOMINGO

INSCRIPCIONES

Pr. BIMBA - 1600 metros: Yatería, Pagania, Toda Linda, Chañarga, Gollería, Secretaria, Sin Peligro y Abandona.

Pr. LAPACHITO - 1100 m.: Rívoli, Mar de Flores, Euskaudune, Muy Feliz, Mariucho, Rayón, Dongolín y Misti (Anulada).

Pr. YERBERITA, 1300 metros: Cuarnava, Casi Llega, Elle, Vempi, Aglaya, Anuka, Aguachenta, Dorna, Gara Neli, Meta Gloria, Camafa, Saetada, Belleza, Cayette, Pagará, Qué Pintona, Blood Car, Tisia, Empírica, Comadrita, Chilita, Apelante, Meiga, Mi Susana, Grey Cloud, Nunesia y Tarali.

Pr. GITANILLO, 2.400 m.: Galleguito, Estuche, Sal de Aquí, Eterno, Uno de Tantos, Chileman, Lord Jim, Hasta Ayer, Atomical, Pont d'Avignon, Mismito, Melancólico, Simulacro.

Pr. P. FORLI (especial), 1600 m.: Ara Sunu, Cruzeiro, Only You, Dragón Verde, Malmoe y Bonpri. (Anulada).

Pr. SOSPECHOSA, 1200 m.: Metida, Armería, Talquita, Daboya, Bertina, Princesa Bibesco, Gara Baby, Drop of Gold, Miss Cristina, Maricela, My Girl, Zutana, Rajacincha, Montonera, Bonalba, Sun Magic, Frontina, Alina, Misia Alsina, Spy Fly, Vitene.

Pr. COSQUILLOSO, 1200 m.: Mojarrón, Murgarín, Chafario, Rajante, Musgo, Esquif, Vinci, Creído, Mar Bueno, Mi Dagyuli, Bonazo, Gibralfaro, Abrumador, Tamiz.

Pr. SLYVIA, 2200 m.: Palette, Orientala, Gold Grass, Uneska y Enfadada. (Anulada).

● NUEVAS CONDICIONES

Pr. LAPACHITO, 1400 m.: Para todo caballo de 5 años y más edad, ganador de una carrera. Peso, 5 años 57 kilos; 6 años y más edad, 53 kilos. Premio $ 500.000 al 1º, 150.000 al 2º, 100.000 al 3º, 50.000 al 4 y 25.000 al 5º. Entrada: $ 800.

Pr. FORLI (especial). Para todo caballo de 3 años y más edad, ganador de una, dos o tres carreras. Peso; 3 años, 50 kilos; 4 años y más edad, 48 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de dos y de 6 kilos a los de tres carreras, y de 1 kilo extra a los ganadores de carreras de $ 900.000 o más. Premio pesos 700.000 al 1º, 210.000 al 2º, 140.000 al 3º, 70.000 al 4º y 35.000 al 5º. Distancia: 1600 metros. Entrada: $ 1000.

Pr. SYLVIA, 1600 metros. Para yeguas de 4 años y más edad, ganadoras de una o dos carreras. Peso: 4 años, 54 kilos; 5 años y más edad 52 kilos. Recargo de 3 kilos a las ganadoras de dos carreras. Premio $ 560.000 a la 1ª, 168.000 a la 2ª, 112.000 a la 3ª, 56.000 a la 4ª y 28.000 a la 5ª. Distancia 1600 m. Entrada: $ 800. Apertura de cartas mañana a las 12.

SE ANULARON CINCO CARRERAS SUREÑAS

De acuerdo a lo anunciado, hoy se procedió a la apertura de cartas para las reuniones que se llevarán a cabo el domingo próximo y el jueves 9 en el hipódromo de La Plata, resultando los apuntes, en varios casos insuficientes, a tal punto que se anularon cinco carreras, tres correspondientes a la jornada dominical y dos a la del jueves.

Las autoridades sureñas procedieron de inmediato a confeccionar nuevas condiciones y efectuar un nuevo llamado para mañana a las 12, con el propósito de completar esos programas. En esta misma página publicamos las anotaciones recibidas y al pie de las mismas las condiciones

LOTERIA DE LA PROVINCIA

1º con $ 500.000.000
9565
2º con $ 30.000.000
23731
3º con $ 15.000.000
34357
4º con $ 7.500.000
35835
5º con $ 3.000.000
5665
6º con $ 1.500.000
6939
7º con $ 600.000
16593
8º con $ 600.000
31087
9º con $ 300.000
4398
10º con $ 300.000
21894
11º con $ 300.000
29614
12º con $ 300.000
41046
13º con $ 90.000
1621
14º con $ 90.000
4092
15º con $ 90.000
4142
16º con $ 90.000
11562
17º con $ 90.000
21159
18º con $ 90.000
28009
19º con $ 90.000
30254
20º con $ 90.000
33273

TIEMPO

MAXIMA a las 14.30 horas:
29º

MINIMA: 21º7, a las 6 hs. **Humedad:** 65 %. **Pronóstico para hoy:** Nublado, algunos chaparrones, poco cambio de temperatura. **Para mañana:** Tiempo mejorando.

PALETTE REGISTRO UN ENSAYO VALIOSO EN LA PLATA: 2'24"3|5

Volvió a estar muy animada la actividad esta mañana en el hipódromo de La Plata, donde se controlaron algunos meritorios ejercicios. El mejor lo hizo Palette con 2'24"3|5 para los 2200 metros. Buscador también anduvo ligero sobre el kilómetro, distancia que cubrió en 1'1"2|5, con buena acción. Aquí los trabajos:

(Pista grande normal)

PALETTE, A. Martínez, 2200 en 2'24"3|5; LOCAL, C. Montenegro, 1000 en 1'2"3|5; RIVOLI, J. Corso, 1100 en 1'9"4|5; UNABATED, N. Vismara, 1600 en 1'44"; CHAFARIO, I. Calistro, 1000 en 1'4"; PETICOLA, A. Colocció, 1000 en 1'2"1|5; CORVASIER, E. Riso, 1400 en 1'31"; DON FELIX, M. García, 1300 en 1'26"2|5; Buscador, S. Maciel, 1000 en 1'1"2|5; DE FRENTE, A. De Santos, a la par de Tachita, I. Gorrais, 1200 en 1'15"; METEORO, P. Tárrago, 1400 en 1'29"2|5; BONNET, A. Sandoval, 1200 en 1'16"; SILVIO BEY, P. Tárrago, 1000 en 1'1"; LA BIOLA, R. Lanzillotta, 1000 en 1'2"3|5; GALLEGUITO, M. García, 2300 en 2'37"2|5; ZUTANA, R.P. Rodríguez, 1200 en 1'15"4|5; EL CALIFA, R. Honorato, 1200 en 1'17"2|5; LORD GIN, P. Tárrago, 2200 en 2'26"2|5; TIFLIS, C. Sobral, 1500 en 1'37" (los primeros 1300 a la par de Cimarosa, J. Corso, en 1' 34"); MORTIS, J. Ledesma, 1400 en 1'31"1|5; VINCI, O. Barattucci, 1200 en 1'16"; ORIENTALA, G. Pina, 1800 en 2'1"; AITON, J. Aguirre, 1000 en 1'3"; ANDASOLA, P. Tárrago, 1200 en 1'15"2|5.

HIPODROMO DE LA PLATA

INSCRIPCIONES PARA EL JUEVES 9 DE ENERO

Pr. BRECIA (1962), 1500 m.: Majo, Anglo, Demipago, Chimerique, Pebetín, Metiendo, Daw, Slalom, Misolonghi y Nivelado.

Pr. MODESTINA, 1500 m.: Tiflis, La Cábala, Casi Llega, Idle Princess, Aglaya, Como Balazo, Rafary, Melba, La Prudencia, Floralla, India Ligera, Blood Car, Tisia y Nesela.

Pr. VITARIANA, 1400 m.: Desconforme, Marton, Cartón Lleno, El Monito, Turolino, Buen Barrio, Corvasier, Tout a Coupe, Gara-House, Joe Dooley, Marcello, Magualón, Creo, Carámbano, Fohurito, Fier, Pont d'Avignón, Yanaquer, Pasa-vino, Berilio, Bel Egipcio, Beto, Embrollo, Framboyo, Aguilillo, Meneses, Programón, Yuyo, Chacarero.

Pr. VIT REINA, 1300 m.: Cimarosa, Ful of Pride, Jordana, Omnímoda, Balaria, Moñada, Reflexión, Azuliaga, Cierta Gala, La Morena, Pink Lilly, Pacualquiera, Metabulla, Opulenta, Polvoreda, Vitarica, Red Girl.

Pr. AVENTURA (clásico): Itill, Esparteina, Mora Blanca, Lady Jus, Incanada, Caleta Olivia, Moraleña, Amorosa, Quebell, Gigantesca, Parapapá, Montasegni, Fonnetria, Siempre Llega, Fuera de Hora, Avelino y Alewiee.

Pr. VELIA NASRUL, 2300 m.: Berrinche, Pesquis, La Biola, Brandy Bravo, Tully From, Gold Grass, Rasun, Domremy, Sens, Pan Poin, Cantadeira, Tutmosis, Yacabo, Filmador y Retamal.

Pr. FLORIDENSE - 1600 metros: Cotagaita, La Goleta, Karma, Cartelle, Makehen, Hilada y Demostrativa. (Anulada).

Pr. DART - 1200 metros: Famuel, Mi Paloma, Su Alma, Rojacomar, Empire Flyer, Secreti to y Oliden. (Anulada).

Pr. DART (1968). Para todo caballo de 4 años y más edad, ganador hasta pesos 2.000.000 en primeros puestos. Peso: 4 años, 50 kilos; 5 años y más edad, 48 kilos. Recargo de ½ kilo por cada $ 100.000 ganados en primeros puestos. Premio: $ 560.000 al 1º; pesos 168.000 al 2º; $ 112.000 al 3º; $ 56.000 al 4º; y $ 28.000 al 5º. Distancia: 1.200 metros. Entrada: $ 800.

Pr. FLORIDENSE (1967). Para todo caballo de 3 años, ganador de una carrera. Peso: 56 kilos. Recargo de 1 kilo a los ganadores de carreras de $ 900.000 o más. Premio $ 580.000 al 1º; $ 174.000 al 2º; $ 116.000 al 3º; pesos 58.000 al 4º; y $ 29.000 al 5º. Distancia: 1300 metros. Entrada: $ 800. Apertura de cartas, mañana, a las 12.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL VIERNES PROXIMO

1ª carrera - 1800 m. A las 15.50
(Comienza la doble)
1 Fandanguero 56, X. X.
2 Candle Light 56, no correrá
3 La Prudencia 56, X. X.
4 Testiga 56, O. Tévez
5 Byllibu 56, J. Lagostena
6 Sulsi 56, A. Sandoval
7 Ramallana 56, X. X.
8 Gordita 56, F. D'Elía
9 Pascarna 56, N. Yalet
10 Alberta 56, A. Sosa
11 Old Lass 56, I. Calistro
12 Indultada 56, J. Caro
13 Fatitud 56, A. Gallardo
14 Vuelta Entera 56, C. Mon'gro
15 Picaflora 56, A. De Santo
16 Ancla 56, O. Barattucci

2ª carrera - 1100 m. A las 16.30
(Finaliza la doble)
1 Troina 57, J. Lago
2 Beca 57, R. Encinas
3 Campana de Palo 57, J. Lococo
4 La Cina Cina 57, J. Yalet
5 Ninivette 57, X. X.
6 Hullosa 57, C. Buden
7 Turquoise 57, J. Martino
8 Alyza 57, X. X.

3ª carrera - 1200 m. A las 17.20
(Comienza la triple)
1 Cambón 56, H. Prieto
2 Argent Dorée 56, X. X.
3(Yard Stik 56, R. Gómez
4(Postulante 56, L. A. Díaz
5(Rey del Barrio 56, no correrá
6 Blout 56, R. Rutti
7 Vitordillo 56, no correrá
8 Starer 56, P. Tárrago
9 Local 56, C. Buden
10 Receso 56, X. X.
11 Calchaquí III 56, X. X.
12 Album 56, J. Estévez
13(Gara-Rule 56, J. Caro
14(Gara-Mus 56, J. Yalet
15 Domañolo 56, X. X.
16 Pescozón 56, X. X.
17 Soy Noble 56, R. Di Nitto
18 Don Félix 56, R. García

4ª carrera - 1300 m. A las 18.10
(Continúa la triple)
1 Fier 57, A. Annolles
2 Beto 55, X. X.
3 Carambano 56, R. Gómez
4 Cantara 55, G. Pereyra
5 Criticado 55½, R. A. González
6 Cartucho 55, X. X.
7 Mañaco 55, F. D'Elía
8 El Verdugo 55½, M. Barroso
9 Empire Money 55, X. X.
10 Llavero 55, R. Lanzillotta
11 Fatitud 55½, no correrá
12 Balancín 55, X. X.
13 Dalfinger 55, X. X.
14 Alfieri 55, X. X.
15 Franboyo 55, D. Demilio
16 Gara-House 55, X. X.

5ª carrera - 1300 m - A las 19.—
(Finaliza la apuesta triple)
1 (Turbolino 56½, A. Gallardo
2 (Vempi 54, no correrá
3 Petuchín 55, J. Babera
4 Mareado 55½, A. Sandoval
5 Johan Gregor 55, R. Encinas
6 Pont Rouge 55½, R. Rutti
7 Mimosiño 55, M. García
8 Sagapo 55½, X.X.
9 Ranquel 55½, C. Buden
10 Rigoletto 55, L. Pavarini
11 Mantial 55, X.X.
12 Raimundo 55, X.X.
13 Voltillo 55, R. Herrera
14 Pasquito 55, J. Orduna
15 Programón 55, X.X.
16 Secondo 55, J. Raventos

6ª carrera - 1600 m - A las 19.45
1 Aerinia 56, C. Montenegro
2 Bonitita 56, P. Tárrago
3 My Girl 56, L. A. Díaz
4 Gotha 56, C. Sobral
5 Babalúa 56, A. Colocció
6 Karma 56, F. Echagüe
7 Chiche Erre 56, J. Caro
8 Hernanda 56, J. Corso
9 Naposta 56, J. Rivero
10 Cotagaita 56, A. Fernández
11 Alina 56, X.X.
12 Vitícola 56, N. Yalet
13 Candle Light 56, no correrá

7ª carrera - 1200 m - A las 20.30
1 La Gurisa 57, R. Di Nitto
2 Garatona 54, J. Caro
3 (F. Libre 57, L. A. Díaz
4 (Sibarita 54, N. Yalet
5 Molas 54, R. Encinas
6 Matelda 56½, H. Prieto
7 Metahebra 51½, X.X.
8 La Barbarina 56½, A. Ga'rdo
9 Apostadora 52, X.X.
10 Zorra Gris 54½, X.X.
11 Viste Doli 52½, J. Juárez
12 Soruquita 54½, X.X.
13 Recitada 52, P. Tárrago
14 La Goleta 51½, J. Raventos

8ª carrera - 2000 m - A las 21.15
1 Azucarillo 57, N. Yalet
2 Spirell 55, F. D'Elía
3 Don Jorge 55, R. Ledesma
4 (Biarca 57, J. Gutiérrez
5 (One Game 54, X.X.
6 Berrinche 55, H. Prieto
7 Corsario Rojo 57, N. V'mara
8 Chapaleo 54, X.X.
9 Ganalo 57, F. Echagüe
10 Jalisco 55, O. Tévez
11 Chamber 54, J. Yalet
12 Pizarro 57, P. Sierra
13 (Don Frank 54, X.X.
14 (Certificado 54, O. Barattucci
15 Gisulfo 57, X.X.
16 Populacho 54, H. R. López
17 Chambergo 54, I. Calistro

9ª carrera - 1400 m - A las 22.—
1 Full Gallop 57, J. Rivero
2 Batuquero 55, C. Castañeda
3 Rojiza 54, O. Richeri
4 G. el Hilo 57, A. Martínez
5 Sol d'Or 55, N. Yalet
6 Loboco 54, H. Guías
7 Visergio 57, R. Herrera
8 Sol Dorado 54, J. Domed
9 Clarus 54, D. Demilio
10 Metatarso 57, M. García
11 Paladio 54, A. D'Aponte
12 Don Jorge 54, no correrá
13 Mar Bueno 51, A. Real
14 Fuisse 57, O. Tévez
15 Renanco 54, C. Montenegro
16 Gastón 54, L. A. Díaz
17 Mi Bando 52, X.X.
18 Shut Up 57, J. Oural
19 Pesquis 55, no correrá
20 Cantoriego 52, F. Fagín
21 Mikyto 51, H. Prieto

★ BEATLES

Tengo curiosidad por saber si se editará en Buenos Aires, exactamente igual que en Nueva York y Londres, el último álbum de los Beatles, que se llama simplemente "The Beatles" y cuesta por aquellas latitudes ¡12 dólares!. El mismo contiene 30 canciones. Los que mencionan las ventas de por allá —que son cifras exactas y no como lo que se da por aquí—, cuentan que el primer día se vendieron 200 mil ejemplares de ese álbum. En cambio el long play del beatle John Lennon y Yoko Ono titulado "Los vírgenes" donde aparecen los dos en la cubierta descalzos hasta el cuello, tiene dificultades de venta, por la negativa de algunos comercios de tenerlos en exhibición. Por uno y otro motivos es que pregunto si ambos long play se editarán aquí en forma integral.

★ HUGO

Vea lo que significa ser Hugo del Carril, es decir, una personalidad artística, respetada y admirada por todos. Usted sabe que la temporada marplatense de Hugo y Mores al frente de un show espectacular casi naufraga por culpa de la carpa donde se pensaban instalar, ya que había problemas desde el terreno. Con toda inteligencia la autoridad correspondiente en la provincia de Buenos Aires, de quien ahora depende el teatro Auditorium, lo llamó a Hugo y le ofreció dicha sala, que es de mil butacas, además de tener refrigeración, cosa muy importante en una ciudad de veraneo, donde precisamente no abundan los teatros que posean este elemento.

LEORAMA

por LEO VANES

- ***BEATLES: EL DISCO DE 12 DOLARES***
- ***DELFOR: EL PRIMERO QUE LO HIZO***
- ***PACHA: ¡AMENAZAN DESDE FRANCIA!***

★ DELFOR

Nadie puede negar el derecho a Delfor de ser el primero en esto de llevar actores de otro género a los programas cómicos. Recuerdo cuando él inició esto con Elsa Daniel y Atilio Marinelli, la de críticas que recibieron los dos al respecto, como si fuese algo deshonroso hacer reír; para ambas figuras fue un vuelco favorable en sus respectivas carreras. Ahora Delfor ya lleva ensayando con un nuevo elenco en sus oifcinas de la calle Marcelo T. de Alvear y el mismo incluye los nombres de Raúl Rossi (¿lo recuerda en "El precio", de Arthur Miller?), además de Walter Vidarte y Luis Medina Castro, prestigiosos nombres estos dos últimos con varios programas de televisión muy comentados, pero que seguramente recién ahora, al entrar en la "Dislocada", lograrán que los vea una amplísima teleplatea.

★ "PACHA"

Es una mezcla de cosa tropical con la java... Una vuelta a la derecha, elevación y golpe de manos sobre la cabeza; otra vuelta a la izquierda y se levanta una pierna... Así se baila un nuevo ritmo que se llama "Pacha" y el pontífice del mismo en París es nuestro muy conocido y recordado Adamo —recuerde que se pronuncia su nombre acentuado la "ó" final—. Nació en un sitio llamado Louviciennes, donde existe un "Club Pacha" y, tanto Adamo como las editoriales francesas, los quieren exportar al mundo. ¿Quién le dice que no sea suceso del próximo carnaval porteño?

¡FLASH!

Los cumpleaños de ayer domingo fueron: Lautaro Murúa y Alfredo Alaria, mientras que los de hoy lunes son: Davy Jones y Mike Nesmith, dos integrantes del grupo "The Monkees", que cumplen año el mismo día sin ser mellizos, obra exclusiva de la casualidad; también festejarán hoy: Robert Hossein, Vicky Buchino y Russ Tamblyn. ¡Felicitaciones para todos ellos! ◆ "Viuda ella, viudo él" de título muy similar a una "ancienne" comedia de Clclis, así se denomina una última comedia de Alfonso Paso que se estrenó hace pocos días en el teatro Maravillas de Madrid. ◆ **Y ya que estoy en la capital de España, el estreno de "La pereza" (léase "La fiaca") de Talesnik fue muy bien recibido, en especial el trabajo de Fernán Gómez; es que la obra es casi de protagonista absoluto para actores de absorbente personalidad.** ◆ El nuevo amor del beatle Paul McCartney sería la fotógrafa Linde Eastman, con quien se lo vé fotografiado en todas las revistas inglesas que llegan a mis manos. ◆ **Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.**

★ CHRISTMAS

HORACE LANNES: Muchas gracias Horace por el original saludo. Ya está en un lugar preferencial.

JORGE BEILLARD: ¿Lo de "match-maker" no es demasiado? Por un 1969 lleno de cosas buenas para vos.

DANIEL GUTIERREZ y ASOCIADOS; RODI; ESTUDIOS ION: Agradezco desde éstas los respectivos saludos.

JOVITA LUNA, CLAUDIO CORVALAN, PABLO DEL RIO, PEPE MIRANDA y NANCY LOPRESTI: Gracias también a cada uno de ustedes por sus saludos de fin de año.

J. C. LECTOURE (Luna Park): Muy cordial el saludo y mis mejores deseos de éxitos para esa tradición viva de Buenos Aires que es el Luna.

TERESA YUÑO (United Artists) No tiene nada que agradecerme. Originalísima la tardeta de "El affaire de Thomas Crown".

J. CESAR HEREDIA (Extra de cine); LOPEZ PAJARO (R. Nihuil): Muy cordiales al recordarme para estas fechas.

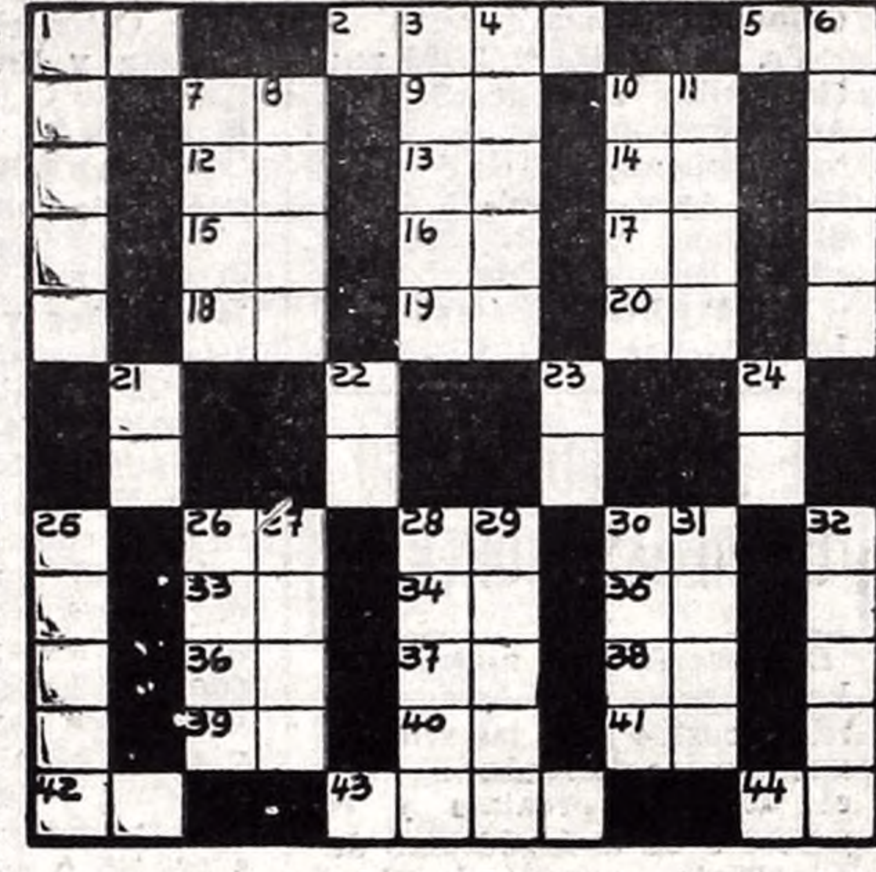
DORIS BAND; CRISTINA; MARIA CRISTINA (Lima, Perú): A las tres les tengo que agradecer y retribuir las gentiles tarjetas que me han enviado.

LOS SABLES NEGROS; JOSE Ma. RODRIGUEZ: Muchas gracias a los dos por las tarjetas y gracias especiales José por el recuerdo, después de tanto tiempo.

NILDA PERSICO - HUGO STABILE; PEDRO MOSQUERA: Muy gentiles al haberme enviado saludos para estas fiestas. Lo mejor de lo mejor para ustedes en el año nuevo que ya viene

JORGE SALCEDO-OLGA BERG (A.A.A.): Exito en todas las empresas de la Asociación Argentina de Actores, que tan generosamente se mueve por igual por los nuestros como por los extranjeros que viven trabajando en nuestro ambiente artístico.

PALABRAS CRUZADAS

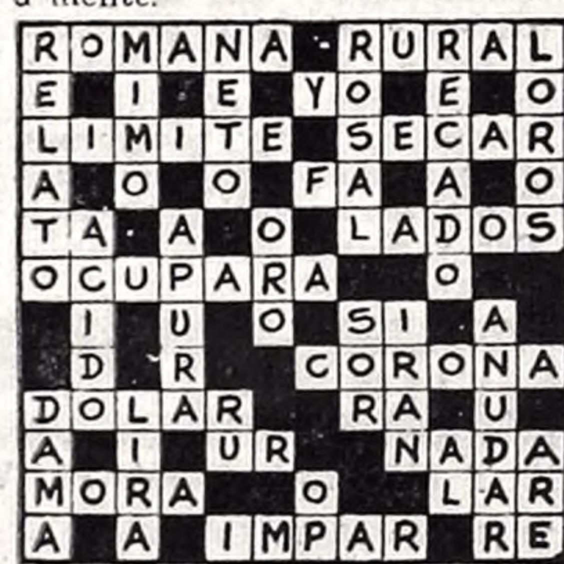


Horizontales

1) Apócope de uno; 2) Línea recta que pasa por el centro de un cuerpo (plural); 5) Nota musical; 7) Forma del pronombre personal; 9) Preposición latina; 10) Apócope de "mamá"; 12) Encaminaos; 13) Mugido; 14) Antigua ciudad caldea; 15) Adjetivo posesivo; 16) Afirmación en dialecto provenzal; 17) Afirmación; 18) Contracción; 19) Símbolo químico del sodio; 20) Adonis entre los antiguos dorios; 26) Preposición inseparable que denota compañía; 28) Preposición; 30) El sol entre los egipcios; 33) Sufijo usado en química; 34) Se traslada de un lugar a otro; 35) Río de Siberia occidental, desemboca en el Irtish; 36) Voz que repetida se usa para arrullar a los niños; 37) Abreviatura de "item"; 38) Otorga, dona; 39) Abreviatura de Oregón, estado norteamericano; 40) Tate; 41) Terminación verbal; 42) Vocal repetida; 43) Habitación principal; 44) Conozco.

Verticales

1) Oxido natural del uranio; 3) Pernil de cerdo curada; 4) Enseña; 6) Exento de cargo u obligación; 7) Ciudad del Perú; 8) Magistrado romano encargado de la conservación de los monumentos; 10) Cada una de las nueve diosas de la fábula; 11) Indoeuropeo; 21) Dativo y acusativo del pronombre personal; 22) Especie de antílope del Africa del Sur; 23) Nota musical; 24) Nombre de una consonante; 25) Parte en forma de tablero que corona el capitel; 26) Composición musical para varias voces; 27) Sensación que producen en el olfato ciertas emanaciones; 28) Aparta algún daño; 29) Ciudad de Brasil, capital de Río Grande del Norte; 30) Pez luna; 31) Querer, estimar; 32) Loco, demente.



(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Asuntos de trabajo toman giro imprevisto, enfrente los hechos con optimismo. Amor, se aclaran dudas, no hay motivos para inquietarse. Salud, mejora

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Ligera inquietud por dinero que no llega, no tome decisiones apresuradas. Amor, encuentro inesperado. Cuide su dinero y evite gastos y compras inútiles.

GEMINIS
(2? de mayo al 21 de junio)
Personas de influencia le brindarán su apoyo para llevar a cabo planes de trabajo, siga un consejo. Amor, gratos momentos. Se aleja preocupación.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Es el momento de tomar una decisión firme en su trabajo, la situación lo favorece. Amor armonía y comprensión. Colabore con familiares en casa.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, no es el momento indicado. Amor, carta o noticia llega. Se aclara situación con familiares.

VIRGO
(2? de agosto al 22 de setiembre
No dé demasiada importancia a comentarios de extraños sobre planes de trabajo, obre a la manera habitual. Amor, un sorpresiva situación. No juegue

LIBRA
(2? de setiembre al 22 de octubre)
Asuntos de dinero toman un giro favorable, pronto cobran una cantidad. Amor, no existen motivos para dudar. Colabore con amigo en plan personal.

ESCORPIO
(23 de octubre al ?1 de nov'mbre)
Cobran dinero por asunto de trabajo, mantenga sus cuentas al día. Amor, todo tiende a estabilizarse. Cuide su salud y no cometa imprudencias. Carta.

SAGITARIO
(22 de nov'mbre al 21 de dic'bre)
Carta o noticia relacionada con asuntos de trabajo, no existen motivos para dudar. Amor, evite discusiones que a nada conducen. Suerte en el juego

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)
Satisfacciones por su trabajo antiguos esfuerzos encuentran recompensa. Amor, no dé importancia a ligeros inconvenientes. El azar lo favorece.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
Personas de experiencia le brindarán su apoyo para llevar a cabo planes de trabajo. Amor, comprensión y armonía. Cuide la salud y descanse más.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
Reflexione antes de tomar una decisión con respecto a asuntos de trabajo. Amor, carta o noticia feliz. Paseos o diversiones con familiares. Visitas.

BIG BEN BOLT — Por: JOHN CULLEN MURPHY

SI VIENEN A VENDER NO COMPRAMOS...
¿ES USTED JEFF CADOGEN?
SÍ. ¿HABLO CON LA POLICÍA?
LE TRAIGO UNA MALA NOTICIA...
...SU PADRE FUE BALEADO ESTA MAÑANA
¿MI PADRE... BALEADO? ¿GRAVE?
¡CALMA!

Derechos Reservados

ROLDAN, EL TEMERARIO — Por: DON BARRY

EL CRATER ESTÁ SELLADO. AHORA... LA LADERA SUR
¿QUE FUE ESO?
¡TE LO DIJE, RENARD! ¡CIERRAN LAS SALIDAS!

Derechos Reservados

CISCO KID — Por: JOSE LUIS SALINAS

BUENOS DÍAS, SHERIFF... ME DICEN QUE ANOCHE OCURRIO ALGO...
¡SI!
YO NO ME PREOCUPO. ¡USTED PROTEGERÁ A LA GENTE HONRADA DE AQUÍ!
¡ESE VIEJO ES MUY BUENO! SI TODOS FUERAN COMO ÉL, YO NO ANDARÍA ARMADO...

Derechos Reservados

POPEYE, EL MARINERO — Por: BUD SAG...

¡ES UN TORNADO!
¡SÁLVEME, BESTIA!
¡SONAMOS! ¡ESTAMOS PERDIDOS!

Derechos Reservados

EL PATO DONALD — Por: WALT DISNEY

¡EL HOMBRE SE SIENTE SUPERIOR A LA MUJER PORQUE LO ES!
A TRAVÉS DE SIGLOS EL HOMBRE HA PROTEGIDO A LA MUJER...





Derechos Reservados.

crónica
EDICION DE LA TARDE
DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION.
PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280.
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
T. E. 45-0191 0192 - 0193 0194 0195 0196 0197 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz

SOS entimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

★ **Elda, de Capital:** Tengo 20 años y desde hace algunos meses mantengo relaciones con un muchacho de 25. Es bueno y trabajador, aunque el trabajo que desempeña es humilde y mal retribuido. No me importaría esto si tuviera la verdadera seguridad de quererlo, pero a este respecto no sé a qué atenerme. Me gusta su compañía y hay momentos, aunque no todos, en que me siento feliz a su lado. El parece muy enamorado y ya me ha pedido que fijemos la fecha de compromiso, pues, su deseo, según me expresa, es el de casarse lo más pronto posible, naturalmente, siempre que yo está dispuesta a soportar las estrecheces que nos esperan. Yo desearía, señor Cassan, que, analizando los datos que le aporto sobre mis reacciones frente a mi novio, me dijera si cree que lo quiero. Yo le repito que me siento muy indecisa y no sé a qué atenerme. Por eso demando su ayuda.

★ **RESPUESTA: No puedo decirle si lo quiere o no. Aunque los datos que me aporta fueran mucho más amplios y precisos, igualmente me resultaría imposible dictaminar. Comprenda esto. Si usted no lo sabe... ¿cómo podría saberlo yo?. Le diré, sin embargo, que su carta, más que posible falta de cariño por ese hombre trasunta un temor a afrontar las responsabilidades del matrimonio en tan precarias condiciones económicas. Usted dice que no le importa que ese hombre sea muy pobre. Yo creo, por el contrario, que en eso radica el fondo de la cuestión. No la hace muy feliz, evidentemente, la idea de vivir indefinidamente bajo la carga de una gran angustia económica. Le gustaría entrar en el matrimonio en otras condiciones y estoy seguro que si él pudiera ofrecérselas no vacilaría tanto. Le aconsejo por el momento no tomar ninguna decisión. Es posible que dentro de algún tiempo vea más claro en sí misma y sepa a qué atenerse sobre esa proposición matrimonial.**

* * *

Esposa Angustiada, de Capital: Creo que a pesar de esas desavenencias, su esposo la quiere. No siempre resulta fácil llevarse bien en el matrimonio, especialmente cuando los caracteres son tan distintos. Es posible —no lo afirmo ni lo niego— que él sea el mayor culpable de lo que está ocurriendo, pero le aconsejo que sea usted la que trate de atemperar las cosas. ¿No puede exponer una actitud cariñosa cuando él llega, olvidándose de los agravios que mutuamente se infieren? Creo que sería la única manera de reconciliarse plenamente y de que no sigan ofendiéndose mutuamente de manera tan absurda.

* * *

Maruca, de Barracas: Posiblemente su enfermedad la haga caer en excesos imaginativos. Estando en inferioridad física, cree que su esposo se puede haber creado otro compromiso. Pero como no tiene ninguna prueba, no hay razón para que se mortifique de esa manera, pensando en lo que posiblemente carezca de todo fundamento.

LOS 13 CRIMENES DE UN MANIATICO

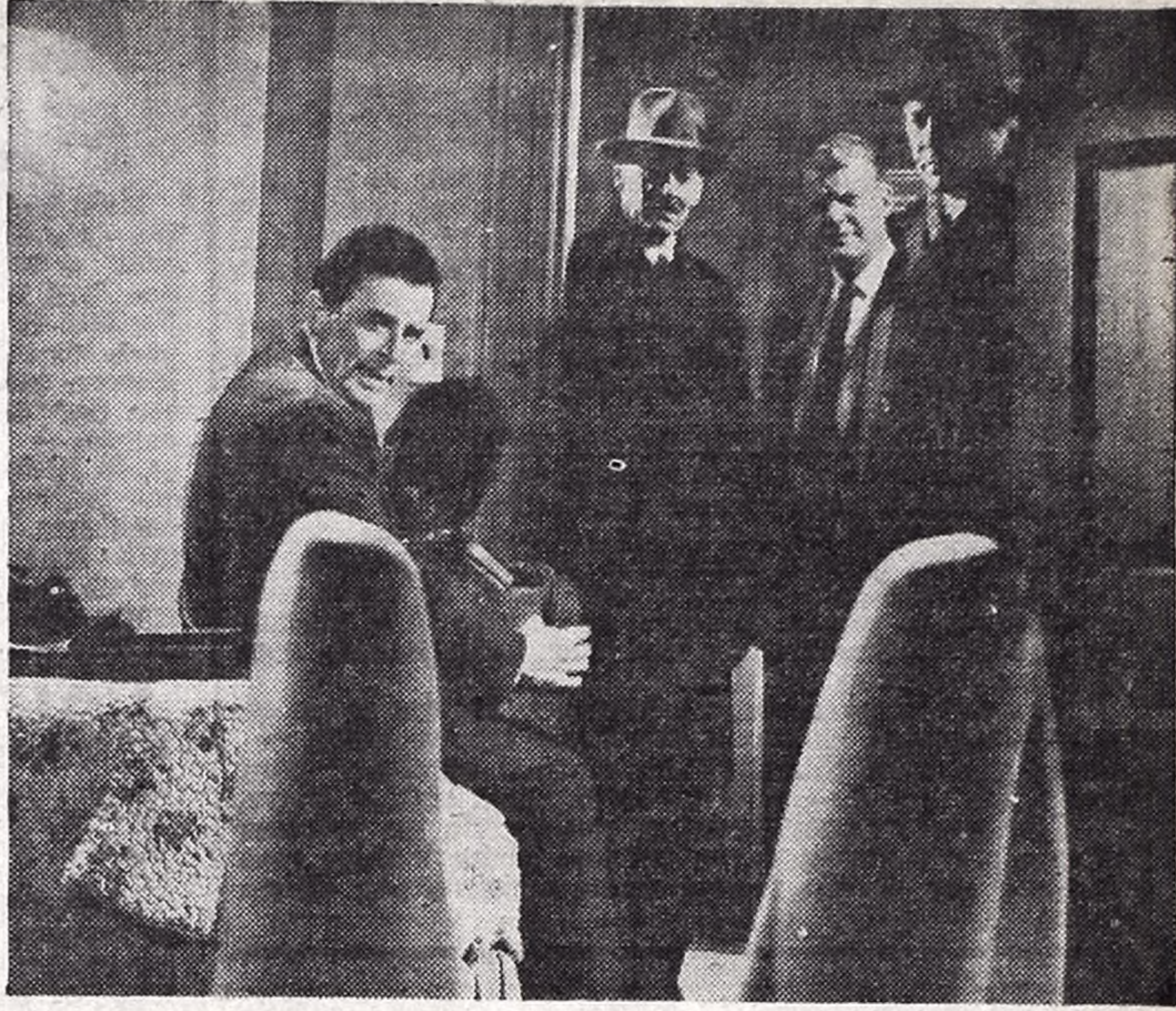
Para el 8 de enero próximo ha sido fijado el estreno de "El estrangulador de Boston". Basado en el "best-seller" de Gerold Frank, este filme —que se conocerá en el cine Sarmiento— narra los acontecimientos que conmovieron principalmente a la ciudad de Boston cuando trece mujeres fueron sexualmente maltratadas y estranguladas, y la investigación que se llevó a cabo para intenta capturar al maniático homicida.

Tony Curtis tiene a su cargo el "rol" de Albert De Salvo, el autoconfeso criminal, mientras que Henry Fonda personifica a John Bottomly, ex asistente del fiscal de Massachussetts, quien organizó y presidió el Bureau para el Caso Investigador, que fue preciso crear para coordinar la labor que se realizaba en procura del estrangulador. Y George Kennedy, ganador del Oscar por su actuación en "La leyenda del indomable", encarna a Philippe Di Natale.

El filme fue producido por Robert Fryer, ejerciendo su dirección Richard Fleischer, quien siguió un libro cinematográfico que llevó a cabo Edward Anhalt, ganador del Oscar por el guión de "Beckett".

Para lograr una reconstrucción casi real de los hechos ocurridos en Boston, Fryer y Fleischer —después de salvar los inconvenientes impuestos por las autoridades del Estado y los mismos pobladores, que se negaban a colaborar— consiguieron filmar en los mismos escenarios donde Albert De Salvo, el enfermo mental del hospital de Briegewater, cometió los crímenes.

"El estrangulador de Boston" fue rodada en Panavisión y Color de Luxe, y con ella se ha usado una nueva técnica cinematográfica, que si bien fue utilizada anteriormente ("Grand Prix", "El affaire de Thomas Crown"), nunca —se afirma— se lo había hecho con tanta amplitud y perspectiva. Se trata de la "pantalla múltiple" (split-screen), que permite ver al espectador numerosas áreas de acción simultáneas.



ESTUPOR. Otra víctima se suma a la cadena de asesinatos, aumentando el desconcierto de la policía. En un hecho real se basa "El estrangulador de Boston".

ESTRENAN "LOS DOS KENNEDY"

ROMA, 30 (ANSA). — El director Gianni Bisiach ha terminado prácticamente su película "Los dos Kennedy", que se estrenará en Roma y en Estados Unidos en los comienzos de 1969. Bisiach es famoso por sus encuestas y entrevistas para la televisión. En este filme ha entendido describir una famosa escalada al poder, sin dejarse sugestionar por el mito heroico que rodea las figuras de John y Bob Kennedy, ni por los intentos de denigración de que ambos hermanos aún son objeto.

● **GANAR UNA BATALLA**

"En el mundo actual —manifestó Bisiach—, el poder se ejerce a través de medios e instrumentos tan complejos e increíbles que me ha parecido interesante estudiar la tragedia de los Kennedy en esta perspectiva": Así, la película es la historia de los Kennedy, a la vez que de sus numerosos enemigos. Es un relato que trata de explicar cómo ha sido posible para dos personas de tan altas cualidades espirituales ganar una batalla que comporta tantos compromisos y juego de intereses. El camino de esta singular conquista del poder ha estado constelado de demasiadas enemistades, originarias o provocadas. Y esto, según Bisiach, aclara los elementos que condujeron a la tragedia de Dallas y luego a la de Los Angeles.

El filme consta casi exclusivamente de secuencias originales. Hay material inédito como los noticieros de la muerte de John Kennedy rodados en Dallas por dos aficionados, y la columna sonora de la entrevista del cirujano Malcolm Perry inmediatamente después de la muerte del presidente Kennedy. En esta entrevista, las heridas que determinaron la muerte de John Kennedy están descriptas de manera diferente que en el informe Warren. La entrevista había desaparecido de las cinetecas americanas. Particularmente interesante es la filmación auténtica de las sesiones de la comisión para las actividades antiamericanas, dirigidas por McCarthy y de la cual formaba parte Robert Kennedy.

"Quise ser objetivo —dice Bisiach—, mostrar los aspectos positivos de los Kennedy sin ocultar los negativos. En el filme, John y Bob son dos hombres, más allá de todo mito; o sea, con todos sus defectos y todos sus méritos humanos".

EL TEATRO EMMANUELE REABRIO SUS PUERTAS

MESSINA, Sicilia, 30 (Associated Press). — El Teatro Vittorio Emmanuele reabrió sus puertas anoche, 60 años después del desastroso terremoto de Messina, con la misma ópera, "Aída" de Verdi, que se representaba cuando ocurrió el sismo.

El edificio del siglo XIX quedó severamente dañado por el terremoto del 28 de diciembre de 1908, que arrasó esta ciudad y causó la muerte a más de 75.000 personas y dejó numerosos heridos.

El director de orquesta Ottavio Ziino usó la misma batuta que empleó el último maestro que dirigió a "Aída", mientras varios sobrevivientes del terremoto se sentaron en el palco de honor del recien reconstruido teatro, que presentaba un aspecto imponente. Dos periodistas soviéticos también fueron invitados del teatro, un gesto para conmemorar la pronta operación de rescate de la armada rusa, mediante marineros y tres navíos que llegaron aquí el 29 de diciembre de 1908.

Los únicos huéspedes no invitados fue un grupo de 30 manifestantes, obreros y estudiantes que arrojaron naranjas y pintura pidiendo "más casas y hospitales" para Sicilia, en lugar de gastar dinero en reconstruir el teatro.

Los manifestantes juveniles han elegido las primeras presentaciones de la ópera italiana como blanco para protestar por lo que llaman excesiva ostentación de riqueza.

LAS CANCIONES PARA EL FESTIVAL DE SAN REMO

ROMA, 30 (EFE). — Después de dos días de intensas tareas, la comisión seleccionadora de las canciones que se presentarán en el XIX Festival de San Remo, en programa para los días 30, 31 de enero y 1º de febrero próximos, han dado a conocer hoy los títulos y autores de la canciones elegidas. Previamente, se había hecho una primera selección en que habían sido tenidas en cuenta 58 canciones. El jurado, presidido por Ezio Radaelli, ha estado compuesto por el maestro Carlo Rustichelli y un grupo de conocidos periodistas. Han asistido a la selección última de canciones, en calidad de "observadores" representantes de las casas editoras musicales, de las casas discográficas y de los cantantes. De las 24 canciones elegidas, veinte han obtenido unanimidad de votos. He aquí los títulos de las 24 canciones:

"Piccola, piccola" (Pequeña, pequeña); **"Zíngara"** (Gitana); **"Zucchero"** (Azúcar); **"Il treno"** (El tren); **"Che freddo fa"** (Qué frío hace); **"Tú seis bella come sei"** (Eres guapa como eres); **"Il sole e tramontato"** (Se ha puesto el sol); **"Un Sorriso"** (Una sonrisa); **"Una aventura"**; **"Non e' che lei"** (No hay más que ella); **"Io che ho te"**, (Yo que te tengo a tí); **"Meglio una sera piangera da solo"** (Mejor llorar solo una noche); **"Il guoco dell amore"** (El juego del amor); **"Quando l' amore diventa poesia"** (Cuando el amor se hace poesía); **"Cosa hai messo el caffe"** (Qué has puesto en el café); **"La pioggia"** (La lluvia); **"Hora fa"** (Hace una hora); **"Canzone de casa mia"** (Canción de casa mía); **"Alla fine della strada"** (Al cabo de la calle); **"Il, idolo"** (El ídolo); **"Y le belle donne"** (Las mujeres guapas).

HOLLYWOOD PARECE ESTAR PERDIENDO EL TITULO DE "CAPITAL DEL CINE"

HOLLYWOOD, 30 (France Presse). — El cine norteamericano abordó en 1968 una fase en la cual productores y realizadores trataron de apartarse del filme puramente comercial para adoptar una fórmula artística más original y más sofisticada. Entre los filmes mejores del año según "New York Times" los siete primeros son europeos, lo que vino a probar la influencia del cine del Viejo Continente en el de los Estados Unidos.

Por otra parte, si se considera la cantidad de filmes hechos en Nueva York, es preciso reconocer que Hollywood está perdiendo el título de capital del cine.

Una estadística muestra que los cineastas norteamericanos fueron víctimas de la obsesión sexual. Parecería como si en cada cinta hubiese de incluirse obligatoriamente una escena equívoca. El famoso "código" de la asociación del cine norteamericano tampoco parece haber obstaculizado la acción de los realizadores empeñados en las escenas de carácter sexual, y pese a las cuatro categorías creadas, el panorama no ha cambiado.

LOS PRIMEROS 92 AÑOS DE CASALS

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 30 (Associated Press). — El violoncelista Pablo Casals celebró ayer su 92 cumpleaños en esta ciudad, sin que el evento interfiriera en su diaria sesión de práctica.

La jornada comenzó como siempre, con un paseo por la costa del Atlántico frente a su residencia. Luego hubo la acostumbrada sesión en el piano, donde los dedos aún ágiles de Casals tocaron un preludio y fuga de Bach. Al concluir, el más afamado de los intérpretes modernos volvió a su violoncelo.



EDMUNDO RIVERO, EN "LA HORA DEL IDOLO"

El programa **"La hora del ídolo"** que conduce el periodista **Héctor Ricardo García** y que se transmite todos los lunes a las 22.30 por Canal 7, estará dedicado hoy a la vida de un conocido cantante de nuestra música ciudadana: **Edmundo Rivero.**

Alguien dijo una vez que la canción porteña tenía solo tres genuinos representantes: Carlos Gardel, Hugo del Carril y Edmundo Rivero, que agrega al indiscutible éxito en nuestro país el haber sido representante oficial del gobierno argentino en el exterior.

A España llevó nuestro tango, y allí actuó siete meses. Luego su voz interpretó nuestra música nada menos que en el gran país del Norte, en donde cada actuación suya fue motivo de un rotundo éxito. También el Ministerio de Relaciones Exteriores apoyó su gira por varios países del Pacífico, y finalmente en Japón se transformó virtualmente en ídolo.

El llevar la música popular por tantos países ha dado a Edmundo Rivero una gran experiencia como cantante y como hombre, y eso es lo que llegará al público hoy, mediante "La hora del ídolo", cuyas cámaras estarán —como siempre— bajo la dirección de **Potín Domínguez** y la producción a cargo de **José Joaquín Stupenengo.**



GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ **A. B. C.** Esmeralda 566, 392-0506. El pequeño Malcolm y su lucha contra los Eunucos. Hoy descanso. Viernes 22 horas. Ultimos días.

★ **BLANCA PODESTA** Ctes 1283 35-2502. Cía C[illegible]ores E. Killian P. Dealessi y R. Pastore. Debut Jueves 2 a las 22.15 con:

MEDICO DE BARRIO

de P. Bruno. Interesante comedia.

★ **CAMINITO.** 28-3255. Hoy única función a las 21.30 hs.

El Sueño de una Noche de Verano

de Shakespeare. Dir.: C. Madanes.

★ **COMICO** Ctes. 1280, 35-2108. Miérc., 22 hs., presentación de Don Pelele, Dorita Burgos, en el mayor éxito cómico de todos los tiempos:

LA VIRGENCITA DE MADERA

con un gran elenco y Eloísa Cañizares. Platea $ 400.

★ **DE ARTE.** Rodríguez Peña 344, 40-4395. Alma Mambó presenta el maravilloso cuento de Navidad para grandes y chicos: **El Belén de Perico,** de J. Recaray. 18.30 hs.

★ **EL NACIONAL** Corrientes 960. Miércoles 21 y 23:

¡Esta [illegible] También [illegible]!

Adolfo Stray
(P|m|18 añ.)
Norma Pons, Alfredo Barbieri, Mimi Pons y la actuación de
VERDAGUER
(P|m|18 añ.)

★ **FLORIDA** Florida 165. Presenta **El FESTIVAL DEL STRIP-TEASE.** El mejor sexy show de Buenos Aires. Diariamente de 13 a 22 hs. y sábados de 18 a 0 h. (P|m|18.

★ **LITTLE THEATRE** Lavalle 770. Hoy estreno de la revista cómica:

LAS CHICAS DEL 69

Strip-tease, Burlesque. Continuado de lunes a jueves de 15 a 22 hs. Viernes 15 a 0.45. Sábados y domingos: 17.30 a 0.45. Sáb. trasn.

★ **MAIPO** Esmeralda 443. 392-4882. Jueves 21 y 23 hs.:

[illegible]

O. Pacheco, Z. Beleño, J. Porcel, J. C. Altavista, P. Grey, P. Sombra, Domingo, Barbieri y las atrac. **Los Diablos de la Danza** y Pablo del Río.

★ **REGINA.** Santa Fe 1235, 41-5709. Desde el viernes vuelve:

LA FIACA

de R. Talesnik. 4 últimos días.

★ **SALA PLANETA** Suipacha 927. [illegible] 22 hs. [illegible] al señor Sloane: J. Orti[illegible]. Dir.: A. Ure (P|m 18). Boletería desde 16.30 hs.

CINES

CENTRO

★ **ALFIL** Ctes. 1755. 40-5680 y 40-7575. Refrigerac. 14.10, 16.15, 18.20, 20.35 y 22.55. Variedades 14.30, 16.35, 18.45, 21.5 y 23.25, últimos días:

Buenas Noches, Alejandro

(Apta p. t. público) Miércoles 1º, a las 18 y 21.55, gran estreno:

Las Sandalias del Pescador

Anthony Quinn, Sir L. Olivier, O. Werner, D. Janssen, V. De Sica y gran elenco. 6 bandas magnéticas de sonido estereof. Loc. vta.

★ **AMBASSADOR.** Lavalle 777. 392-9700. Refrigeración. Hoy un estreno extraordinario. ¡La película que causa sensación en los EE.UU.! 13.40, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10:

EL CAMINO DEL ARCO IRIS

S|R. Para todo públ. Con F. Astaire, P. Clark y T. Steele. En Panav. y Tec. 13.25, 15.35, 18, 20.25 y 22.50: Noticiario.

★ **AMERICA** Callao 1057. Refrig. Extraord. estreno excl. 13.30, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10. L. Ball, H. Fonda y V. Johnson en:

LOS TUYOS, LOS MIOS, LOS NUESTROS

(Apta para todo público). Dir.: M. Shavelson. Color DeLuxe. Loc. en venta con 5 días de ant.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967. 13, 16.20, 19.40 y 23.10:

AVION SOBRE CUBA

14.35, 17.55, 21.15: El cerebro viviente. Cont. (Inc|m|14).

★ **ASTOR.** Corrientes 746. 45-5541. Platea $ 150. Cont. de 12 a 24:

AL RITMO DEL SURF

Bandidos en Milán. (P|m|14|años.) Miérc.: Fantasmas estilo italiano.

★ **ATLANTIC.** Belg. 1260. 38-2726.

EL MUNDO A SUS PIES

Camino del Oeste; Ocho en fuga. Continuado.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. Retrig. 13.35, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.5, en Tec. Faye Dunaway (La heroína de Bonnie y Clyde) con S. McQueen y P. Burke:

El AFFAIRE DE THOMAS CROWN

(Sociedad para el crimen) (P|m 14 inc|18), 13.15, 15.25, 17.50, 20.15, 22.40: Not. Arg. Sáb. trasn. Loc. num. Próx. estreno: **Bullitt.** Tec., con Steve McQueen.

★ **AUDIT. KRAFT.** Florida 683. 392-2775. Hoy no hay función: Mañana: **Nueve cartas a Berta.** (P|14)

★ **AVENIDA.** A. Mayo 675. 33-6626. Cont. de 11 a 24. Refrigeración:

LOS MERCENARIOS

con Rod Taylor, Yvette Mimmieux, Jim Brown, color. Mañ.: Buscado, vivo o muerto.

★ **BIARRITZ.** Suipacha 482. — 392-0356. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10:

LA FIESTA INOLVIDABLE

P. Sellers y C. Longet. (Apta p. t. público). Color DeLuxe y Panavisión. 14ª semana. Exclus. esta sala. 13.20, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Not.

★ **BROADWAY.** Ctes. 1155, 35-2345. Refrig. 13.20, 16.20, 19.30 y 22.30: ¡Ultimos días!.

LA ESTRELLA

con J. Andrews y R. Green. Dir.: R. Wise. Todd-AO, color De Luxe. S|R. 13, 16, 19.10 y 22.10: Not. Miércoles 1º estreno:

OLIVER

con Ron Moody y Oliver Reed.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. 15.30, 18.5, 20.35 y 23:

¿SABES QUIEN VIENE A CENAR?

S. Poitier (Apta p. todo público) 14.50, 17.30, 20 y 22.30: Varied.

★ **CAPITOL.** S. Fe 1848. 44-2379. 14, 16.10, 18.30, 20.45 y 23. J. Moreau y J. C. Brialy en:

LA NOVIA VESTIA DE NEGRO

(P|m|18). Eastmancolor. Dir.: F. Truffaut. 15.55, 18.10, 20.25 y 22.40: Noticiario.

★ **CASINO CINERAMA.** Maipú 336. 45-0202. **Unico con 8 proyectores y 10 bandas de sonido estereofónico.** Con 57 parlantes en la sala. 14.10, 16.50, 19.40 y 21.30 hs.:

SIETE MARAVILLAS DEL MUNDO

S|R. Tecn. En el mes aniversario
DIAS HABILES .... $ 200.-
SABAD Y DOMINGOS .... 250.
Loc. en venta con 8 d. de antic.
REFRIGERACION

★ **CERVANTES.** Belgrano 1820. 38-2698. Cont. 16, 19.30 y 23.10. Alain Delon. Tec.

LA MUCHACHA DE LA MOTOCICLETA

14.15, 17.35, 21.10 hs.: Petulia; J. Christie.

★ **COLISEO.** Charcas 1110. — 44-0242. 41-1115. Refriger. 13.30, 15.50, 18.0, 20.40 y 23.15. J. Lemmon y W. Matthau en:

EXTRAÑA PAREJA

Lo más cómico filmado en los últimos siglos. (Apto para todo público). Panav. y Tec. 15.25, 17.45, 20.5 y 22.40: Not. Sáb. trasn.

★ **COSMOS 70.** Corrientes 2046. 49-0862: 14.45, 18.10 y 21.35, Not. y Los amores de una rubia; 16.25, 19.50 y 23.15.

Trenes Rigurosamente Vigilados

(P|m|18|a.)

★ **ELECTRIC.** Lav. 836. 392-1846.

LOS TURBANTES ROJOS

J. Brynne. Rifles hostiles; G. Montgomery.

★ **GLORIA.** Av. de Mayo 1225. 38-6966. **Buenas noches, Año Nuevo.** Toros bravos; Al maestro con cariño; No-Do. **Niños, $ 100.**

★ **G. MITRE.** Bmé. Mitre 1323. 38-5591. **La nueva cenicienta;** Marisol y Antonio. Tres angelitos negros; M. A. Mejía. Niñ. $ 100.

★ **G. SPLENDID** Sta. Fe 1860. 44-0808. 15.30, 18, 20.25, 22.50 hs. G. Peck y A. Hepburn en:

LA PRINCESA QUE QUERIA VIVIR

15, 17.45, 20.15 y 22.35: Variedades (Apta para todo público).

★ **REX.** Corr'tes 857. 392-8000. Refrig. 14.20, 16.30, 18.35, 20.50 y 23.15, A. Delon, M. Faithfull, R. Mutton.

LA MUCHACHA DE LA MOTOCICLETA

(P|m|18) Dir.: J. Cardiff. Panav. y Color. 13.50, 16, 18.15, 20.20 y 22.35. Var. y Not. Local en vta. con 3 días de anticip. Miérc. 1º extraordinario estreno. R. Harrison, R. Harris, L. Jourdan:

LA PULGA EN LA OREJA

Dir.: J. Charon. Panax. y Color.

★ **G. VICTORIA.** Av. Mayo 882. 34-1493.

DIGAN LO QUE DIGAN

Raphael. Escándalo en la familia: N. Marshall; Pili y Mili.

★ **HINDU** Lavalle 842. 392-1114. 13.50, 16, 18.15, 20.30, 22.45: Not. Tec. A. Bancroft. Refrigeración.

EL GRADUADO

Sábado, trasn. (P|m|18)

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300.

REFRIGERACION

8ª semana de extraord. éxito. Loc. vta. para hoy y 5 días antic. Bol. de 10 a 23 hs. 15.30, 19 y 22.25. Sáb., trasnoche, a la 1.10, toda la magia del supercinerama en:

2001: Odisea del Espacio

2001: Odisea del Espacio

(Apt|p|t|públ.), con Keir Lullea y Gary Lockood. Metrocolor. Un viaje de belleza sideral con los más sorprendentes sucesos visuales en la historia del cine. ¡3 años para filmarla! ¡11millones de dólares de costo! 14.45, 18.30 y 22.5 Not.

★ **IDOLO.** Ctes. 829. 392-8509. 13.40, 15.35, 17.30, 19.25, 21.20 y 23.15 hs.:

Carrera con la Muerte

tec. M. Damon, W. Campbell. Not. Arg. 13.20, 15.15, 17.10, 19.5, 21, 22.55. Sáb. trasnoche. **Refrigerac.**

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. 13.50, 16, 18.15, 20.30, 22.45. Not. Tec. Refrig. **Sean Connery; James Bond agente 007:**

DEDOS DE ORO

(Apta p. todo público) Sáb. trasn.

★ **LIBERTADOR.** Corrientes 1334. 40-7443. REFRIGERACION. 13.25, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10. 4º mes de éxito: A. Delon y L. Ventura en: **Los aventureros.** Tecn. Eastmancolor (I|m|14). 13, 15.30, 18.5, 20.30 y 22.55: **Noticiero.**

★ **LOIRE.** Ctes. 1524. 49-1900. (Road-show de arte). 14, 15.20, 16.50, 18.30, 20, 21.40 y 23.15. humor absurdo de Lester con **Los Beatles:**

¡Yeah, Yeah, Yeah!

(Copia nueva). **Enero 1º: Las señoritas de Rochefort.**

★ **LORCA.** Cinefórum de arte. — Ctes. 1428. 40-5017. Refrig. 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40:

AMORES BORRASCOSOS

basada en la novela de D. H. Lawrence, El Zorro, c/S. Dennis, A. Heywood y Keir Dullea. color P. 18.

★ **LORRAINE.** Corrientes 1551. - 13.30, 15.10, 17, 19, 21 y 23. Corrosiva sátira de Germi, con M. Mastroianni. (P|m|18|añ.):

Divorcio a la Italiana

Miérc. 1º: Los carabineros

★ **LOS ANGELES.** Corrientes 1770. 40-3742. **Unica sala en el mundo consagrada a**

WALT DISNEY

13.45, 15.45, 17.55, 20 y 22. progr. en Tec. y narrado en cast.: La Isla de las Focas. Secc. de dibuj. y ¡exclusivamente en esta sala!

Disneylandia y los Días de Fiesta

¡La película más esperada del año! Miérc. 1º vuelve en exclusiva la fórmula para reír: ¡¡¡Vea!!!

El Profesor Distraido

★ **LOSUAR.** Ctes. 1743. 40-6100. (Road-show de arte). 13.50, 15, 16.40, 18.15, 19.50, 21.25 y 23: Poesía y arte de Leonardo Favio:

El Romance del Aniceto y la Francisca

(P|18). Prog.: ¡Socorro!, con **Los Beatles (copia nueva).**

★ **LUXOR.** Lav. 669. 392-3893. 13.35, 15.50, 18.10, 20.35 y 23: J. Moreau y J. Claude Brialy en:

LA NOVIA VESTIA DE NEGRO

un filme de F. Truffaut. (P|m|18). Color DeLuxe. 13.20, 15.30, 17.50, 20.15 y 22.40: Not.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. 14.14, 16.22, 18.37, 20.52 y 23?:

La Edad Difícil

(P|m|18). Metrocolor. D. Niven, C. Ferraro. 14, 15.55, 18.10, 20.25 y 22.40: Noticioso.

★ **METROPOLITAN.** Ctes. 1343. 40-0816 y 1064. **Refrigeración.** A las 14, 16.10, 18.20, 20.40 y 23: Not. Superpr. en Panav. y Tec.:

Barbarella

(P|m|18). Es un filme de Dino De Laurentiis dirigido por Roger Vadim, actuando en los roles protagónicos:

JANE FONDA

Ugo Tognazzi, David Hemmings, John Philip Law, Marcel Marceau. Fantasía, realidad, bondad, amor, sabios, mujeres, ángeles, placer y el año 40.000.

★ **MUNDIAL.** Ctes. 959. 392-3545. Cont. Refrig. Dib. en color, todos los personajes de W. Disney.

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611. A las 17, 19.45 y 22.30: **Ciclo de Lumiere Godard; Noticiero y Cortos:** 17.20, 20.5 y 22.50: **El testamento del Dr. Cordelier,** de Jean Renoir, con Jean Louis Berrault.

★ **NORMANDIE.** Lavalle 861. Ref. 12, 13.50, 15.55, 18.5, 20.20, 22.40: Suc. Arg. y

Desiree

La Amante de Napoleón

M. Brando, J. Simmons. Color. S|R. Miércoles. Rebelión en las calles. S. Winters, D. Varsi. Color. Una película excepcional.

★ **NOVEDADES.** Florida 361. — 45-5155. Cont. de 12 a 24. Refrig. Not. extranj. Dibujos, color, actualidades. Var., etc., Plat. $ 100.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. Refrigeración. 14, 16.20, 18.40, 20.55 y 23.10, J. Lewis, T. Thomas, J. Pearce en:

NO SUBAN EL PUENTE, BAJEN EL RIO

(Apto para todo públ.). Tec. Próx. estreno: **El cinturón de castidad.** (P|m|18). T. Curtis, M. Vitti en Technicolor.



PELIGRO. Está representado por Christopher Jones y Diane Varsi, en la ficción, jóvenes dispuestos a arrasar la democracia.

UNA HIPOTESIS NADA AGRADABLE

Nada menos que 14 premios Emmy logró en la televisión estadounidense como director y productor Barry Shear, de quien el miércoles conoceremos —en el Normandie y Premier— su primera realización cinematográfica: "Rebelión en las calles".

Se trata de una historia que se centraliza en la hipotética dominación de Estados Unidos por una juventud que utiliza como armas principales de su gestión el LSD y la violencia. El conflicto se plantea siguiendo la trayectoria de un muchachito de natural rebeldía que luego —merced al voto de los menores y de diversos ardides (como la introducción de ácido lisérgico en la provisión de agua de la ciudad de Nueva York)— llega a la presidencia de la Nación, desde la cual crea la estructura para arrasar con el sistema democrático.

El "New Yor Times" dijo de esta película: "Es un agudo, salvaje y cómico ataque sobre el problema de las generaciones. Se hizo para el cine al aire libre, que tanta concurrencia juvenil tiene en EE. UU. y los simpatizantes del filme son evidentemente los jóvenes. Pero en realidad es más profundo y penetrante para el día en que se vive que cualquier relato de horror o ciencia ficción".

"Rebelión en las calles" tiene como intérprete central a la temperamental Shelley Winters, secundada por los juveniles Christopher Jones y Diane Varsi, y los veteranos Ed Begley y Hal Holbroook.

CRONICA DE NUEVOS DISCOS

★ MISA "A GO-GO" PARA LA IGLESIA DE LA JUVENTUD

POR LA VUELTA

Luego de un prolongado receso, que gastó en una gira por países de Centro América, volvió a nuestro medio el cantor Horacio Casares. Habiendo integrado como vocalista la orquesta Osmar Maderna y posteriormente la del también desaparecido Carlos Di Sarli, donde logró un verdadero suceso con "Llámame amor mío", Casares reaparece ahora a través de un larga duración para BGM en el que acompañado por guitarra y bandoneón nos ofrece una selección de temas conocidos y consagrados y demuestra que mantiene incólumes sus condiciones. Suave y melodioso, Casares interpreta, entre otros, "El abrojito", "Vida mía" y "Destellos". Bienvenido.

"NUESTRO BUENOS AIRES"

Prácticamente listo está el long-play en el que se unen Aníbal Troilo y Roberto Goyeneche como intérpretes de 10 tangos, una milonga y un vals que compusieron Armando Pontier y el uruguayo Federico Silva, inspirándose en las calles, los paseos, la gente y los amores que nos muestra nuestra querida Buenos Aires. Al número 25 llega la orquesta que dirige el "Bandoneón Mayor de Buenos Aires" para este disco que todos esperamos.

IGLESIA MODERNA

Siguiendo los pasos de la "Misa Criolla", "Los diez mandamientos" y "Creo en Dios", se decir asimilar distintos ritmos, tradicionales y modernos, a las manifestaciones religiosas, más concretamente las cristianas, aparece ahora la Misa "a Go-Go". No hace mucho, en la basílica de San Isidro, el párroco ofició misa contando con el aporte de un grupo juvenil que con música moderna siguió todos los pasos de la ceremonia. Se dice que nunca antes, tanta gente joven había concurrido a la parroquia para oír misa como esa vez. Ahora otro grupo, el conjunto "Los Bau-hal-te" no sólo ayudan al presbítero Roberto N. La Rocca, cura párroco de San José y Santa Cecilia de Berazategui, cuando oficia "en vivo", sino que, justamente bajo su dirección, ha llevado al disco la Misa "A Go-Go". Este verdadero impacto que, según palabras del propio padre La Rocca, "no pretende lo sensacional. Busca la autenticidad", habrá de hacer sentir identificada a la juventud con su tiempo y la ayudará a integrarse con lo religioso. La nada irreverente Misa "A Go-Go", como haría suponer su título, tiene nuestro voto y la recomendamos. Estas son las once bandas que nos ofrece el larga duración: Lado 1: "Los caminos", "Somos tu pueblo, Señor", "Ofertorio", "Dios es mi Padre", "Plegaria". Lado 2: "Consagración", "Amor, luz y fe", "Comunión", "Gracias, oh Dios", "Aleluya", "Vamos a Belén" (Villancico Ye-Ye). (CBS. Monoaural 8909).

VANGUARDIA EN FOLKLORE

El Cuarteto Vocal Zupay es el más fiel exponente de lo que se puede llamar "vanguardia folklórica". Ganador del Diploma de Honor de la Academia Argentina de Música de Cámara, este conjunto que integran Juan José García Caffi, Aníbal López Monteiro, Pedro Pablo García Caffi y Eduardo Vittar Smith, nos presenta el segundo volumen de Folklore sin mirar atrás en el que liberan a nuestro folklore de una serie de formas tradicionales con el afán de que sea aceptado internacionalmente. A fuer de sinceros, digamos que están en la buena senda. Dirigiendo un pequeño conjunto y una gran orquesta, Oscar López Ruiz acompaña al Cuarteto Vocal Zupay en alguno de los once temas que componen Folklore sin mirar atrás Vol. 2 Lado 1: "Mi pueblo chico"; "La alabanza"; "Los castillos"; "Cuando llegue el alba"; "Por un viejo muerto". Lado 2: "Balada para mi tierra"; "Chacarera de la copla perdida"; "Milonga triste" (Piana y Manzi); "Zamba del primer amor"; "La rosa"; "El sable o la cruz". (Trova TL-18).

★ CUARTETO ZUPAY: VANGUARDIA DEL NUEVO FOLKLORE



PICHUCO, ídolo indiscutido, se une a Roberto Goyeneche y juntos le cantan a "Nuestro Buenos Aires" a través de doce temas de Pontier y Silva que hablan del amor, la gente, las calles y los paseos de la gran ciudad.

LA OPERITA

En oportunidad del lanzamiento de "María de Buenos Aires", la operita de Astor Piazzolla con letra de Horacio Ferrer, nos ocupamos desde esta columna de comentar lo referente a la interpretación de los músicos y cantantes y el resultado tal como había ocurrido cuando la vimos en "vivo" era el mismo o mejor, porque a la calidad de los intérpretes se sumaba la excelente técnica de grabación. Hoy volvemos a "María de Buenos Aires, pues la favorable acogida del público, justo reconocimiento, nos obliga a alentar tanto a Piazzolla como al sello grabador por la tarea que emprendieron y porque confiaron en esta obra que abre una nueva etapa para la música argentina con pretensiones internacionales. "María de Buenos Aires", música de Astor Piazzolla, letra de Horacio Ferrer. en dos partes. Intérpretes Amelita Baltar y Héctor de Rosas, canto; Horacio Ferrer, recitado; Astor Piazzolla, bandoneón; Jaime Gosis, piano; Antonio Agri y Hugo Baralis, violín; Víctor Pontino, cello; Néstor Panik, viola; Quivho Díaz, contrabajo; Cacho Tirao, guitarra; Arturo Schneider, flauta; José Corriale, percusión y Tito Bisio, vibrafón, xilofón y campanelli. (Trova, Monoaural TL 20|2).

YANES-NOVARRO-MANZANERO

Uno de nuestros buenos —sin discusión— cantantes, Roberto Yanés, se pone al servicio de dos excelentes autores, el "inmenso" Manzanero y nuestro Chico Novarro, y con acompañamiento de orquesta dirigida por Mike Ribas sobre arreglos que le pertenecen, nos da un excelente 33 simple para el sello Music-Hall con "Puedo morir mañana" y "Qué esperas de mí". Escúchelo, llévelo a su discoteca y no se arrepentirá (31.158).

★ OPERA. Ctes. 860. 35-1335. Refrigeración constante. 13.50, 16, 18.15, 20.35 y 23, gran comedia 1969:

Extraña Pareja

Lo más divertido que ha llegado a la pantalla con J. Lemmon y W. Matthau en memorables creaciones. Panav. y Tec. (Apta para todo públ.). 13.30, 15.40, 17.55, 20.10 y 22.35: Not. Próximo estreno, un filme de tensión, suspenso y violencia:

ADIOS AL AMIGO

con A. Delon y C. Bronson.

★ PARAMOUNT. Lavalle 845. — 392-8999. En su 3º mes triunfal de éxito, 13.15, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10. Los aventureros (Inc|14) Eastmancolor, con Alain Delon, Lino Ventura. Dir.: R. Enric. 13, 15.10, 17.50, 20.20 y 22.45: Not.

★ PARIS. Lavalle 169. 392-2016. Cont. Pl., $ 200 15.30, 19.15, 23:

EDIPO REY

13.30, 17.15, 21: Onibaba (El mito del sexo). Noticiario (P|m|18).

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7578. Estreno de una super producción en Tech. que obtuvo el Oscar por la mejor actriz y el mejor guión. A las 13.30, 15.45, 18.5, 20.30 y 22.50: Varied. y Notic.: 13.50, 16.5, 18.30, 20.50 y 23.5 K. Hepburn. Spencer Tracy y Sidney Poitier en:

¿SABES QUIEN VIENE A CENAR?

★ PREMIER. Corrientes 1565. 46-1118. Refrig.. 14, 15.25, 17.15 y 19.5.

AVENTURAS DE SIMBAD EL MARINO

S|r. Color. Gran premio León de Oro Hazañas del héroe de Las mil y una noches. Menores $ 200; 21 y 22.55. Not. y funciones especiales nocturnas. MORIR EN MADRID (Inc|m|18|a.). NORMANDIE: No deje de ver DESIREE.

★ PRINCESA. Suipacha 460. — 392-1112. Refrig. 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23 en Tecn.:

RIFLES DE REVANCHA

con Audie Murphy. $ 80. (S|R.)

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Refrig. Cont. 12 hs. Gran fest. del dibujo con Tom y Jerry, en sus más graciosas creaciones, en Tec. Not. Arg. y Extr. Pl. $ 120.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. 13.55, 17.35, 21.10:

VIVA LA MAFIA

(Inc|m|14). 15.55, 19.30, 23: La conquista de la Luna. S|R.

★ ROSE MARIE. Corrientes 780. 35-0448. (P|m|18|añ.) Contin. El mundo íntimo de la mujer. Alma Negra. V. Gassman y Nadja Tiller.

★ ROTARY. Corr'tes 565. 49-7061. Refrig. Not. Cont. Entre el deseo y la muerte. (P|m|14). Kirk Douglas.

★ SARMIENTO. Lavalle 852. — 392-3338. Refrig. 13.30, 15.50, 18.10, 20.35 y 23.5, el mejor western del año, con L. V. Cleef en una de sus mejores actuaciones en

LA MUERTE VIAJA A CABALLO

13.5, 15.25, 17.45, 20.10 y 22.40: Not. (P|m|14). Próx. estreno: El estrangulador de Boston; T. Curtis, H. Fonda.

★ SELECT LAVALLE. Lavalle 921 35-0235. 12.30, 16.05, 19.30 y 23:

DESAFIO AL REY DE CASTILLA

14.15, 17.50 y 21.10: El centurión del diablo. (S|R.)

★ G. TROCADERO. Lavalle 820. 392-1455. 13.30, 15.10, 17, 19, 21 y 22.50: Not. y

TARZAN Y EL GRAN RIO

con el nuevo Tarzán: Mike Henry Color y Panav. (Apta p. t. púb.). Cuando tú no estás: Raphael. Refr. $ 250. Sáb. trasn. Próx. estreno:

ALMAGRO

★ MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3502. Cont. Precio único $ 80. 17.20 y 22.50: Notic. Me convertí en espía; 15.30 y 21: Cuatro por Texas; 14 y 19.30: El valle de la muerte.

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 88-4818. Cont. 15, 18.55 y 22.50:

NO SUBAN EL PUENTE, BAJEN EL RIO

J. Lewis. Color. (Ap|t públ.). 16.50 y 20.50: Al maestro con cariño, con S. Poitier. Color. 14.10: Var.

★ ROCA. Rivadav. 3253. 87-1517. Super refrigeración. 15.35, 19.25 y 23.20. J. Fonda y Ugo Tognazzi:

Barbarella

17.15 y 21.20: Una mujer sin horizonte, con N. Wood y R. Redfo(15.15, 19.5 y 23: Notic.; 14.40: Var. (P|m|18|añ.) Próx. estr.: Ben Hur, con Ch. Heston, en 70 mm. y 6 bandas de sonido estereofónico.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. — 78-5691. (P|m|18). 14.30: Var. 15, 18.50 y 23.5:

BOOM (EL ANGEL DE LA MUERTE)

16.45 y 21: El umbral de la muerte.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73.3852. 14.30, 18.30, 22.30: Fantasmas estilo italiano. 16.30, 20.30: El botín más grande del mundo. Cont. (P|m|14)

★ GRAL. BELGRANO, Cabildo 2465 78-7200. 14.25, 18.25, 22.45: Not. 14.40, 18.40, 23: La novia vestía de negro. 16.30, 20.50: Los perversos sueños de una rubia, E. Sommer. (P|m|18).

★ GRAL. PAZ. Cabildo 2702. 701-1212. Continuado. 15.50, 19.25 y 23.10: No suban el puente, bajen el río, c. Jerry Lewis. Color. (Para t. púb.). 14 17.30 y 21.15. Donde hay diablillas hay diabluras, c. R. Russell. Color. Noticiario.

★ G. SAVOY. Cabildo 2829. 701-1500 (P|m|15). Refr. 15.20, 19.5 y 22.50

LA MUERTE VIAJA A CABALLO

17.25 y 21.15: La fortaleza del infierno.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. La cabaña del Tío Tom; Pecadores de San Francisco. Cont. 14 hs. Platea $ 60. (S|R.)

★ MIGNON. Juramento y Cabildo 73-3899. El cine tradicional de Belgrano. Dos estrenos notables. 15. 19 y 22.45: Dos patrias para un bandido. K. Malden. CinemaScope y Tec. 17 y 20.45: Sebastian, D Bogarde (P|m|18).

★ RITZ. Cabildo 685. 77-0686. — 6ª semana de éxito: Las dos obras maestras de Lelouch. 14.30, 19 y 23.15: A. Aimee, J.-L. Trintignant

UN HOMBRE Y UNA MUJER

En Eastmancolor. 16.40 y 21:

VIVIR POR VIVIR

En Color De Luxe, c|. Y. Montand (P|m|18). Cont. Conc. con docum.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. 15.30, 19.15 y 22.55:

LA MUERTE VIAJA A CABALLO

Tec. L. Van Cleef y J. Philiph Lew. 14, 17.30 y 21.15: La fortaleza del infierno, Tec. Ll. Bridges (P|m|14).

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984 14.30, 18.30, 22.40: J. Lewis

NO SUBAN EL PUENTE BAJEN EL RIO

16.50, 20.45: Donde hay diablillas hay diabluras. 16.25, 20.20: Dibujos Niños $ 95.

★ GRAN S. JUAN. S. Juan 2246. 97-4293. A pleno sol, color; Thrilling; El desprecio sexual. (P|18). Platea $ 100.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont.: 15, 19 y 22.50: Terese Stamp. Tecn.

DOS PATRIAS PARA UN BANDIDO

16.50, 20.50: El ocaso de un gangstes, J. Gabin. 14.15: Var. (P|m|18)

★ MODERNO. Boedo 939. 97-8601. Río Bravo, con John Wayne; Robin Hood de Chicago; La última patrulla. May. $ 60. Men. $ 30.

★ NAT. PALACE. S. Juan 2461. 97-1723. Pl. $ 80. Niños $ 60. Daniel Boone, el cazador; Batman, con Adam West; Viaje al fondo del mar

★ SEL. SAN JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. Platea $ 60. Como casi se perdió el Oeste; La persecución del zorro; Refugio de criminales.

CABALLITO

★ MORENO. Rivadavia 5050. 90-4303. S|R. Niños $ 150. 16.5, 19.30 y 23: Con el auténtico James Bond, S. Connery: Dedos de oro. 14.30, 17.45 y 21.15: Con los insuperables: Los Beatles. ¡Yeah, yeah, yeah!

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. 14.30, 19.30: Texas 1876; 15.50 y 20.50: Tierra de faraones; 17.30 y 22.20: Cosa nostra. Cont. Pl. $ 80. Mañ. no hay función.

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-9675. 15.50, 19.50 y 23.10: J. Fonda en

BARBARELLA

14.10, 17.20 y 21.10: M. Caine en: Alfie, el seductor irresistible. 19.15 y 22.55: Suc. Arg. (P|m|18). Próx Est. Ch. Heston en Ben Hur. Tec

★ ATALAYA. Córdoba 4633. Cont. 773-0700. $ 60. 14 hs.: Asalto al Queen Mary; Espuelas negras; Muñecas en bikini.

★ REGIO. Córdoba 6056. - $ 80. Men. $ 50. El espía en su ojo; El cuervo; El angel y el malvado, J. Wayne.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764 14.40, 18.25 y 22.25: Los bandoleros. 16.20, 20.20: Planeta de simios (p|14)

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 26. 63-6181. Cont. 14.40, 18.40 y 22.30, ¿Sabes quién viene a cenar?. S. Tracy, S. Poitier, Tec.; 16.40 y 20.40 El bocón, J. Lewis, Tec. Apto t|públ.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. Erase una vez un ceniciento; Revólver de un desconocido; El fabuloso mundo del circo. Platea. $ 100.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858 Cont. 17.35 y 23.10. G. Peck en

LA PRINCESA QUE QUERIA VIVIR

13.50 y 19.30 Mi tesoro eres tú. E. Presley; 15.30 y 21.10 El terror de las chicas. J. Lewis. Menores tarde $ 150. Próx. Estr. Ben-Hur, c|Ch. Heston.

★ FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701 (Techo corred.). 16, 19.30, y 23:

NO SUBAN EL PUENTE BAJEN EL RIO

J. Lewis y T. Thomas. 14.15, 17.40, 21.15: Al maestro con cariño; S. Poitier. Tec. S|R.

★ GAONA. Gaona 3263. 69-2551. - Cerrado por vacaciones hasta el 1º-1-69.

★ G. RIVADAVIA. Rivadav. 8636. 69-1356. El tía del mono; El abombado. Cont. 14 hs. Pl. $ 60. (S|R.)

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871 612-0389. Refr. Tarde. Cont. Noche num. 14.25, 18.25 y 22.30: Suc. Argentinos y

BARBARELLA

J. Fonda y U. Tognazzi en P|V Col. 16.20, 20.35: Alfie, M. Caine en T' S|Col. (P|m|18). Próx. Extr. La edad difícil, D. Niven.

★ RIVERA INDARTE. R. Indarte 44. 612.5500. Cont. 14.30, 15, 18.55 y 22.50: L. Van Cleef en: La muerte viaja a caballo. 17 y 20.55: L. Bridges en: Fortaleza del infierno.

★ SAN JOSE. Rivadavia 7350. - $ 80. Men. $ 30. Cimarrón, en colores; Tres crímenes y un asesino.

★ SAN MARTIN. Rivadavia 7060. 612-5416. 20.000 leguas de viaje submarino; Rumbo al infinito. Cont. 13.30 hs. Platea $ 60. (S|R.)

LINIERS

★ G. LINIERS. Avda. Gral. Paz 47. 653-2266. 1515. 18.55 y 22.45: La muerte anda a caballo. L. Van Cleef. 13 40, 17.25 y 21: La fortaleza del infierno. Ll. Bridges.

★ ODEON. Montiel 160. 64-7673 17.50 y 22.35: La cama. 16.10 y 20.55: La casa Madame Lulú. 14.35 y 19.20: Cada noche un amor. Cont Plat. $ 195. (P|m|18).

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. 68-0496. Cerrado por vacaciones desde el 23|12|68 al 1|1|69 inclus. Reapertura: el 2|1|69.

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Bandidos en Milán; Peter Gunn en acción; Pozo Nº 3 botín oculto. Cont. 14. S|R

★ CALIFORNIA. Av. del Traba 4818. 69-6092. El cowboy de or R. Wood en: Ringo no perdona; Dos hijos de Ringo; As de espías Cont. S|R. Men. $ 100.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751 68-1118. Cont. 15.10. 18.45 y 22.40 A. Brancroft en El Graduado. 16.50 y 20.50: La pasión de un hombre joven. 14.20: Var. (P|m|18).

★ LUGANO. Murguiondo 4062. — 60-3457. Dos patrias para un bandido; El último safari; El delincuente. Cont. 14. S|R.

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. Ringo no perdona, G. Gemma. Cómo robamos la bomba atómica Superargo el enmascarado.

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636. Super refrigeración. Cont. 14: Var.; 16.20 20.35: Millie, con J. Andrews; 14.30, 18.40 y 22.55:

LA SALSA DE LA VIDA

con Doris Day.

PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845. Cont. 14.30 hs. $ 90. El satán de la montaña; Marabunta.

★ COLISEO PALERMO. Serrano 2437. 71-1720. La fuga fantástica W. Disney. Los buscadores de oro El dominador del desierto.

★ PARK. Santa Fe 4196. 71-3404 Dos patrias para un bandido; Sebastian; Var. (P|m|18).

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101 La vuelta al mundo en 80 días; El festival de la pantera rosa; Var. S|R.

★ ROXY. Las Heras 2460. 83-0158. Cerrado por vacaciones desde el 23|12|68 al 1|1|69 inclusive. Reapertura: el 2|1|69.

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455. Plat. $ 195. La batalla por Anzio, M. Helm, contra las asesinas. El caudillo desalmado. Niñ. $ 95. Cont.

SUR

★ BUEN ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. Doble espectáculo: 14.30, 18.20 y 22.10:

LA MUERTE VIAJA A CABALLO

L. Van Cleef, Tec. 16.30 y 20.20: La fortaleza del infierno, Ll. Bridges, Tec. (P|m|18). Cont.

★ CONSTITUCION. Bdo. Irigoyen 1414. 23-0248. Platea $ 90. Contin. 14.25 18.30 y 22.50: El león de Tebas; 17.5 y 21.25: El látigo de plata; 15.40 y 20. Botín humano; 14.15: Variedades.

VILLA DEVOTO

★ DEVOTO. Av. S. Martín 6206. 50-1443. El vampiro sangriento; El cementerio de los cadáveres malditos; El destripador macabro; Fantasmas de ultratumba. (S|Restr.) Platea $ 0.50.

★ NOBEL. F. Beiró 5258. 50-3852. Cerrado p. vacaciones. Reapert.: 3|1|69, a precios populares: Lunes, mart., miérc., jueves. $ 60. Viernes a domingo $ 100.

VILLA URQUIZA

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. La muerte viaja a caballo. Fortaleza del infierno (p|14|Inc. 18)

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2138. Cerrado por vacaciones. Reapertura: el jueves 9.

★ G. BOURG. Monroe 5268. 52-6118. No suban el puente bajen el río, J Lewis. Picnic. W. Holden. Men. $ 150. Cont.

BERNAL

★ MONUMENTAL. 9 de Julio 252. CERRADO POR VACACIONES VIERNES 3, REAPERTURA Pinocho; El Gato F.B.I.: El abombado.

SAN MARTIN

★ ATENEO. Barbarella; La caída del Imperio Romano.

★ GRAN PLAZA. Simbad el marino; Juguetelandia.

★ MORENO. Los bandoleros; El reptil; Los juramentados.

★ MAJESTIC (V. Ballester). — Espartaco (70 mm); La salsa de la vida.

★ SARMIENTO (V. Ballester). — Barbarella; Johnny Reno.

MARIANITO BAUZA ESTUVO INTERNADO POR EL ATRACON DE VINO. A PILUSO LO DEJAN SIN GALLINAS. A MARIA ALEXANDRA NO LA DEJAN HABLAR POR TELEFONO. CAMBIAN DIRECTOR EN NOTICIOSO

PROGRAMA PARA HOY

17.30
2 Festival del Dibujo
7 El Club de los Tatines
9 Simplemente María
18
2 Piluso y Coquito
9 Cheyenne
11 Flipper
13 Me Llamo Julián, te Quiero
18.30
2 Los Monroe
7 Mike Hammer
11 La Novicia Voladora
13 Y con Ella Llegó el Odio
19
7 Redacción Siete
11 Recordando a Topo Gigio
13 Puerto de Intriga
19.30
2 Lluvia de Estrellas
7 Los Intocables
9 Nuevediario Extra
11 Diario Alpargatas
20
2 Jericó
11 Cowboy en Africa
13 Telenoche
20.25
7 Redacción Siete
20.30
7 Estadiovisión
9 El Especial
13 La Batalla del Río de la Plata
21
2 Cita con la Muerte
11 Padres, Hijos y Líos
13 Dígalo con Mímica
21.30
13 El Mundo del Espectáculo "Esta noche mejor no"
22
2 Rumbo a lo Desconocido
9 Su Comedia Favorita
11 Ladrón sin Destino
22.25
7 Redacción Siete
22.30
7 La Hora del Idolo Visita a la casa de Edmundo Rivero
23
2 Alfred Hitchcock
11 El Repórter Esso
23.15
11 Primera Dimensión
23.25
9 Nuevediario Empresario
23.30
2 Notidos
7 Redacción Siete
9 Cine Universal "¿Quién mató a Gay Preston?"
13 Noticiero 13
24
2 El Gato
13 Intriga en Hawaii
0.15
11 Cine Nocturno "Comandos aéreos"
0.30
2 Panorama de los Estados Unidos
1
13 Momento de Meditación



Consecuencias algo más que lamentables pudo haber alcanzado la broma efectuada la semana pasada al actor Marianito Bauzá durante la grabación del último programa de conventillero ciclo hoy ya desaparecido de pantallas. Como en esa oportunidad informáramos sus compañeros de grabación cambiaron en esa oportunidad el contenido de una botella de gaseosa que, **aparentando ser vino, don Marianito semanalmente deglutía ante cámaras. En su lugar colocaron vino real,** que don Bauzá ingirió en menos de diez minutos, al percatarse del cambio recién en el momento en que era enfocado por la lente y su imagen se encontraba en pantallas.

Si bien don Marianito tomó la broma con el mejor de los humores, las consecuencias vinieron posteriormente, **ya que a causa del vitivinícola atracón su presión subió esa misma noche a límites casi intolerables, descubriéndose a raíz de ello una afección cardíaca que obligó a internarlo** debiendo pasar en tales circunstancias las fiestas navideñas. Recién en la víspera, parcialmente recuperado, el actor pudo ser trasladado a su domicilio, aguardando la celebración de Año Nuevo **para festejarlo con aguas tónicas de diversas marcas.**

• CAPITAN HORMIGA

Las tribulaciones del actor Alberto Olmedo en su nuevo feudo de Francisco Alvarez (partido de Moreno) que le vendiera el narigón Fidel Pintos **no se concretaron solamente a la lucha despiadada contra las hormigas que le socavan el rancho con evidente fruición y esmero.** Don Fidel, que al venderle había puesto especial cuidado en no mencionar las inhóspitas inquilinas, tampoco le informó que, por la parte sur del terreno, justamente donde Olmedo tiene ubicado el gallinero, **deberá pasar en breve una calle del pueblo que, si bien está en la nomenclatura del mismo, hasta ahora permanecía cerrada.**

La calle pasa justamente por la residencia de las gallinas de don Olmedo, quien ahora deberá cambiarles el habitáculo con los gastos de instalaciones que es dable imaginar. Se comenta que la desesperación de Piluso es mayor aún **por cuanto junto a las batarazas tiene allí un gallito de** riña que viene entrenando **y al que debe proveerle la mayor tranquilidad.**

• A MEDIO DIA

Mientras emergía del televisivo estudio, la apetecible cantante María Alexandra, **invariablemente acompañada por su señora madre o su suavísimo representante** Lalo (el de Puente Alsina) apenas pudo desligarse de la férrea custodia un par de segundos, los suficientes como para dirigirse a apuesto joven sindicado últimamente como su oculta simpatía: **"Llamáme mañana a mediodía que estoy sola"**, atinó a decir la muchachita.

Está muy bien que la cuiden, **pero de allí a no dejarla ni hablar por teléfono** ya las cosas pasan de castaño oscuro.

• TEJES Y MANEJES

Trascendió este fin de semana que **habría sido relevado de su cargo el hasta antes de ayer director del noticiero "Nuevediario", el locutor de noticias Macor Aguirre,** quien ya en la víspera no estuvo en sus funciones siendo reemplazado por un locutor habitualmente conchabado en Teleonce.

Asimismo revelóse que **como candidato para reemplazar a don Macor en la dirección se sindica al colega escriba Osvaldo Papaleo,** también conocido como "Papo", actual esposo de la actriz Irma Roy, **la inminentemente maternal.**

Entre otras menudencias trascendidas de Palermo Chico **se rumorea sobre la vuelta del obeso Samuelito Yankelevich,** defenestado pocos días atrás pero ahora rehabilitado **ya que su situación habría tenido componedores que llegaron a un arreglo.**

Otro trascendido informa que el programa dominical ya finiquitado por el platinado conductor René Jolivet **sería reemplazado por un larga duración de entretenimientos animado por el desenfadado Silvio Soldán.** En el programa se entremezclarían notas de exteriores realizadas desde Mar del Plata por el mismo Jolivet, quien hasta marzo estaría libre **para recién a partir de esa fecha comenzar a cumplir funciones en Teleonce, donde ya firmó contrato sobre el que oportunamente primiciáramos.**

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Buenos Aires, Lunes 30 de Diciembre de 1968



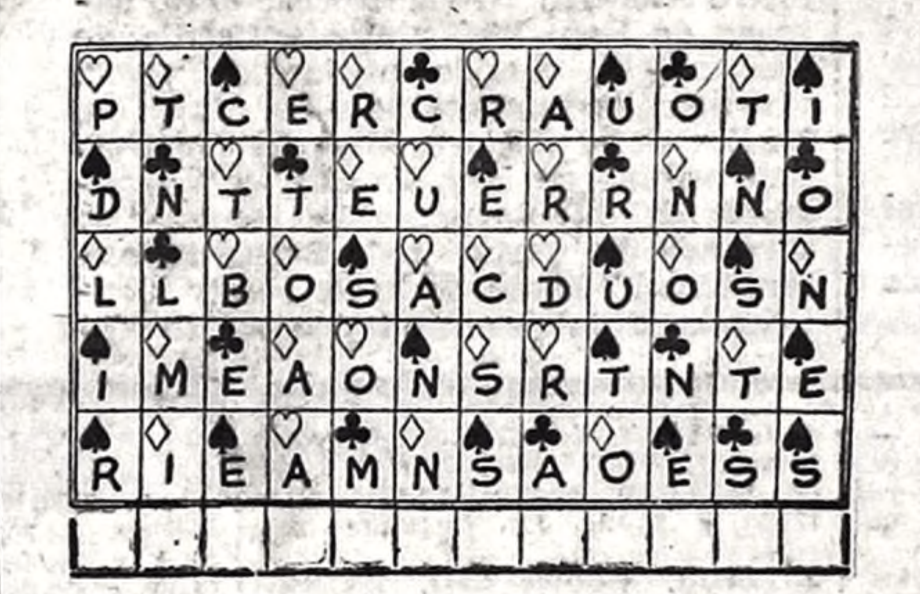
SILVIO SOLDAN: *El eterno reemplazante*

MARIA ALEXANDRA: *A las escondidas*

• CAUSO EXTRAÑEZA

Entre el mundo folklórico era bien conocida la enemistad reinante entre Madeo Moreno y López (actuales integrantes del conjunto Los Fronterizos) y el "ex" del cuarteto, **Julio César Isella.** Pero ésta quedó ahora públicamente manifestada al procederse a la grabación del programa "Volver a vivir" dedicado al telúrico grupo, **donde entre los invitados se preguntaban el porqué de la ausencia de Isella.** El mutis fue más elocuente aún al comprobarse la presencia de Barberá, elemento éste que fue suplantado por Isella antes de que éste, a su vez, fuera reemplazado por Yayo Quesada. **En fin que en todas partes de la Tierra existen problemas, aun en tierra adentro.**

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



♡ P	♢ T	♠ C	♡ E	♢ R	♣ C	♡ R	♢ A	♠ U	♣ O	♢ T	♠ I
♠ D	♣ N	♡ T	♣ T	♢ E	♡ U	♠ E	♡ R	♣ R	♢ N	♠ N	♣ O
♢ L	♣ L	♡ B	♢ O	♠ S	♡ A	♢ C	♡ D	♠ U	♢ O	♠ S	♢ N
♠ I	♢ M	♣ E	♢ A	♡ O	♠ N	♢ S	♡ R	♠ T	♣ N	♢ T	♠ E
♠ R	♢ I	♠ E	♡ A	♣ M	♢ N	♠ S	♣ A	♢ O	♠ E	♣ S	♠ S

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas

• SE VAN A PASEAR

A mediados del inminente mes de enero **partirán rumbo al viejo continente los novios Martha Reguera, la eficaz, y Pablo Danielo, el canoro** quienes recorrerán por espacio de tres meses varios países de Europa pensando en regresar para el mes de abril. Intimos de la pareja aseguran que para cuando se produzca el retorno **los muchachitos volverán casados,** ya que el viaje tendría características de luna de miel. **Por las dudas, felicitaciones.**

• CON MOSQUITERO

Tras prolongada tournée por distintos países de Europa han retornado en los últimos días al país las integrantes del conjunto "Las Mosquitas", **las que en principio eran cuatro no quedando ahora más que dos.** El ahora dueto lo integran las apetecibles Stella Maris y Cristina. **Las niñas estarán en actividad nuevamente a partir del 9 de enero próximo** dispuestas a cumplir conchabitos en Canal 13 con nuevo repertorio.

• LEGUISAMO IMPROVISADO

El morocho Daniel Toro fue invitado a una cuadrera en la localidad de Frías (Santiago del Estero) con el previsible objetivo de animar el posterior fin de fiesta con sus canciones. Apenas arribó a la carrera de caballos cuando un grupito de santiagueños lo trasportó —literalmente— en vilo hasta el lugar de partida de los equinos participantes. **"Yo no sé si estaban borrachos, o querían hacerme una broma, la cuestión es que me confundieron con uno de los corredores y me pusieron encima de un caballo"**, explicó después Danielito con cierto aire de ofendido que, a la postre, todo disculpa.

No fue para menos. A los gritos de **"¡Arriba el hombre!"** le sucedió uno emitido por los altavoces anunciando la largada inmediata. Bajo un sol que quemaba (arriba) y un torbellino furioso (abajo) provocado por el caballo descripto por Toro como **"veloz como un Pegaso gaucho". En medio del susto don Daniel no llegó a enterarse que resultó vencedor del torneo campestre.** Cuando éste llegó a su fin el cantor consiguió desaparecer con la rapidez de un rayo. En su estada en Buenos Aires de dos días el muchacho confesó que el vapuleo le ha despertado un respeto profundo por el trabajo arduo de los jockeys. **Ahora entiende lo de Leguisamo sol**

• PROHIBIERON LA MISA

Muy nervioso se encontraba en las oficinas de norteamericana grabadora el RP Pedro Larroca quien con el conjunto "Bau-Hal-Té" y el coro de la parroquia San José y Cecilia de Berazategui había grabado la **"Misa a Go-Go". La misma fue prohibida por el obispo de Avellaneda,** monseñor Guarracino, a cuya diócesis pertenece la parroquia del sacerdote Larroca. **La misa iba a ser televisada.**

• LAS ULTIMAS

★ Con el objetivo principal de dirigir en Lima un long-play que allá grabará el compatriota Lauro Volpi, partió rumbo a Perú el director musical Jo Carli, **quien junto a su amigo don Lauro pasará fin de año en tierra incaica.**

★ Rostros felices se pueden divisar en altas esferas de Tevedós, ya que desde marzo la emisora tendrá nuevas antenas repetidoras. **Las mismas estarán instaladas en las ciudades de Las Flores, Dolores y 25 de Mayo.** De esta forma piensa llegar incluso a la provincia de La Pampa. **Ya que no los pueden ver en Buenos Aires...**

★ **Anton Grill, joven actor cómico de mágica garganta,** considera en el momento varias propuestas televisivas. Mientras tanto, **a partir de enero, filmará cortos bajo la dirección de Roberto Vilche**

LAS AVENTURAS DE BATMAN Y ROBIN — Por: BOB KANE









EL HUINCA — Por: ENRIQUE J. RAPELA



